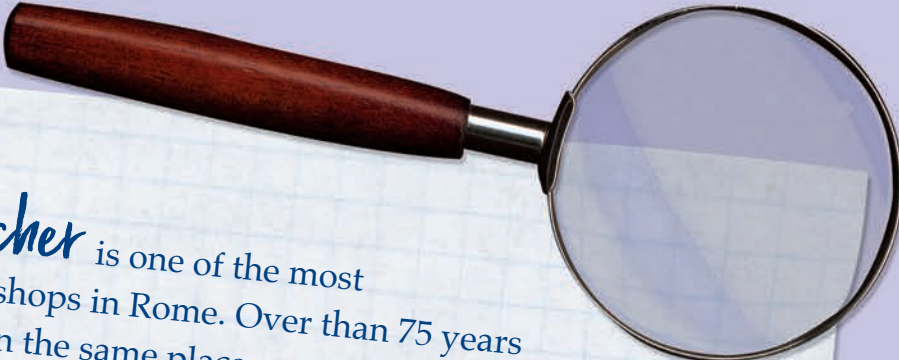


Philatelia FISCHER

La qualità, con gli occhi del collezionista



126° Catalogo
15 Maggio 2021




Philatelia Fischer is one of the most well-known philatelic shops in Rome. Over than 75 years of continuous activity in the same place, more than 100 catalogues published both in paper and online, hundreds of big collections entrusted for wholesaling or retailing, an available choice of tens of thousands of stamps ranging from Italian Ancient States to the Italian Kingdom and Republic, passing through Colonies, Italian Social Republic, and Occupations, foreign collections including the main European and world countries, periodical special sales and bargains as well as the long experience, reliability and recognized professionalism of the owner and the staff make Philatelia Fischer a point of reference for the stamps collectors from Italy and all over the world. It is possible to communicate in English, French, Spanish and Russian.

ON PEUT COMMUNIQUER EN FRANÇAIS

SE PUEDE COMUNICAR EN ESPAÑOL

ТЫ МОЖЕШЬ ОБЩАТЬСЯ НА РУССКОМ



La **Philatelia Fischer** è una delle più note filatelie di Roma. Più di 75 anni di attività continuativa nello stesso posto, oltre 100 cataloghi pubblicati fra online e cartacei, centinaia di grandi collezioni affidate per la vendita all'ingrosso e al dettaglio, una scelta di decine di migliaia di francobolli che spaziano dagli Antichi Stati Italiani al Regno e alla Repubblica, passando per Colonie, Repubblica Sociale Italiana e Occupazioni, collezioni estere dei principali paesi europei e mondiali, vendite e offerte speciali periodiche insieme alla affidabilità e alla riconosciuta professionalità del proprietario e dello Staff, fanno della Philatelia Fischer un punto di riferimento per i filatelici e i collezionisti in Italia e nel mondo. È possibile comunicare in inglese, francese, spagnolo e russo.

Condizioni di vendita

1. PREMESSE

La vendita all'asta e/o a trattativa privata dei lotti conferiti alla Philatelia Fischer è disciplinata dalle presenti condizioni di vendita. **Con l'invio del proprio ordine d'acquisto o con la propria offerta in sala, l'acquirente accetta integralmente tutte le condizioni di vendita di seguito elencate.** Tutto il materiale è garantito, autentico e senza difetti occulti, salvo indicazione contraria inserita nella descrizione del catalogo. La fotografia è parte integrante della descrizione. Non saranno accettati reclami concernenti centratura, marginatura e caratteristiche dei timbri (come pesantezza di annullamenti, ecc.). Quando non fotografato il materiale offerto è parimenti autentico di prima scelta e privo di difetti anche occulti, salvo diversa chiara specificazione.

2. PARTECIPAZIONE ALLA VENDITA SU OFFERTE

La Philatelia Fischer, si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta informazioni sulle proprie generalità e sulle referenze bancarie, nonché il diritto di rifiutare la partecipazione in caso di garanzie non adeguate.

3. PARTECIPAZIONE PER CORRISPONDENZA O TRAMITE PIATTAFORME ONLINE

Gli ordini potranno essere inviati per posta o posta elettronica, utilizzando l'apposito modulo d'ordine, da compilare in ogni sua parte. Con la sottoscrizione e l'invio dello stesso, il partecipante si impegna a corrispondere il prezzo dei lotti che gli verranno aggiudicati. Contestazioni dovute a negligenza o errore nella compilazione delle offerte scritte per corrispondenza **non saranno accettate.**

4. OFFERTE

I lotti verranno aggiudicati al miglior offerente. Non si accettano offerte inferiori al prezzo di base. Il prezzo di base rappresenta il prezzo minimo di vendita per ciascun lotto. Non si accettano offerte con clausola «al meglio» oppure «salvo visione». In caso di due offerte uguali, sarà ritenuta vincente quella arrivata per prima. I prezzi di base di questa «Vendita su offerta - Asta» sono espressi in Euro e compaiono nella colonna a lato di ogni descrizione. Il prezzo di partenza dei singoli lotti sarà quello indicato come base, salvo il caso di offerte per corrispondenza sul lotto. In tal caso, il prezzo di partenza sarà quello della penultima offerta più alta, maggiorato di uno scatto (es: un lotto con base d'asta di € 100, che riceve tre offerte di €100, € 200 ed € 300, partirà in sala da € 220).

5. SCATTI

DA EURO	A EURO	INCREMENTI DI EURO
1,00 €	200,00 €	10,00 €
201,00 €	500,00 €	20,00 €
501,00 €	1.000,00 €	25,00 €
1.001,00 €	2.000,00 €	50,00 €
2.001,00 €	3.000,00 €	100,00 €
3.001,00 €	4.000,00 €	150,00 €
4.001,00 €	10.000,00 €	250,00 €
10.001,00 €	20.000,00 €	500,00 €
20.001,00 €	30.000,00 €	1.000,00 €
30.001,00 €	Oltre	1.500,00 €

6. PREZZO D'ACQUISTO

Il prezzo di aggiudicazione sarà maggiorato di una **commissione del 23% IVA compresa.**

7. IL PAGAMENTO

Il pagamento dovrà essere effettuato alla consegna per coloro i quali volessero ritirare i lotti direttamente dopo la chiusura della vendita, oppure anticipatamente prima della spedizione

dei lotti, previa nostra fattura di assegnazione. Gli Acquirenti dovranno, quindi, far pervenire l'importo dei lotti aggiudicati entro 15 giorni dalla data della nostra fattura di assegnazione. Il pagamento potrà essere effettuato tramite contanti (nei limiti della legge), assegno bancario e/o circolare, bonifico bancario e bancomat senza maggiorazione; PayPal con maggiorazione del 3%.

**Coordinate Bancarie: Philatelia di Daniele Fischer
Banca di Credito Cooperativo di Roma – Filiale AG.007
IBAN: IT29R083270321100000003333
BIC/SWIFT: ROMAITRRXXX**

8. VENDITA CON RISERVA DI PROPRIETÀ

I lotti sono venduti dalla Philatelia Fischer con riserva di proprietà, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1523 c.c.; la proprietà degli stessi, pertanto, si trasferirà in capo all'acquirente solo al momento dell'integrale pagamento del prezzo dovuto per la vendita. Il rischio di perimento e/o di danneggiamento dei lotti si trasferirà al momento della consegna dei lotti stessi all'acquirente. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è, in ogni caso, subordinato al previo integrale pagamento del prezzo dovuto.

9. SPEDIZIONE

Il materiale, dopo l'avvenuto pagamento, sarà inviato a mezzo Assicurata Convenzionale il cui costo forfettario è di € 10,00 fino a 250 g. al quale verrà aggiunto l'importo dell'assicurazione privata del plico a seconda del valore contenuto. Invi di lotti il cui peso sia superiore a 1 Kg. saranno effettuati solo tramite corriere.

10. RATEIZZAZIONI

Eventuali dilazioni di pagamento potranno essere concesse solo se espressamente richieste, (prima della data della vendita), secondo modalità che dovranno essere da noi confermate.

11. SCADENZA TERMINI DI PAGAMENTO

Scaduti i termini previsti per il pagamento (vedi art. 7) la Filatelia Fischer, si riserverà il diritto di sciogliere il contratto, addebitandone i danni ed applicando un onere a carico dell'acquirente del 1% mensile.

12. RECLAMI

Eventuali reclami, solo per lotti singoli e non periziati, dovranno pervenire entro 20 giorni dalla consegna diretta o dalla data di ricezione. I reclami saranno presi in considerazione solo nel caso in cui, a giudizio di due noti periti, il lotto non risultasse originale o avesse difetti occulti non descritti, o fosse sostanzialmente diverso dalla descrizione da noi effettuata. Nel caso di accoglimento del reclamo saranno restituiti solo gli importi versati con esclusione di ogni risarcimento. Le spese postali o di spedizione non saranno rimborsate per nessun motivo così come le eventuali spese di perizia sostenute dall'acquirente. Non potranno, per nessun motivo, essere accettati reclami per i seguenti lotti: a) lotti composti da più di 10 pezzi non descritti singolarmente; b) lotti formati da francobolli descritti come difettosi o di qualità mista; c) lotti formati da francobolli con un valore di base inferiore al 9% della quotazione di catalogo; d) le collezioni, i lotti e le accumulazioni di ogni genere. e) collezioni, lettere o lotti singoli recanti annulli postali o timbrini peritali pesanti e/o passanti e sdoppiati anche se non descritti. In particolare non potranno essere accettati reclami in merito ai lotti esplicitamente descritti con dizione «da esaminare». Per i lotti descritti alle voci a-b-c-d-e del presente paragrafo la descrizione è da considerarsi orientativa ed in nessun modo vincolante.

13. LEGISLAZIONE E FORO COMPETENTE

Per ogni controversia s'intende valida la Legge Italiana ed il Foro competente è quello di Roma.

Simbologia / Symbols

☆☆	Nuovo con gomma originale integra	☆☆	Mint Never Hinged with original gum
★	Nuovo linguellato	★	Mint Hinged
(★)	Nuovo senza gomma (s.g.)	(★)	Mint Without Gum
★/★	Misto nuovo e con t.l. Misto nuovo e usato	★/★	Mixed Mint Never Hinged-Hinged Mixed Mint-Used
⊙	Usato con annullo originale	⊙	Used
✉	Lettera /documento postale o busta	✉	Cover /Front cover
△	Frammento	△	Piece

Abbreviazioni

tl	traccia di linguella	SC	Servizio Commissioni	tir	tiratura
bdf	bordo di foglio	RP	Ricognizione Postale	spl	splendido/a
adf	angolo di foglio	SS	Enti Semistatali	legg	leggero/a / leggermente
cpl	completo/a	FG	Francobolli per Giornali	sup	superiore
cp	coppia	Pn	Posta Pneumatica	inf	inferiore
dx	destra	BLP	Buste Lettere Postali	pos	posizione
sx	sinistra	Pubb.	Pubblicitari	sf	senza filigrana
fil	filigrana/ato/a	FM	Franchigia Militare	n.c.	non considerato/a/i/e
s.f./s.fil.	senza filigrana	Libr.	Libretto	BF/MF	Blocco foglietto/Minifoglio
N.E./n.e.	Non Emesso/a	CP	Cartolina Postale	Cert.	Certificato fotografico
centr.	centrato/a, centratura	BP	Biglietto Postale	EmD	Emilio Diena
v. /val.	valore-i	Fran.	Francalettere	AD	Alberto Diena
ex	estratto	MB	Marca da Bollo	ED	Enzo Diena
P.A.R.	Prezzo a Richiesta	PF	Pacchi Ferroviari	RD	Raffaele Diena
S.Q.	Secondo qualità	Tel.	Telefono	Ray	Raybaudi
FDC	Busta Primo Giorno	Preob.	Preobliterati	Chiav	Chiavarello
PA	Posta Aerea	Telegr.	Telegrafo	EC	Caffaz
PO/po	posta ordinaria	E.C.	Emissione Congiunta	BSO	Savarese Oliva
Serv	Servizio	sovr	sovrastampato/a	Sor	Sorani
Serv priv.	Servizi privati	Bl/bl	blocco	CSF	Centro Studi Filatelici
SA	Servizio Aereo	or	Orizzontale	Altri periti citati per esteso	
PdG	Propaganda di Guerra	vert	Verticale	FDS	Fior di Stampa
Ex	Espressi	dent	dentellato/dentellatura	SPL/spl	Splendida/o
PP	Pacchi Postali	tav	tavola	<p>Per rendere più agile la lettura è stata omessa nella descrizione la dicitura perfetto/a ove non diversamente specificato</p>	
PiC	Pacchi in Concessione	nd	non dentellato/i		
Sx	Segnatasse	str	striscia		
SxV	Segnatasse per Vaglia	ann	annullo/annullato		
SxG	Sx per Giornali	marg	marginati/marginato		
RA	Recapito Autorizzato	es	esemplari/e		

Conditions of Sale

1. INTRODUCTION

These general conditions regulate the sale at auction and/or private negotiations of the lots conferred to the Philatelia Fischer. **By sending your purchase order or by making an offer the buyer fully accepts all the conditions of sale listed below.** All offered material is guaranteed, authentic, legitimate and from legal provenance, with no concealed defects unless otherwise stated in the catalogue. The pictures are integral parts of the descriptions. Any claim related to prints center, margins and stamps characteristics (heaviness of cancellations, etc.) are not accepted.

2. PARTICIPATION IN AUCTION

Philatelia Fischer reserves the right to request the auction participants information regarding personal details and bank references, as well as the right to refuse the participation in case of inadequate guarantees.

3. PARTICIPATION BY MAIL OR ONLINE PLATFORMS

Orders can be sent by post or e-mail using the appropriate order form duly filled in. By signing and submitting the order forms the participant agrees to pay the hammered price of the lots if the offer(s) should be successful. Claims due to negligence or errors in filling up written offers **will not be accepted.**

4. BIDS

Lots are awarded to the highest bidder.

Offers below base prices are not accepted. The base price represents the minimum price of sale for each item. Offers with the conditions "to the best" or "upon view" are not accepted. In case of two or more equivalent bids, the first received will be considered as the winner.

Base prices in this auction are in Euro and shown in the column next to each description.

The starting price of each lot is that indicated as base, except in the case of offers for correspondence, in which case the starting price will be that of the subsequent increment to the second to the last higher offer (ex: a lot with a €100.00 auction base which receives three offers of €100, €200 and €300 will start from €220).

5. SCATTI

FROM EURO	TO EURO	INCREASE IN EURO
1,00 €	200,00 €	10,00 €
201,00 €	500,00 €	20,00 €
501,00 €	1.000,00 €	25,00 €
1.001,00 €	2.000,00 €	50,00 €
2.001,00 €	3.000,00 €	100,00 €
3.001,00 €	4.000,00 €	150,00 €
4.001,00 €	10.000,00 €	250,00 €
10.001,00 €	20.000,00 €	500,00 €
20.001,00 €	30.000,00 €	1.000,00 €
30.001,00 €	Over	1.500,00 €

6. PURCHASING PRICE

In addition to the hammer price a **commission of 23% including Vat** will be charged to the purchaser.

7. PAYMENT

Buyers who want to pick up the lots after the closure of the auction in the shop must pay the due amount on delivery; for purchasing by correspondence or e-mail payment must be

sent within 15 days from the receipt of the invoice. The lots(s) will be sent after full payment.

Payment can be made cash (within the limits of the law), by cashier's or personal bank cheque, bank transfer and Bancomat without increase; by PayPal with a 3% increase.

Bank account details:

Philatelia di Daniele Fischer

Banca di Credito Cooperativo di Roma – Filiale AG.007

IBAN: IT29R0832703211000000003333

BIC/SWIFT: ROMAITRRXXX

8. CONDITIONAL SALE

Lots are sold by Philatelia Fischer with conditional sale in accordance with art. 1523 c.c.; therefore, the buyer will not acquire title to the lots until the full payment of the purchasing price. The risk of deterioration and/or damage of the lots will pass to the buyer upon delivery of the lots. The delivery of the purchased lots is, in any case, subject to prior full payment of the due price.

9. SHIPMENT

If not collected in the shop, all the purchased material will be sent after full payment by insured mail at a flat rate of €10.00 up to 250 gr of weight. The cost of a private insurance will be added according to the value of the shipment. Lots exceeding 1 kg of weight will be shipped only by carrier.

10. PAYMENT DELAYS

Payment delays can be allowed only if explicitly agreed upon (before the date of the sale) according to conditions and terms that must be confirmed by Philatelia Fischer.

11. PAYMENT TERMS OVERDUE

In case of payment terms overdue (see art. 7) Philatelia Fischer reserve the right to cancel the agreement and to charge the buyer with damaging, applying a penalty of 1% per month.

12. CLAIMS

Claims will be accepted only regarding single lots without expertise and will have to be submitted within 20 days from the collection or the reception date. Claims will be taken into consideration only regarding the authenticity of the lots, the presence of serious flaws and/or concealed defects and/or non conformity between the purchased lots and the and those described in the sale catalogue, according to the judgement of two known experts. In case complaint is accepted, only the amount paid for the purchase of the lot(s) (excluding postal charges) will be refund, being any compensation and/or additional refund specifically excluded (including possible expertise cost incurred by the purchaser).

Claims for the following items can't be accepted for any reasons: a) items made by more than 10 pieces not described as single items; b) items described as made by stamps with failures or of mixed quality; c) items described as made by stamps having a value lower than 9% of the catalogue price; d) collections, covers, and accumulations of any kind; e) collections, covers or single lots bearing heavy, passing-through or split postal cancellations or expertizing marks even if not described in detail. In particular, claims regarding lots explicitly described as "to be examined" will not be accepted. As for the lots described at the points a-b-c-d-e, the description has to be regarded as indicative and in no way binding.

13. APPLICABLE LAW AND COMPETENT COURT

For any controversy the Italian Law shall prevail and the Competent Court is Rome.

Come partecipare all'asta online e live

1. ACCESSO AL SITO

Collegarsi al sito filateliafischer.bidinside.com

2. REGISTRAZIONE

Cliccare sul pulsante in alto a destra **Registrazione** e andare alla pagina filateliafischer.bidinside.com/it/register/1/

Compilare il **modulo di registrazione**. Una volta premuto invio si riceverà una email per la **verifica dell'indirizzo di posta elettronica**. Cliccare sul link per completare la registrazione. Qualora aveste problemi con la registrazione potete contattare Filatelia Fischer telefonando allo +39 06.4743574 o scrivendo alla mail filateliafischer@gmail.com per supporto e informazioni. **CONSIGLIAMO VIVAMENTE DI REGISTRARSI NEI GIORNI PRECEDENTI ALL'ASTA**. La vostra partecipazione dovrà essere approvata da **Filatelia Fischer**.

3. LOGIN

Una volta ricevuta la mail di approvazione potrete tornare sul sito e cliccare sul pulsante in alto a destra **Login** e inserire **nome utente (o email) e password**.

4. ACCESSO RIUSCITO

Se l'accesso riesce in alto compare il proprio nome utente con i pulsanti per la gestione e la visualizzazione dei propri dati. Ora è possibile inserire offerte per i lotti desiderati.

5. COME OFFRIRE

Accedere alla scheda del lotto desiderato. In basso a sinistra, sotto alla foto del lotto, troverete la sezione offerte. Inserire l'importo desiderato nel campo a sinistra e cliccare sul pulsante **INSERISCI OFFERTA** per inviare la propria offerta. Nella stessa schermata avrete conferma dell'offerta inserita.

6. GESTIONE DELLE OFFERTE PRE ASTA

Nel caso la vostra offerta venga superata riceverete una **notifica via mail** con la comunicazione di offerta superata. Potrete chiaramente rilanciare entro i termini stabiliti per aggiudicarvi il lotto o i lotti desiderati.

In ogni momento potete **controllare lo stato delle vostre offerte** entrando nella sezione **LE TUE OFFERTE**, sezione disponibile per gli utenti registrati.

7. ASTA LIVE

Per partecipare all'asta dal vivo, Asta Live, occorre fare login e collegarsi all'interfaccia dell'asta live filateliafischer.bidinside.com/la/ cliccando sul pulsante **ASTA LIVE**. Quando inizia l'asta live, i lotti vengono visualizzati uno di seguito all'altro, con la possibilità di inserire offerte di un valore prestabilito cliccando sul **PULSANTE VERDE**. Se l'asta non è ancora incominciata compare un messaggio con l'orario della prossima asta, se già programmata.

La **BANDA VERDE** sopra al numero del lotti indica che il lotto è aperto per le offerte. La **BANDA ARANCIONE** indica che il lotto è in chiusura, rimangono pochi secondi per inserire offerta. Una volta aggiudicato la banda diventa **ROSSA**. Un messaggio di conferma appare al vincitore del lotto. Una volta aggiudicato un lotto si passa al lotto successivo e così via fino alla fine della sessione d'asta.

8. TABELLA INCREMENTI DELLE OFFERTE

da Euro	a Euro	Incrementi in Euro
0,00	199,00	10,00
200,00	499,00	20,00
500,00	999,00	25,00
1.000,00	1.999,00	50,00
2.000,00	2.999,00	100,00
3.000,00	3.999,00	150,00
4.000,00	9.999,00	250,00
10.000,00	19.999,00	500,00
20.000,00	29.999,00	1.000,00
30.000,00	oltre	1.500,00

How to participate to our online and live auction

1. ACCESS TO THE SITE

Connect to filateliafischer.bidinside.com website

2. REGISTRATION

Click on the link at the top right **Registration** button and go to the page filateliafischer.bidinside.com/it/register/1/ **Fill in the registration form**. Once you have pressed enter, you will receive an email to **verify your email address**. Click on the link to complete the registration. If you have issues with the registration you can contact Filatelia Fischer by calling +39 06.4743574 or by writing to the email filateliafischer@gmail.com for support or information. We strongly recommend that you register in the days prior to the Auction. **Your participation must be approved by Filatelia Fischer.**

3. LOGIN

Once you have received the approval email, you can return to the site and click on the **Login button** at the top right of the page and **enter your username (or email) and password**.

4. LOGIN SUCCESSFUL

If access is successful, your username appears at the top with the buttons for managing and viewing your data.

Now you can place offers for the desired lots.

5. HOW TO BID

Access the desired lot page. At the bottom left, under the photo of the lot, you will find the bids section. Enter the desired amount in the field on the left and click on the **ADD BID** button to **send your bid**.

On the same screen you will have confirmation of the bid entered.

6. ABSENTEE BIDS MANAGEMENT

In case your bid is exceeded you will receive an email notification with the communication of the bid exceeded. You can clearly bid within the deadline of the auction to win the desired lot or lots.

At any time you can **check the status of your bids** by entering the section **YOUR BIDS**, a section available for registered users.

7. LIVE AUCTION

To participate in the Live Auction, you must log in and connect to the live auction interface - filateliafischer.bidinside.com/la/ - by clicking on the LIVE AUCTION button. When the live auction begins, the lots are displayed one after the other, with the possibility of placing bids of a predetermined value by clicking on the **GREEN BUTTON**. If the auction has not yet started, a message appears with the schedule of the next auction, if already scheduled.

The **GREEN BAND** above the lot number indicates that the **lot is open for bidding**.

The **ORANGE BAND** indicates that the lot is **about to be closed**, same as a fair warning message.

Then the band turns **RED**, the lot is closed. A confirmation message is displayed to the winner. Once a lot has been hammered, the auction moves on to the next lot, and so on until the end of the auction session.

8. BID INCREMENTS TABLE

from Euro	to Euro	Bids increments in Euro
0,00	199,00	10,00
200,00	499,00	20,00
500,00	999,00	25,00
1.000,00	1.999,00	50,00
2.000,00	2.999,00	100,00
3.000,00	3.999,00	150,00
4.000,00	9.999,00	250,00
10.000,00	19.999,00	500,00
20.000,00	29.999,00	1.000,00
30.000,00	oltre	1.500,00



- 1 1800/1859 - Collezione di prefilateliche delle Romagne, 50 lettere, molto interessanti, da esaminare con attenzione, presenti annulli non catalogati, notati: Rovigo Bas Po, Russi di 5 tipi diversi, Santarcangelo, Savignano di 8 tipi, Vergato rosso, Verrucchio. 280



- 2 1807/1855 Sanità, 4 lettere con segni di fumigazione o bolli sanitari, molto interessanti, notata una lettera da Venezia a Corfù del 1817, fumigata e tassata. 120



- 3 1843/1860 Navigazione-Vie di Mare, lotto di 6 lettere con interessanti bolli e tassazioni, occasione. 80

REGNO LOMBARDO
VENETO 1850/1865



- 4 ☆/☆ 1850 - Insieme composto da 32 esemplari dei diversi Stati e Ducati italiani, tutti con margini da grandi a enormi, adf o bdf, occasione. Alto valore di catalogo e molto appariscenti. (prezzi netti di vendita 2.200,00 €), molte firme, Bolaffi, Diena, Raybaudi, ecc. LV n° 5 + 5a + 7 + 8 + 9 + 11a + 12. Mod n° 4 + 4 (quartina XX) + 6 + 7 7b (varietà) + 11 + SxG 4. Nap n° 7f. Par n° 2 + 15 (adf su framm). Pon n° 3A + 4 + 4c + 5 + 7 (x2) + 7b (varietà) + 16 (XX) + 19. Sar n° 12. **800**



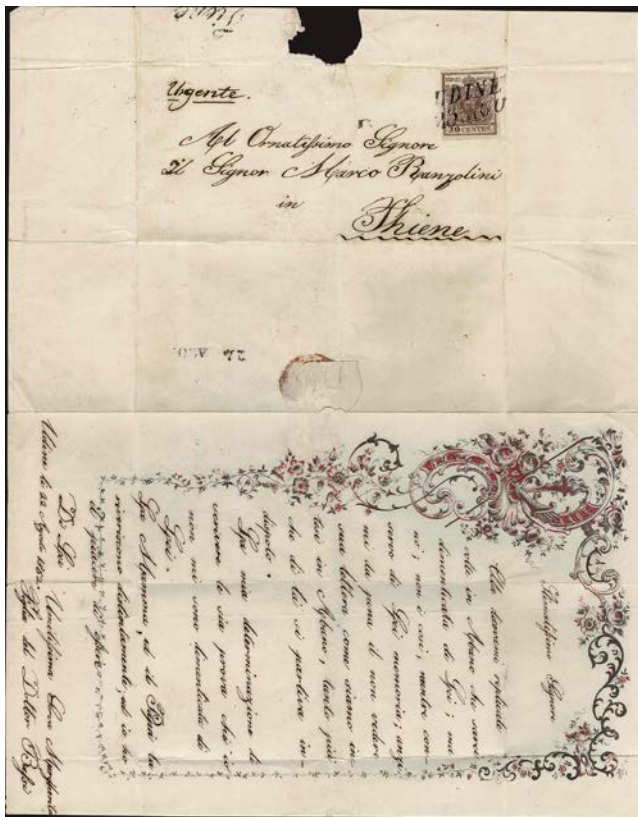
- 5 ☉ Piccola collezione di ottima qualità, n° 1/12 + 14/17 + 19/22, alcuni su frammento. Cert. Ray (14/5 + 17). (5000) **520**



- 6 ☉ 1850 - Stemma, serie cpl dei 5 valori carta a mano, spl qualità. (635) **70**



- 7 © 1850 - 10 c. grigio nero, n° 2c, ottimo. Cert. Sorani. (250) 30



- 8 ☒ Valentina affrancata con un 30 c. bruno, finemente decorata a mano e testo poetico all'interno, anch'esso deliziosamente decorato a colori, lettera da Udine 22 agosto 1852 per Thiene 24 agosto, straordinaria. 480



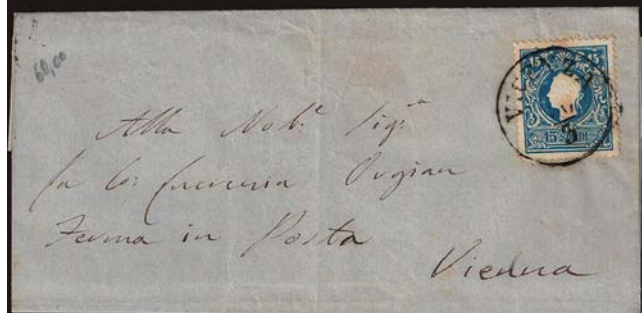
- 9 ☒ 45 c. azzurro, n° 17, ottimo, carta a coste verticali molto evidenti, su letterina da Venezia 5/12 per Roma 9 dicembre, non comune. (2750) 260



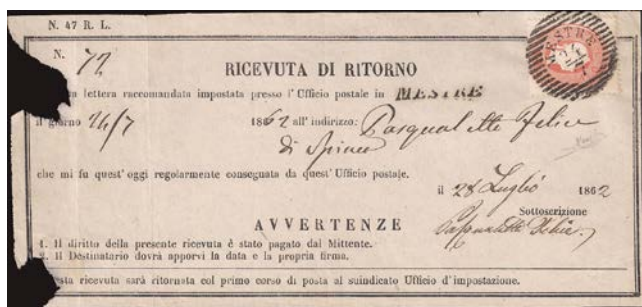
- 10 ☒ 1858 - 5 Soldi rosso I tipo, n° 25, ottimo, con principio di croce a sinistra, su lettera di ottima conservazione da Rovigo 31.12.59 per Venezia e rispedita a Vicenza. (325) 50



- 11 ☒ 3 s. nero (x2) + 10 s. bruno, n° 29 + 31, ottimi, su lettera lusso, da Venezia 27.7.62 per Genova 29 Lug 62, ann di transito Milano 28 Lug., ottimo insieme. (1955) 180



- 12 ✉ 15 s. azzurro e azzurro vivo, n° 32 e 32a, ottimi, isolati su due lettere da Vicenza per Vienna. (1312) 60



- 13 ✉ 5 s. rosso, n° 33, ottimo, rarissimo documento storico, isolato su Ricevuta di Ritorno di Mestre del 24/Lug 1862, data che precede di ben otto giorni la concessione di questa tariffa da parte del Regolamento austriaco del 1° agosto, probabilmente unico e di grande interesse per lo specialista. Raybaudi. 280



- 14 ★★ 1864 - Stemma d. 9,5, 2 soldi giallo, n° 41, ottimo, gomma integra. (1800) 170



- 15 ✉ 1864 - Stemma d. larga, n° 43 (cp) + 44, ottimi, su lettera da Bucarest 20/1 per Vienna 26-1, bell'insieme. (1860) 120



- 16 ★★ 15 s. bruno, n° 45, ottimo/eccellente, integro, freschissimo e di buona centratura. AD. (3300) 320



- 17 ★ 15 s. bruno, n° 45, ottimo, freschissimo e centrato, lusso. (1650) 280



- 18 ☉ 1851 - Mercurio I tipo, celeste, carta a coste verticali, FxG n° 6a, ottimo, fresco e con ampi margini, annullato con bollo di Brescia. Certificato Enzo Diena. (1750) 240



- 19 ★★ 1,05 s. bruno, FxG n° 11, ottimo/eccellente blocco a seggiola di 3 bdf inf, freschissimo e integro. (2100) **220**



- 20 ☉ 5 c. verde, bruno, arancio e nero, MB n° 1, con annullo di Bergamo (C1, pt 5, nc.). Oliva. (1850) **200**

DUCATO DI MODENA
1852/1859



- 21 ✉ 1852 - 5 c. verde, senza punto dopo la cifra, n° 1, ottimo/eccellente, bdf sup, isolato su lettera racc 50 mm azzurro da Modena 25 luglio 1855 per Carpi, non comune, tagli di disinfestazione, ottimo insieme non comune. Siglato Oliva. (900) **200**



- 22 ✉ 15 c. giallo + 5 c. verde (x2), n° 3 + 7, ottimi/eccellenti, un es del 5 c. con margini enormi e adf, su lettera bicolore da Reggio 21 aprile per Livorno 26 Apr 1853, ottimo insieme nonostante l'indirizzo risulti cancellato. (1750) **200**



- 23 ★★ 1852 - Errore di colore, 25 centesimi verde, n° 4A, eccellente, bdf sup e gomma integra, raro in questo spl stato di conservazione. Vaccari, cert. Bottacchi. (16500) **2400**



- 24 ☉ 40 c. celeste, n° 5, ottimo/eccellente. Cert. Vaccari (A). (5000) **520**



- 25 Δ 40 c. celeste, n° 5, ottimo, freschissimo e con grandi margini, su piccolo frammento. Sorani, Giulio Bolaffi (per esteso). (6000) **680**



- 26 Δ 40 c. celeste, n° 5, ottimo, su piccolo frammento, leggero annullo. Cert. Ray. (6000) **520**



- 27 ★★ 40 c. azzurro scuro, n° 6, spl cp or bdf a dx con linea di riquadro, freschissima, occasione anche per rivenditore. (3400) **200**



- 28 ✉ 5 c. verde, n° 7, spl, adf, su letterina lusso da Modena (6 sbarre + cerchio con cappello, in azzurro verdastro (pt 8) 6 apr 1857 per Reggio stessa data (scudo in nero), inoltre annulli PD in cartella e Finale di Modena in cartella, eccellente e raro insieme. ED. (2325) **220**



- 29 ✉ 5 c. verde, n° 7, eccellente esemplare con margini enormi, isolato su letterina da Modena 2 Nov. 57 a Guastalla 3 Nov. 1857. Siglato Chiavarello e Oliva. (325) **80**



- 30 Δ 5 c. verde, n° 7h, senza filetto divisorio in basso, ottimo e molto raro, posizione 36 e visibile l'es sottostante in pos 56, raro. AD. (8400) **640**



- 31 ★ 10 c. rosa, n° 9, in spl quartina freschissima e legg tl (uno integro?), il primo con riga di stampa n.c. (posizione unica nel foglio, un es su 240), insieme molto interessante. Cert. Bottacchi (piena gomma). (3750) **260**



- 32 Δ 10 c. rosa, n° 9, spl cp or con interspazio di gruppo sup non piegato (appena visibili gli esemplari al di là dell'interspazio), non sono note cp con interspazio usate di questo esemplare, rarità, ottimo insieme per personalizzare la collezione del piccolo Ducato, su piccolissimo frammento, prezzo di grande occasione. Valutazione come semplice usato su frammento senza interspazio. (1630) **280**



- 33 ★ 10 c. rosa, n° 9f, con varietà "CNET. 10" anziché CENT e senza punto dopo "10", ottimo e non comune. Cert. EDiena. (3000) **280**



- 34 ★ 10 CNET, n° 9h. AD, Bolaffi. (1200) 120



- 35 Δ 10 c. rosa, n° 9i, ottimo, con la "enne" di cent. coricata, non comune, su piccolo frammento. EDiena, timbrino. (9600) 720



- 36 ⊙ 40 CNET, n° 10f. EmD, Vaccari, ABolaffi. (1400) 160



- 37 (★) 1852 - 4 c. (C invece di "0") azzurro scuro, n° 10g, ottimo, senza gomma. Diena, Raybaudi, Oliva. (1200) 70



- 38 ⊙ 1 L. bianco, n° 11, ottimo/eccellente, fresco, con ampi margini e nitido ann originale, non comune in questo spl stato di conservazione. Cert. AD. (4500) 560



- 39 ★ 15 c. bruno, n° 13, ottimo, non comune, in particolare di questa spl qualità. Cert. Chiav. (3750) 400



- 40 ★ 15 c. bruno nerastro, n° 13b, ottimo, a filo ma cpl a sx in basso. Cert. RD. (4250) 240



- 41 ★ 15 c. grigio, n° 14, in spl quartina molto fresca. (2650) 200



- 42 ★ 1859 - Governo Provisorio 15 c. grigio nero, n° 14b, ottimo, bdf sx. ADiena. (900) 110



- 43 ✉ 1859 - 20 c. ardesia violaceo, n° 15, ottimo, ampi margini, su lettera da Modena 14 dic 1859 per Livorno 18 dic, spl insieme. Ferrario. (2250) 280



- 44 ✉ 20 c. ardesia violaceo, n° 15, ottimo, isolato su lettera da Modena 3 Feb 60 per Parma stessa data. (2250) 240



- 45 ✉ 20 c. violetto scuro, Governo Provisorio, n° 15a, I tiratura, ottimo, fresco e ben marginato, isolato su lettera da Modena 20 gen 1860 per Arnau (Svizzera), parzialmente poco impresso, transito Milano 24 gen, a mano "Via Verona" e a tampono "15" grande in nero, molto interessante. Cert Ray, cert. Sorani. (2250) 440



- 46 ★★ 40 c. rosa carminio, n° 17, spl blocco di 12, bdf e con gomma integra. Oliva. (7200) 600



- 47 ★★ 80 c. bistro arancio, n° 18, in spl quartina bdf sup. (2400) 240



- 48 ★ 8 c. bistro, n° 18b, con errore tipografico cent. 80 (senza 0), "naturale", ottimo. (600) 70



- 49 ☉ BG Grandi, SxG n° 1, ottimo/eccellente, raro. Cert. AD (del 1955!), cert. Bolaffi. (5500) 920



- 50 ☉ BG piccoli, SxG n° 2 + 2a, nelle due colorazioni esistenti. (270) 40



- 51 ★ 1857 - 10 c. grigio con varietà CEN1, SxG n° 4b, ottimo. ADiena. (700) 70



- 52 ★★ Aquilotto, SxG n° 5, eccellente, adf e integro. AD, Ferrario. (3600) 510



- 53 ★★ Aquilotto, SxG n° 5, ottimo. Cert. Raybaudi. (3600) 440



- 54 ★ Aquilotto, SxG n° 5, ottimo. Cert. Ray. (1800) 280



- 55 ☉ 1859 - Aquilotto, SxG n° 5, buonissimo esemplare con annullo originale, margini rasenti ai 4 lati ma appena completi. Certificato Guglielmo Oliva del 1943. (3250) 240



- 56 ☉ 1859 - Aquilotto, SxG n° 5, ottimo, annullo confuso per cui non periziabile. (3250) 120

NAPOLI



- 57 ☉ 1/2 gr. rosa chiaro, n° 1, spl cp vert, lusso, con grandi margini e unico annullo in posizione ideale, I tav. Raybaudi. (1250) 180



- 58 ✉ 2 grana carminio lillaceo, falso per frodare la Posta, n° F2a, Il tipo, ottimo e raro insieme, su lettera da Napoli a Lecce. Cert. Bolaffi ("...quinto stato.."). (6500) 950



- 59 ✉ 1858 - 2 grana rosa, ottimo, su fresca busta da Vasto (Svolazzo, pt 11) 30 ott per Napoli 2 nov. Ferrario. (3250) **240**



- 60 ✉ 1858 - 2 grana, n° 5, 3 es su assicurata (lineare rosso) da Canosa (cerchio rosso) 10.8.59 per Napoli 12 Ago, l'es al centro di tinta tendente al rosa, buonissimo insieme. **110**



- 61 ★ 2 gr. III tavola, n° 7, ottimo. (1800) **240**



- 62 ★ 20 gr. rosa chiaro, n° 13, ottimo, raro. AD, EmD, ED, Timbrino Brunard, cert. Sorani. (28000) **2200**



- 63 ☉ 1858 - 20 grana rosa brunastro, falso per frodare le poste, n° 13a, ottimo. Sigla Chiavarello. (500) **80**



- 64 ☉ 50 grana rosa lillaceo, n° 14a, ottimo. Cert. Raybaudi. (5000) **640**



- 65 ★ 50 gr. rosa carminio chiaro, n° 14b, eccellente esemplare, fresco e con grandi margini. EmD, AD, cert. Raybaudi. (38000) **3200**



- 66 ☉ 1860 - Trinacria, 1/2 tornese azzurro, n° 15, ottimo, freschissimo e con margini completi, enorme in alto, raro. Emilio Diena per esteso, Alberto Diena, cert. R.Diena, cert. Colla, altre firme. (26000) **3200**



- 67 ☉ 1860 - Trinacria, 1/2 tornese azzurro, n° 15, usato con annullo originale, ottimo aspetto, invisibile riparazione, non comune. Certificato Raybaudi. (26000) **1200**



- 68 ☉ Trinacria, n° 15a, azzurro vivo, ottimo/eccellente, freschissimo e con grandi margini. Cert. ADiena, cert. EDiena (per esteso), certificato Bolaffi ("... azzurro intenso"). (28500) 3900



- 69 ☉ 1860 - Crocetta, 1/2 tornese azzurro, n° 15, ottimo/eccellente, bdf e ampi margini, molto fresco e con annullo unico e leggero, non comune in questo splendido stato di conservazione. Alberto Bolaffi per esteso, Emilio Diena per esteso, Enzo Diena per esteso. (6500) 1000



- 70 ☉ 1860 - Crocetta, 1/2 tornese azzurro, n° 16, di ottimo aspetto, invisibile riparazione. Certificato Raybaudi. (6500) 320



- 71 ☉ 1860 - Crocetta, 1/2 tornese azzurro chiaro, n° 16a, ottimo, fresco e con annullo molto leggero. Certificato "oro" Raybaudi. (6500) 800



- 72 ★★ 1861 - Provincie Napoletane, n° 17/24, ottima. Sigla ADiena, certificato EDiena, certificato Bolaffi. (5500) 720



- 73 ✉ 1 + 5 + 10 grana, n° 19 + 21 + 22c, ottimi, su lettera tricolore ASSICURATA da Molfetta 4 Giu 1861 per Napoli 6 Giu, indirizzo ritagliato, non quotata dal catalogo (la bicolore 5 + 10 gr è quotata 5.500,00 €). Certificato Colla. 550



- 74 ★ 1861 - 1 gr. nero intenso con decalco, n° 19h, ottimo, non comune. Cert. Raybaudi. (2800) 270



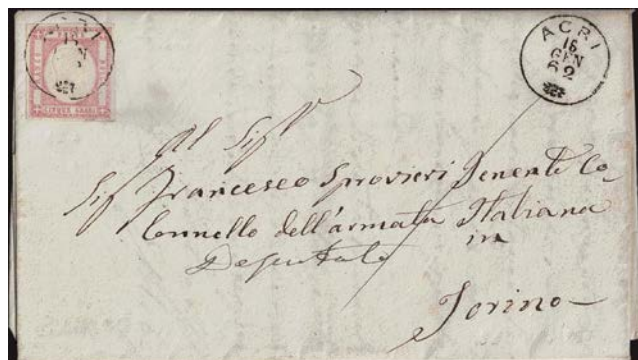
- 75 ✉ 1861 - 2 grana celeste, n° 20a, eccezionale esemplare con margini enormi, su lettera da Monopoli 8 Mag 1861 per Terlizzi (Molfetta 9 maggio). ADiena, Chiavarello, Sassone. 70



- 76 ★/★ 2 gr. azzurro chiaro, n° 20i, spettacolare blocco di 20 (2 x 10) con 10 cp di cui uno senza effigie a sx. 2 cp perfette integre, 2 cp tl, le altre di qualità mista (discreta/mediocre). (55000) 1350



- 77 ⊙ 5 gr. rosa lilla, n° 21b, ottimo, con doppia effigie molto discostata, ann Palmi. AD. (1500) 160



- 78 ✉ 5 grana lilla, n° 21c, eccellente esemplare isolato su lettera lusso da Acri 15 Gen 62 per Torino 20 Gen, transito Cosenza 19 Gen. (2000) 300



- 79 ⊙ 20 grana giallo, n° 23, eccellente per freschezza, margini e annullo idealmente impresso. Cert. Sorani. (7000) 640



- 80 ⊙ 1861 - 20 grana giallo, n° 23, ottimo, con annullo originale. Cert. Raybaudi. (7000) 440



- 81 ⊙ 1861 - 20 grana giallo, n° 23, ottimo, con nitido annullo originale di Napoli, occasione. Cert. Diena. (7000) 400



- 82 ☉ 20 gr. arancio, n° 23b, ottimo e non comune. EmD, cert. RDiena. (9000) **680**



- 83 ★★ 1861 - 50 grana grigio perla scuro, n° 24b (Bolaffi n° 29c), ottimo. Cert. Bolaffi. (440) **70**

DUCATO DI PARMA
1852/1859



- 84 ★★ 5 c. giallo arancio, n° 1, in eccezionale blocco centrale del foglio di 80 con interspazi or e vert, rarità, gomma integra. Certificato Bolaffi [100%]. (30000) **1760**



- 85 ★ 1852 - 5 e 10 centesimi, n° 1/2, ottimi/eccellenti, adf. (700) **160**



- 86 ★ 1852 - 5 centesimi giallo arancio, n° 1, splendida coppia or adf, tl invisibile (integra?). Alberto Diena. (700) **120**



- 87 ☉ 1852 - Serie completa, n° 1/5, eccellente per freschezza, margini e annullo, anche bdf e adf, il 40 c. su piccolo frammento con annullo cpl.. ADiena. (2750) **480**



- 88 ☉ Giglio I serie cpl, n° 1/5, lusso, il 3° adf, il 4° su piccolo frammento. Bolaffi (n° 1), Ray (n° 2), AD (n° 4), ED (n° 5). (2600) **360**



- 89 ☉ Giglio, n° 1/5, ottima, 2 es adf, uno su frammento, occasione. ED (n° 1), Sor. (n° 2), AD + EmD (n° 5). (2600) **280**



- 90 ☉ 1852 - 5 centesimi giallo arancio, n° 1, eccellente. Siglato Ford e Sorani. (300) **40**



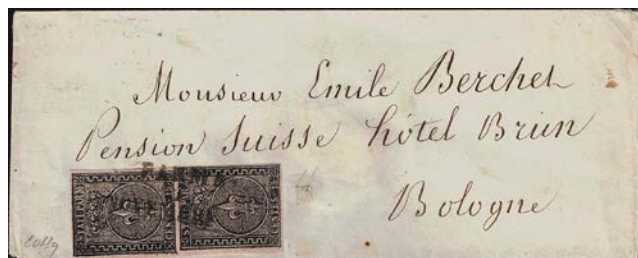
- 91 ✉ 5 c. giallo, due esemplari, n° 1, su lettera con affrancatura debordante, da Parma 9 maggio 58 per città e annullo "DOPO LA PARTENZA", la missiva (con intera lettera manoscritta interna) è affrancata in tariffa di primo porto per la medesima città o distretto del Ducato, sono note non più di 10 lettere con questa tariffa di 10 c. e tra queste in genere con l'esemplare isolato da 10 c. (cat. 32.000,00 €!), rarissima (unica?) con due es da 5 c. Cert. Paolo Cardillo (per esteso, circostanziato). **1040**



- 92 ✉ 5 c. giallo + 25 c. violetto, n° 1 + 4, il 1° appena corto in basso, su lettera di piccolo formato da Borgotaro (DC pt 10) e griglietta in nero 27 gen 54 per Genova 30 gen (in rosso quadrato), spl. Sigla ADiena. (7600) **280**



- 93 ☉ 1852 - 10 centesimi bianco, n° 2, in spl str or di 3, lusso. EDiena, GBolaffi. (1400) **160**



- 94 ✉ 15 c. rosa, n° 3, eccezionale cp vert con forte disallineamento, non catalogato, su lettera di piccolo formato da Parma 7.11.55 per Bologna 7 Nov, insieme lusso. Cert. Colla. **800**



- 95 ✉ 1852 - 15 c. rosa, n° 3, eccellente, adf inf dx, su lettera lusso da Parma 24 dic 1858 per Mantova 25 Dicembre e annullo di arrivo in cartella "ARR DI NOTTE", le poste lavoravano a Natale! (500) **110**



- 96 ✉ 1852 - 15 centesimi rosa, n° 3, lusso, bordo di foglio inferiore, su letterina per Mantova 7/9. (500) 100



- 97 ✉ 1852 - 15 c. rosa, n° 3, ottimo, su lettera da Borgo S. Donnino 7 gen 1859 idealmente impresso per Piacenza 8 gennaio. (500) 60



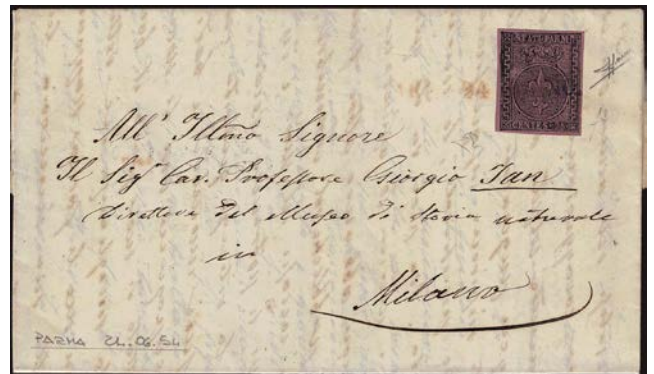
- 98 ✉ 15 c. rosa, n° 3, ottimo, bdf sx, isolato su lettera da Parma 3 dic 57 per Milano 4/12, spl insieme. (500) 60



- 99 ✉ 15 c. rosa, n° 3b, greca di sx larga, eccezionale qualità, su lettera da Parma 9 aprile 56 per Reggio 10 aprile, lusso. AD, ED, Giulio Bolaffi per esteso, 2 cert. Bolaffi, quello finanziario 200%!!! (750) 240



- 100 (★) 25 centesimi violetto, n° 4, eccellente, freschissimo e con ampi margini, senza gomma come spesso accade. Cert. Bottacchi. (15000) 1750



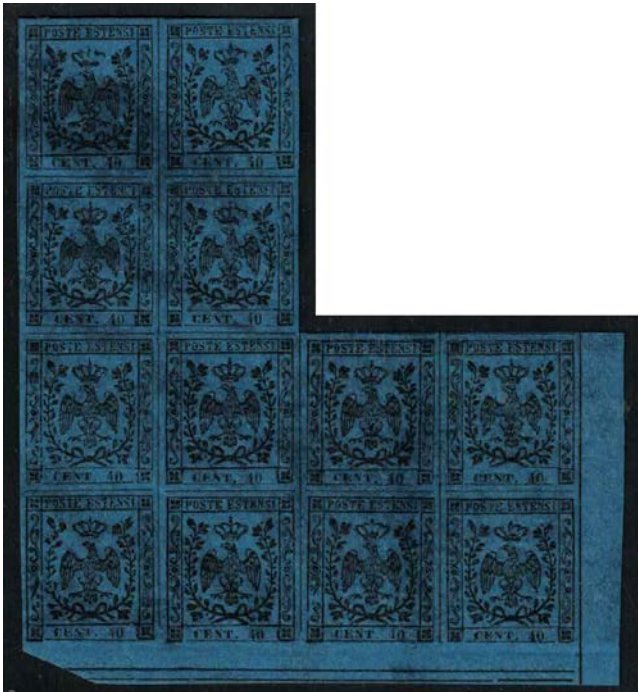
- 101 ✉ 25 c. violetto, n° 4, eccellente es isolato su lettera da Parma 24 giugno 1854 per Milano 25/6 e annullo accessorio, insieme lusso. Sigla Sorani, certificato EDiena. (1500) 280



- 102 Δ 40 c. azzurro, n° 5, ottimo/eccellente, su piccolo frammento. AD, A. Bolaffi. (1450) 180



- 103 ✉ 1852 - 40 c. azzurro chiaro, n° 5a, sfiorato in alto, su bella letterina da Piacenza (DC + griglietta) 14 feb 53 (S. Valentino) per Senigallia 16 feb, appunto del collezionista "Cardinale e segretario di Stato, fratello di Pio IX". ADiena, Asinelli. (7250) **120**



- 104 ★★ 1852 - 40 centesimi azzurro scuro, n° 6, senza punto dopo la cifra, spl e non comune blocco di 12 adf inf dx, nuovo con gomma integra, un es è il 10 i (+ 2.400 € n.c.). Occasione. (20400) **1200**



- 105 ☉ Giglio, n° 6/8, lusso, ultimi due su piccolo frammento. AD + Bolaffi (n° 6), ED (n° 7), Ray (n° 8). (3450) **360**



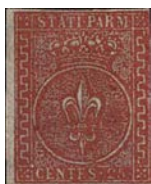
- 106 ✉ 1853 - 15 c. vermiglio, n° 7, ottimo, con ampi margini, su lettera da Pontremoli 16 GIU (senza millesimo 1854, pt. 4) per Carrara 17 Giugno, spl insieme, corrispondenza tra Stati. ADiena, EDiena. (1160) **120**



- 107 Δ 1853 - 15 c. rosa vermiglio, n° 7a, ottimo/eccezionale, su piccolo frammento. ADiena. (850) **100**



- 108 ✉ 15 c. rosso vermiglio, n° 7a, ottimo, su lettera da Parma 8 Maggio per Casalmaggiore 9 Maggio. AD, Gazzi, Cardillo. (1050) **120**



- 109 (★) 25 c. bruno rosso, n° 8 ottimo, data la forte inchiostrazione come sovente in questo francobollo sembra a filo a dx, ma i margini sono completi, dal cert. Alberto Diena (del 1960); "...nuovo con tracce di gomma...", esemplare raro. Cert. AD, cert. RDiena (per esteso). (37500) **3200**



- 110 ☉ 1857 - 25 c. bruno rosso, n° 8a, ottimo, margini bianchi completi. ADiena. (1000) **90**



- 111 ★/★ 15 c. vermiglio, n° 9, in spl quartina con un es integro che presenta una vistosa varietà occasionale di stampa, interessante, occasione. AD, ED. (4500) **400**



- 112 ☉ Giglio Borbonico nello Scudo, n° 9/11, eccellente. EmD + AD (15 c.), Giulio Bolaffi + AD (25 c.). (2400) **340**



- 113 ☉ 1857 - 15 c. vermiglio, n° 9, spl, ampi margini e nitido annullo, presenta inoltre una vistosa falla di stampa sulla corona e sul giglio, interessante varietà occasionale, valutazione come normale. ADiena. (700) **80**



- 114 ★ 25 c. bruno lilla, n° 10, ottimo. Oliva, ED. (1800) **150**



- 115 ★ 1857 - 25 c. bruno lilla, n° 10, ottimo. ADiena. (1800) **160**



- 116 ★★ 1857 - 40 c. azzurro, n° 11d (11 + 11b), ottima cp or con lo "zero" largo e stretto, puntino naturale su un esemplare. (900) **60**



- 117 ★★ 1859 - Governo Provisorio, 5 c. verde azzurro, n° 12, ottimo, gomma integra. Siglato Avi, cert. Diena. (14000) **800**



- 118 ★ 1859 - Governo Provisorio, n° 12/15 + 17/18, spl, freschissima, con ampi margini, rara in questo spl stato di conservazione. Cert. Fischer, tutti siglati da rinomati periti, cert. Chiavarello (5 c. verde azzurro), cert. Diena (10 c.), cert. Sorani (20 c.), cert. Diena per esteso (80 c.). (31700) **3040**



- 119 (★) 1859 - Governo Provisorio, n° 12/15 + 17/18a, ottima, senza gomma, non comune, l'80 c. ha un assottigliamento lontano dal cartiglio in alto a dx. Cert. Diena per esteso (80 c.) (10000) **720**



- 120 ★ 10 c. bruno, n° 14b, con cifra "1" capovolta, ottimo, con emormi margini e bdf dx, pos 36. (4500) **440**



- 121 ★ 1859 - 10 c. bruno, n° 10eD, ottimo, con varietà "linea ricurva che taglia la A, la seconda T e 1", ben marginato. (3250) **280**



- 122 ⊙ 1859 - 20 c. azzurro, n° 15, ottimo/eccellente, lusso. Firmato Enzo Diena e Oliva. (600) **70**



- 123 ★ 1859 - 40 c. vermiglio pos. 2, "0" grasso, n° 17b, ottimo. Cert. Diena. (1800) **160**

STATO PONTIFICO
1852/1868



- 124 ✉ 1852 - Eccellente collezione di annullamenti dello Stato Pontificio, oltre 50 lettere tutte ben descritte e catalogate, ottimo insieme per collezionista che intende iniziare questo interessantissimo settore, perlopiù del Lazio, presenti annulli anche da 10 punti. Altissimo valore di catalogo. 2000



- 125 ✉ 60 lettere dello Stato Pontificio di ottima qualità, perlopiù affrancate con il 2 bajocchi ed il 10 c. dentellato, buona varietà di annulli, catalogo approssimato molto per difetto. (5000) 280



- 126 ✉ 1866 - Napoleone 20 c. azzurro di Francia, ottimo, su lettera del corpo di spedizione francese a Roma, annullo "2e Division EXP D'Italie 6 Mars 66" (pt 10), insieme storico non comune di grande qualità. Boule. (2100) 220



127 ✉ 1870 - 18 lettere in franchigia, interessanti per annulli e testi interni, anche rispediti, 2 posteriori al 20 settembre, valutazione dei prezzi netti singolarmente oltre 640,00 €, occasione. 240



128 ☉ Serie completa, n° 1/11, 20v., eccellente qualità. 50 b. Enzo Diena per esteso, 1 S. AD. (12500) 1250



129 ☉ 1/2 b. grigio, n° 1, cp vert con l'es sottostante con 8 filetti molto ampi e l'es sup eccellente. AD. (1300) 160



130 ☉ 1852 - Serie cp di 9 valori, n° 1/9, nei colori più comuni, ottima. (745) 60



131 Δ 1/2 baj grigio, n° 1, eccellente, con otto filetti su piccolo frammento e annullo cpl. di Massafiscaglia. (1300) 100



132 ✉ 1/2 b. grigio e grigio azzurro, n° 1 + 1a, due es di tinte nettamente diverse, gemelli, al verso di lettera da Civitanova per Pastulla FEB 1856, insieme molto interessante e non comune, annulli molto nitidi. (1100) 180



133 ✉ 1852 - 1/2 bajocco grigio, n° 1, in cp vert al verso di lettera da Cento 8.6.58 per Ferrara. ADiena. (1100) 100



- 134 ★ 1852 - 1/2 baj grigio azzurro, n° 1a, ottimo. Diena. (1500) 120



- 135 ⊙ 1/2 b. grigio azzurro, n° 1a, ottimo/eccellente, con margini enormi, adf sup dx. Cert. Ray. (180) 70



- 136 Δ 1852 - 1/2 baj grigio + 1 baj, n° 1A (x6) + 2, ottimi, su unico frammento, insieme non comune, valutazione di catalogo stimata per difetto. (1800) 160



- 137 ✉ 1852 - 1/2 bajocchi grigio, n° 1A, striscia vert di 4, su lettera da Roma (DC annullatore) 17 GIU 1865 per Tolfa, spl insieme. Cert. ADiena storico, del 1971. (6000) 200



- 138 ✉ 1/2 b. grigio azzurro, n° 1a, 2 cp vert in ottimo stato di conservazione, su lettera da Viterbo per Bagnaia, insieme non comune. (2200) 150



- 139 ✉ 1/2 b. azzurro verdastro, n° 1a, spl cp vert su lettera da Bagnaia (SD, Pt 7) per Viterbo e datario 5 MARZO. (1650) 100



- 140 ★ 1/2 baj grigio verdastro, n° 1b, ottimo, tinta rara. Cert. ADiena. (2400) 190



- 141 ★ 1852 - 1/2 bajocchi grigio verdastro, n° 1b, ottimo, nitido decalco. ADiena. (2400) 170



- 142 ☉ 1/2 b. grigio verdastro, n° 1b, eccezionale striscia or di 5 con grandi margini e bdf a dx, insieme particolarmente raro di ottima qualità. Certificato EDiena (per esteso). (20000) 1000



- 143 ☉ 1/2 b. grigio verdastro, n° 1b, spl cp or con interspazio, lusso. AD, Giulio Bolaffi. (3300) 200



- 144 ☉ 1/2 b. grigio verdastro, n° 1b, spl cp or bdf a sx, margini enormi. (1100) 80



- 145 ★ 1852 - 1/2 baj grigio lilla, n° 1c, buon esemplare, lieve ingiallimento, tinta non comune. Cert. Diena. (1500) 80



- 146 ☉ 1/2 b. grigio lilla, n° 1c, lusso, ampi margini e anullo a griglia verde. (650) 70



- 147 Δ 1852 - 1/2 baj lilla rosa, n° 1d, difettoso, su piccolo frammento, tinta molto rara. Certificato Raybaudi. (6000) 120



- 148 ★★ 1/2 b. lilla vivo, n° 1e, in quartina adf inf sx, l'es adf con assottigliamento, gomma integra gli altri 3. Certificato ADiena ed EDiena. (13200) 950



- 149 ☉ 1 b., n° 2, 7 es: 3 adf, 1 con 8 filetti + str or di 3 di cui 2 es con 8 filetti, altissima qualità. (1000) 120



- 150 ☉ 1 b., n° 2, adf sup sx e 8 filetti. (250) 30



- 151 Δ 1852 - Bel frammento tricolore 3 + 4 + 1b. con varietà, n° 2 + 4c + 5Ab (cp), da Narni 29 ago 61, il val. da 1 Bajocco con nitida piega a fisarmonica. Siglato. 60



- 152 ☒ 1 b. grigio verde, n° 2, in spl quartina su lettera da Fano 12 III 58 per Spoleto, molto rara, ottimo insieme. AD. (10000) 800



- 153 ☒ ACQUAPENDENTE SD (13 pt.), molto ben impresso, su lettera di grande qualità per città 19 OTTOBRE, annullatore su 1 b. n° 2 al verso, insieme raro. (9000) 400



- 154 ☒ 1852 - 1 b. verde grigiastro, n° 12, ottimo, su lettera da Amelia (SD, pt 8) per Narni, spl insieme. (1045) 100



- 155 ☒ 1 + 3 b., n° 2 + 4c, ottimi, su lettera da Toscanella (2C) per Viterbo 4 feb 1864, ottimo insieme. (285) 50



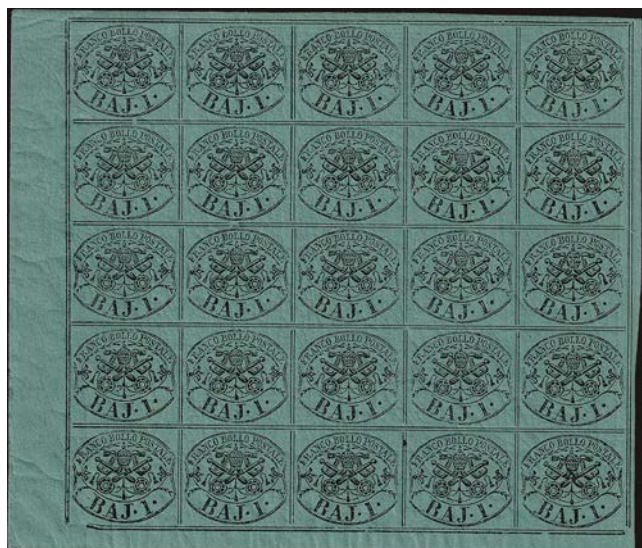
- 156 ☒ 1 b., n° 2A, cp or con interspazio, margine di sx appena cpl, su lettera da Montefiascone per Viterbo 1 dic 1864, insieme raro. (5000) 160



- 157 ☒ 2 b. verde scuro (cp) + 3 b. camoscio, n° 2A + 4c, ottimi, su lettera da Roma 21/3/62 per Torino 24 MAR 62, ann di transito Firenze 23 Mar, spl insieme. (990) 120



- 159 ☒ 1852 - 2 baj verde grigiastro inchiostro oleoso, n° 2b, spl cp or adf inf dx, su lettera da M.P.S. Angeli (SD, pt 6) per Macerata 9.dic 1854. Diena. (775) 60



- 158 ★★ 2 b. verde scuro, n° 2B, in eccellente blocco di 25 adf inf sx, non comune. (15000) 1000



- 160 ☒ 2 b. verde, n° 3, eccellente, adf sup dx, su lettera da Ferrara 9 giu 53 per Padova 10/6. Chiavarello. (100) 40



- 161 ☒ 1867 - 2 baj bianco, n° 3A, ottimi, uno bdf dx, con difetti di cliché, cornice rotta, uno a sx e l'altro nell'angolo sup dx su due letterine da Toscanella a Viterbo, spl insieme d'occasione. (1400) 120



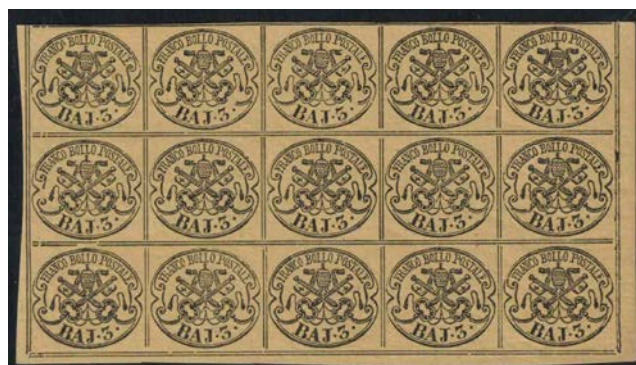
162 ☒ 2 + 4 b., n° 3A + 5A, ottimi, su lettera disinfettata da Nepi (SI) per Viterbo, buonissimo insieme. (700) 60



163 ☒ TOSCANELLA, DC senza data su 2 b., n° 3Aa, eccezionale adf sup sx, su lettera per Viterbo 1.3.61, alta qualità. Ray. 70



164 ☒ 1852 - VITERBO doppio cerchio annullatore, pt 12, 2 baj grigio azzurastro, n° 3Ab, ottimo, 1.11.65 per Bagnaja, spl insieme non comune. (5500) 280



165 ★★ 1852 - 3 baj giallo cromo, n° 4A, spl blocco di 15 adf inf, gomma integra. (3000) 320



166 ☒ 3 b. giallo (o giallo grigiastro), n° 4A, ottimo, su lettera da Roma 18 set 1863 per Corneto 22 set, lusso. (975) 70



167 Δ 1852 - 3 baj bruno cuoio scuro, n° 4Ac, ottimo, su frontespizio di lettera da Roma 27 agosto 1862 per Pesaro. Cert. Raybaudi. (825) 70



- 168 ✉ 3 b. bruno rosaceo, n° 4b, 2 ottimi es di tinte leggermente differenti, su lettera da Ancona 13.3.56 per Macerata. Cert. Chiav. (2000) 200



- 169 ✉ 3 b. giallo paglia, n° 4d, due ottimi es su lettera da Roma 24 NOV 1858 per città 26 NOV, annullo a griglia appena impresso, rarità. (9000) 360



- 170 ✉ 3 b. bistro inchiostro oleoso, n° 4e, ottimo/eccellente, bdf sx, isolato su lettera da Roma 6 feb 1854 per Spoleto 7 feb, ottimo insieme. (1200) 160



- 171 ☉ 8 b. bianco, falso per frodare le poste, n° F4, ottimo/eccellente, molto fresco e con ampi margini, non comune in questo spl stato di conservazione. AD, Ray (per esteso). (1200) 160



- 172 ★ 4 b. bruno grigio chiaro, n° 5, ottimo/eccellente, freschissimo e con grandi margini, raro nuovo. Certificato RDiena (per esteso). (35000) 3000



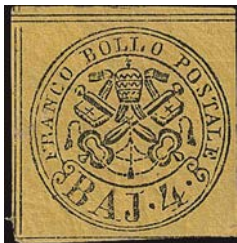
- 173 ☉ Piccolo studio del 4 b. di grande qualità, n° 5 + 5a (sing + cp, Chiav.) + 5A + 5Aa + 5Ab (x2, uno adf) + 5Aba, ottimo insieme per personalizzare la collezione. (2020) 190



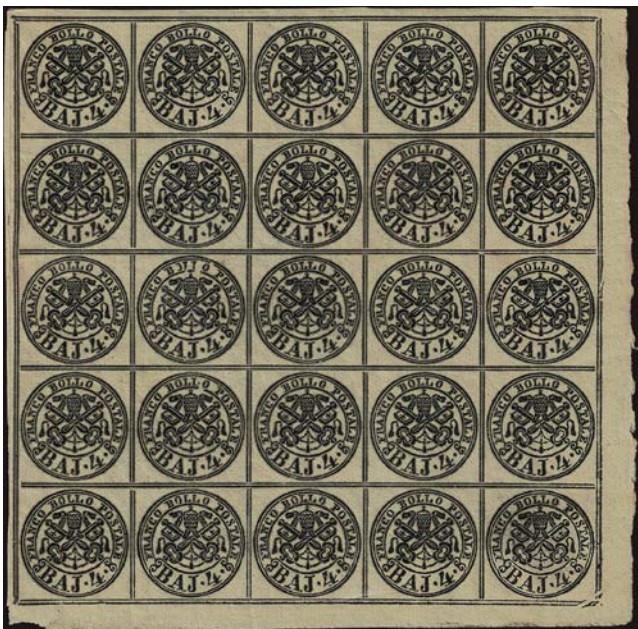
- 174 Δ 4 b. + 6 b. (x3), n° 5 + 7, buonissimi, su intero fronte di lettera da Loreto diretta in Spagna, Isole Baleari, destinazione non comune, ann di transito a Marsiglia, per amatore. 160



- 175 ✉ 1852 - 4 bajocchi bruno grigio chiaro, n° 5, ottimo, filetti cpl, su lettera da Montiano (interno) per Senigaglia 22.6.1854, spl insieme. Raybaudi. (350) 80



- 176 ★★ 4 b. giallo, n° 5A, ottimo, gomma integra. (1000) 90



- 177 ★/★ 4 b. giallo chiaro, n° 5Abca, spl blocco di 25 es, 1/4 di foglio inf dx con gli usuali difetti degli stereotipi, 22 es integri, rarità, grande freschezza. (42300) 2000



- 178 Δ 4 b. giallo, n° 5A, spl framm con l'es frazionato per 1/4 per la tariffa di 1 b., con nitido ideale ann a griglia, occasione. Emilio Diena per esteso, E.Diena per esteso. (5000) 480



- 179 ✉ BRACCIANO, corsivo (pt 9), 4 b., n° 5A, ottimo su lettera per Roma marzo '64. Ray. (1750) 160



- 180 ⊙ 1852 - 4 Bajocchi giallo vivo, n° 4Aa, tir. del 1864, spl es adf sup dx. Cert. Bolaffi. (120) 30



- 181 ⊙ 1852 - 4 baj bianco grigiastro, n° 5Aba, ottimo, grandi margini. Cert. Diena. (700) 80



- 182 ★ 1852 - 4 baj giallo chiaro, n° 5Abca, ottimo, con nitido decalco. Raybaudi. (900) 80



- 183 ☉ 1852 - 5 b. rosa chiaro, n° 6, in spl str or di 4, in realtà di 5 ma l'ultimo bdf appena corto in basso (cat. 650). Cert. ADiena. (325) 30



- 184 ✉ 5, 6 e 7 b., n° 6 + 7a + 8, ottimi, il 5 b. sfuggito all'annullamento e bdf inf, su spl tricolore 6 porti (come indicato a sx manoscritta) da Velletri a Roma. Vaccari. 280



- 185 ✉ 5 b. rosa, n° 6, spl cp or non annullata dato che non esisteva convenzione postale con la Russia, su lettera da Roma 2 AGO 55 per S. Pietroburgo ago 55 in cirillico, annulli di transito e "insufficiente" corsivo inclinato, insieme non comune 240



- 186 ☉ 5 b. bianco rosaceo, n° 6f, in spl cp vert con interspazio di gruppo e fil di ricucitura, lusso, ann Roma 26.2.53, ottimo insieme, prezzo d'occasione. Chiav., cert. Ray. (2800) 200



- 187 ★ 1852 - 6 bajocchi grigio verdastro, n° 7, in quartina, i due es sup non calcolati perchè interessati da piega, ottima occasione. ADiena (gli inferiori). (5000) 420



- 188 ☉ 6 baiocchi grigio verdastro, n° 7, blocco di 6 bdf a sx, l'es in alto a sx appena sfiorato, valutazione della sola quartina, insieme non comune. Cert. ADiena (del 1953), cert. RDiena. (3000) 320



- 189 Δ 1852 - 6 + 8 bajocchi (coppia), n° 7 + 9, ottimi, su piccolo frammento.. (340) 70



- 190 ✉ 6 b. + 8 b. (cp or), n° 7 + 9, ottimi, su lettera da Roma del Giu 61 per Lisbona 2/7/61, annulli accessori e di transito a Marsiglia, Bordeaux, Irun (Spagna), insieme molto interessante in ottimo stato di conservazione, destinazione non comune. 480



- 191 ★ 6 b. lilla grigio, n° 7A, in buonissima quartina con gomma originale, rarità. Certificato Diena per esteso. (20000) 680



- 192 ★ 6 b. lilla grigio, n° 7A, ottimo. (4000) 320



- 193 ★ 1852 - 6 bajocchi grigio, n° 7a, ottimo, con nitido decalco non calcolato, non noto nuovo. ADiena. (3500) 240



- 194 ✉ 6 baj grigio, n° 7a, ottimo, frazionato diagonalmente al verso di lettera da Ascoli 3 maggio 1858 per Spinetoli, in porto assegnato di 3 b., triplo porto per lettera nel circondario - atti processuali contenuti all'interno nel testo, insieme raro ed interessante. Cert. "oro" Ray. (12000) 950



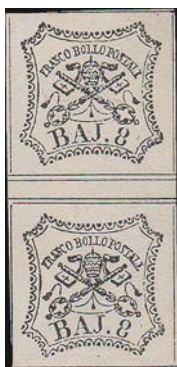
- 195 (★) 1852 - 7 baj azzurro, n° 8, ottimo, senza gomma. (1250) 80



- 196 ☉ 7 b. azzurro, n° 8, spl str or di tre. (800) 80



- 197 ★ 1852 - 8 baj bianco, n° 9, ottimo. Cert. Raybaudi. (1000) 70



- 198 (★) 8 b. bianco, n° 9, in spl cp vert con interspazio non piegato, s.g. AD, certificato Diena. 100



- 199 ☉ 8 b. bianco, n° 9, eccellente cp or adf sup dx ed entrambi con 8 filetti. AD, GiulioBolaffi, cert. EC. (1950) 220



- 200 ☉ 8 b. bianco, n° 9, ottimo insieme composto da 1 es su frammento, una cp, una cp con interspazio (non piegato!) e una str or di 4, tutti con margini enormi e freschissimi, per personalizzare la collezione con esemplari di qualità superiore. AD + Ray (str di 4). (1350) 130



- 201 ☉ 1852 - 50 Bajocchi azzurro e azzurro oltremare, n° 10 + 12a, ottimi/eccellenti, molto ben marginati, freschi e con unico annullo leggero originale a griglia, non comuni in questo splendido stato di conservazione. Certificato Raybaudi (n° 10), certificato Enzo Diena per esteso (n° 12a). (10250) 880



- 202 ☉ 1852 - 50 bajocchi azzurro, n° 10, con annullo originale, assottigliato. Cert. Diena. (3250) 140



- 203 ☉ 1852 - 50 baj azzurro, n° 10, ottimo aspetto, riparazione invisibile, annullo rosso di arrivo presumibilmente di Londra. Cert. Commerciale. (3250) 120



- 204 Δ 50 b. azzurro + 6 b. grigio verdastro, n° 10 + 7, ottimi, su piccolo frammento, insieme raro, AD, EDiena (per esteso), Sor, Oliva (3900) 360



- 205 ★ 1 s. rosa carminio, n° 11, ottimo. Cert. Diena. (7500) 600



- 206 ★ 1852 - 1 scudo rosa carminio, n° 11, ben marginato, assottigliato. Cert. Diena. (7500) **200**



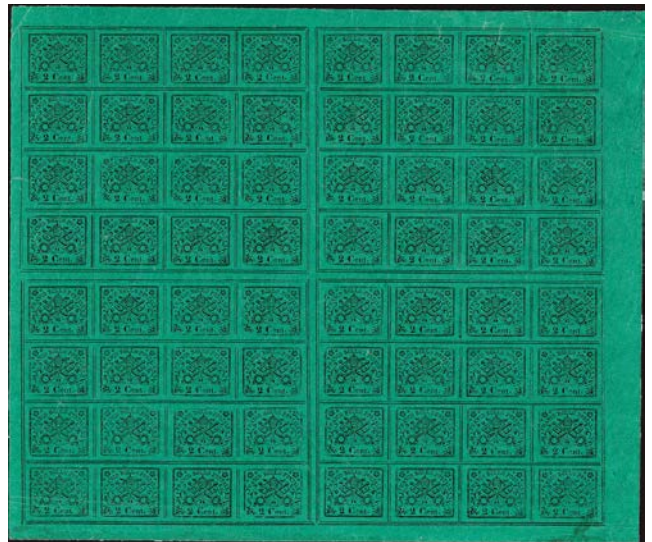
- 207 ⊙ 1852 - 1 Scudo, n° 11, buon esemplare, con nido unico annullo a griglia leggero, buoni margini. Certificato Enzo Diena (buono stato). (7000) **320**



- 208 ⊙ 1852 - 1 scudo rosa carminio, n° 11, ottimo aspetto, riparato. (7000) **140**



- 209 ★★ 2 c. verde giallo, n° 13, eccezionale. Giulio Bolaffi. (360) **100**



- 210 ★/★ 2 c. verde giallo, n° 13, eccezionale foglio cpl di 64 es, meno di 10 es con tl, prezzo di grande occasione, presenti: cuore del foglio, interspazi e i sei es mancanti del punto dopo "Cent". Timbrino Bolaffi. (25000) **1750**



- 211 ★/★ 1867 - 2 c. verde giallo, n° 13, spl blocco di 8 (2x4), bdf inf, 3 es con gomma integra. (2000) **140**



- 212 (★) 1889, ristampe Moens, 3, 10, 20, 40 e 80 c., in nero su carta bianca a mano di medio spessore, vergata verticalmente e filigranata, insieme non comune. Cert. Ray (circostanziato). 120



- 213 ☉ 2 c. verde giallo, n° 13, eccellente, adf sup sx. Cert. RDiena. (600) 100



- 214 ☒ 2 c. verde giallo, n° 13, ottimo, isolato su lettera da Roma 4 maggio 68 per Serrone, insieme molto bello e non comune. (2700) 240



- 215 ☒ 1867 - 2 c. verde giallo, n° 13a, ottimo, senza punto dopo Cent, isolato su lettera da Roma 12.5.68 per Viterbo 13 mag, insieme non comune. Raybaudi, cert. Vaccari. (3000) 200



- 216 ★ 3 c. grigio rosa, n° 14, ottimo, fresco e raro, come usualmente questo francobollo presenta dei puntini di inclusione nella carta ed è normalmente con gomma imbrunita, adf. EmD, RD. (7000) 800



- 217 ★★ 3 c. grigio, n° 15, eccezionale blocco di 12 (4x3) con interspazio di gruppo non piegato, freschissimo e molto raro, tl sui due es sup d'angolo a destra e a sinistra, insieme per collezionista sofisticato. Certificato Alberto Diena del 1963. (88000) 6000



- 218 ★ 1867 - 3 c. grigio, n° 15, ottimo. AD, cert. RD. (3000) 240



- 219 ★ 1867 - 3 c. grigio gommato al recto e con decalco capovolto, n° 15, ottimo, inedita varietà. 280



- 220 ★ 1867 - 3 c. grigio, n° 15, leggera piega or. Cert. Diena. (3000) 120



221 ★★ 5 c. azz verdastro, n° 16, eccellente, bdf dx. EmD. (800) 100



222 ★/★ 1867 - 5 centesimi azzurro verdastro, n° 16, in ottima quartina adf inf sx, 2 es con gomma integra. Molte firme + ADiena. (2400) 160



223 Δ 5 c. verde azzurrastro nd, n° 16, spl cp bdf a dx su piccolo frammento, spl insieme. (1000) 100



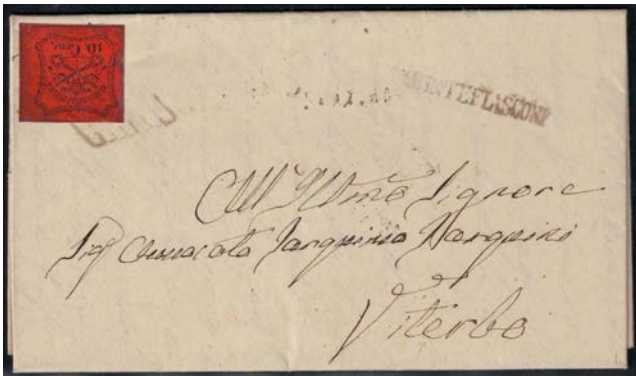
224 ✉ 5 c. azzurro verdastro, n° 16, spl cp or bdf inf, su lettera da Vetralla (Pt 12) per Viterbo 19 GEN 68, insieme molto raro di grande qualità. (7100) 480



225 ✉ 10 c. nd, n° 17, eccellente adf, su lettera da Carbognano (Pt R1) un po' confuso come sempre, 3.gen.68 per Marta Viterbo, transito Ronciglione, lettera di ottima conservazione con intero testo interno, rarità. Cert. Diena. (16900) 600



226 ✉ 10 c. arancio vermiglio n.d., n° 17, ottima str vert di 3, su lettera da Nepi (manoscritto interno) 20 maggio 1868 per Viterbo 24 maggio, ottima qualità, raro insieme. (9000) 480



- 227 ✉ 1867 - 10 c. vermiglio arancio, n° 17, ottimo su lettera 21 Mar 69, annulli di BAGNOREA (pt 13) + MONTEFIASCONE (pt 11) per Viterbo 24 mar, spl e raro insieme, annulli ben impressi, in particolare quello di Bagnorea. (7850) 400



- 228 ✉ 1867 - 10 c. vermiglio arancio, n° 17, ottimo, su lettera da VALENTANO doppio cerchio Toscanella 2.12.67 per Viterbo 3.12, insieme molto raro d'occasione. (7850) 360



- 229 ✉ 1867 - 10 c. vermiglio arancio, n° 17, ottimo, su intero fronte di busta da Viterbo 23.9.67 per Roma, interessante uso nel terzo giorno dall'emissione. Cert. Raybaudi. 100



- 230 ✉ 20 c., n° 18, ottimo/eccellente, su letterina da Roma 9.4.68 per Firenze 10/4, insieme lusso. AD (500) 60



- 231 ○ 40 c. giallo, n° 19, eccellente, adf sup. EmD, ED. (300) 70



- 232 ✉ FERENTINO, DC + losanga a trattini (pt R2) su 40 c., n° 19, + ASSICURATA (anch'esso pt R2!) a lato, su lettera per Roma 11.1.70, grande rarità. AD, Raybaudi, cert. Bottacchi. (25900) 1000



- 233 ✉ 40 e 80 c. n.d., n° 19a + 20a(b), due ottimi esemplari, entrambi con varietà di posizione, su lettera da Roma 13 feb 68 per Torino 15 feb, insieme molto raro, legg piega vert che non intacca i francobolli. AD, cert. Colla. (11000) 1000



- 234 ★ 80 c. rosa lillaceo, n° 20, adf sup dx, ottimo. (350) 60



- 235 ★/★ 80 c. rosa lillaceo, n° 20, in spl quartina bdf integrale a dx, eccellente qualità, gli es inf con gomma integra. Occasione. (2100) 200



- 236 ☉ 80 c. n.d., n° 20, ottimo/eccellente, ampissimi margini e bdf inf, leggero annullo originale a griglia. EmD, AD. (850) 120



- 237 ☉ 1867 - 80 c. rosa lillaceo, n° 20, ottimo, non comune con annullo originale. Cert. Raybaudi. (850) 80



- 238 ☉ 80 c. rosa lillaceo vivo, n° 20a, in spl cp vert, annullata con unico e leggerissimo annullo a griglia in posizione ideale, spl insieme. Cert. Sor. (4000) 320



- 239 ☉ 80 c. rosa lillaceo vivo, n° 20a, ottimo, occasione. Cert. Ray. (1600) 130



- 240 Δ 80 c. rosa lillaceo vivo, n° 20a, eccellente, su piccolo frammento del 1/X/67 annullato con "ASSICURATA", lusso. Diena, Oliva. (1900) 160



- 241 ☒ 80 c. rosa lillaceo vivo, n° 20a, eccellente esemplare con sette filetti e interspazio di gruppo, enormi margini e molto fresco, isolato su lettera di buona conservazione da Roma 6 Feb 68 per Torino. EmD, Oliva. (13000) 960



- 242 ☒ 2 c. verde, n° 22, ottimo, di colore particolarmente vivace e bdf a sx, isolato su lettera da Roma 18 Mag 69 per Campobasso 20 Maggio, ann di transito Isoletta Napoli, Riccia, Napoli e Biggia Molise, ottimo insieme di grande qualità. Colla. (1000) 80



- 243 Δ 2 c. verde giallo, n° 22a, interessante documento, cp vert su piccolo frammento annullata con bollo di Roma 23.12.1870 (3 mesi dopo la presa di Roma), rara, in particolare per l'utilizzo posteriore al novembre 70, per amatore del settore, occasione. AD, cert. Chiav., cert. ED, cert. RD. 220



- 244 Δ 2 centesimi verde chiaro, n° 22 + 22da, eccellente quartina con un esemplare che presenta la mancanza di parte della dicitura "cent" e relativa linea del riquadro inferiore, insieme molto raro e molto fresco, su parte di fascetta, valutazione di catalogo approssimata per difetto. ADiena, RDiena (per esteso). (10000) 950



- 245 ☒ Emissione dentellata, 5 + 10 + 40 c., n° 25 + 26 + 27, ottimi, il 10 c. mancante della "t" di cent, su spl tricolore per l'Inghilterra. 200



- 246 ✉ 1868 - 5 c. azzurro verdastro, n° 25b, ottimo, isolato su lettera in tariffa per distretto da Civitella 26.11.69 per Castelnuovo di Porto "muto" a losanga di tratti, raro uso fra piccole località limitrofe, occasione. Raybaudi, cert. Bottacchi. (4000) 320



- 247 ★★ 1868 - 10 c. vermiglio, n° 26, spl blocco di 16 con gomma integra. (320) 40



- 248 Δ FROSINONE DC II tipo (pt 6, n.c.) su 10 c., n° 26, eccellente str vert di 4 (uno più piccolo per salto del dentellatore), su lettera 20 set 68 per Roma, grande frammento, intero fronte e gran parte del retro, 4 porti per l'interno, insieme non comune. Raybaudi. (3000) 280



- 249 ✉ 1868 - 10 c. arancio vermiglio, n° 26, ottimo, su lettera da CARBOGNANO (SD, pt. R1) come sempre poco impresso 19.8.68 per Viterbo 20.8 via Ronciglione, insieme molto raro. (16500) 800



- 250 ✉ 1868 - 10 c. arancio vermiglio, n° 26, ottimo, su lettera da S. Lorenzo (SD, pt 13) 18 MAG 1869 per Viterbo, insieme di grande qualità e molto raro. (9000) 400



- 251 ✉ 10 c. arancio vermiglio, n° 26 + 26c, due tirature, valori gemelli su lettera da Roma 19.dec.69 per Paliano, rara e molto interessante. RD, Ray. 200



- 252 ☒ 1870 - 20 c. azzurro chiaro, Regno n° 26, ottimo, su tre lettere da Magliano a Viterbo (1.1; 5.5 e 9.6), una ha l'interessante caratteristica in cui l'annullo di transito a Narni presenta la data del 1 gen 1869 per una dimenticanza dell'addetto di cambiare l'anno sul timbro ed ha cambiato solo il mese. 450



- 253 ☒ 10 c. (cp or) + 80 c., n° 26a + 30, ottimi, su lettera da Roma 12 Giu 69 per Avignone 14 Giu, spl insieme non comune. Raybaudi. (2925) 280



- 254 ☒ 10 c. vermiglio arancio intenso, n° 26b, spl cp or su lettera da Velletri 21 gen 69 per Fermo 22 Gennaio, al retro "ambulante Roma Ceprano", ottimo e non comune insieme. Cert. Chiavarello. (14000) 480



- 255 ★★ 1868 - 2 c. verde chiaro, n° 22 + 22 da, spl blocco di 28 es, vari senza punto dopo Cent, uno completamente mancante del riquadro inferiore e parte della dicitura (n° 22da, pos 48), interessante occasione. (840) 140



- 256 Δ Regno 10 c. ocra, Sx n° 1, ottimi, cp + 2 es, su framm da Roma 8 ott 65 per Livorno stessa data, la cp or copre un es dell'8 b. ed uno dei singoli un 7 b., n° 8/9, interessante prezzo d'occasione, valutazione di catalogo dei semplici francobolli sciolti, il 7 e 8 b. annullati in partenza a Roma. (750) 80



- 257 ✉ 1870 - 20 c., n° 28, isolati, su due lettere, da Roma 8 apr e 28 giu per Corneto, interessanti. (250) 80



- 258 ★ 80 c. rosa chiaro, n° 30q, in spl cp vert n.d. in mezzo, non comune. Ferrario. (1650) 200



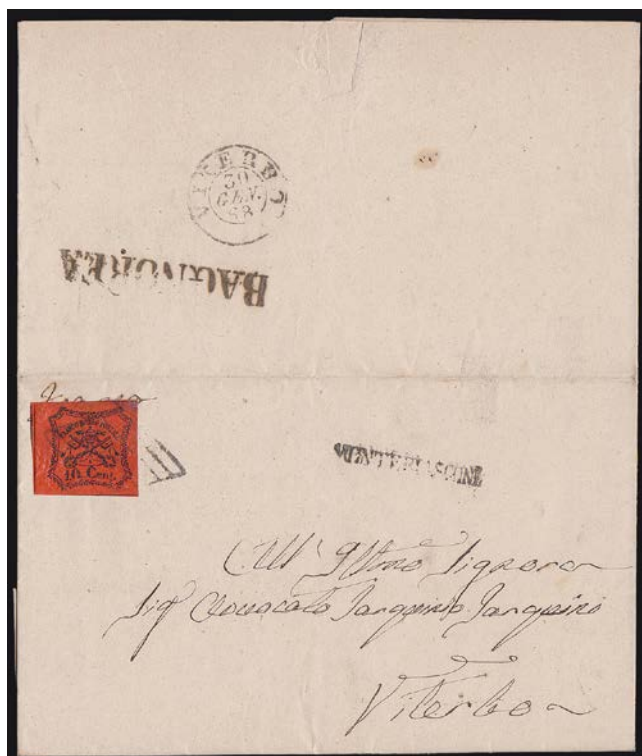
- 259 (★) Saggio Delpierre, effigie di Pio IX, allestito tra il 1866 ed il 1867, cartoncino color avorio che reca al centro l'impronta del conio originale. Dal certificato Enzo Diena : " ...il raro saggio è originale, l'ho firmato E. Diena" (per esteso). 400



- 260 (★) 1869 - Saggio Mariani, in raro foglietto di 10 esemplari, raffigurante due amorini che sostengono la tiara pontificia, Il tipo, stampa in nero su carta sottile grigia, non gommato come sempre, cat. enciclopedico Bolaffi 1983/4 n° S66, pag. 334, eccellente qualità, grande rarità del settore. Certificato Paolo Cardillo molto circostanziato. 3500



- 261 ✉ ALLUMIERE-SD, 10 pt sulla III, 10 c., n° 26, su lettera per Corneto 22 AGO 69, piega d'archivio. (2150) 80



262 ✉ BAGNOREA-SD, 13 pt sulla II em, 10 c., n° 17, su lettera per Viterbo 30 GEN 68, ann di transito a Montefiascone SD, insieme molto raro e spl conservato. (9400) 320



263 ✉ BARBARANO-SD, R2 sulla II em, grande rarità, 10 c. n.d., n° 17, su lettera per Viterbo 8 MAR 68, spl e rarissimo insieme, sul retro strappo d'apertura. (25400) 1000



264 ✉ CANEPINA-SD, 5 pt, 1 b., n° 2, su lettera per Viterbo 12 AGO 57, spl. (245) 20



265 ✉ CAPRANICA-SD, R2 sulla III emissione, 10 c. dent., n° 26, su lettera per Viterbo 2 SET 68, transito a Ronciglione, estremamente raro. (25000) 560



- 266 ✉ CORNETO-SI, 11 pt sulla II em., 10 c. n.d., n° 17, spl cp or, su lettera per Vetralla, insieme molto raro in eccellente stato di conservazione, transitato a Viterbo 31 MAR 58. (5650) 320



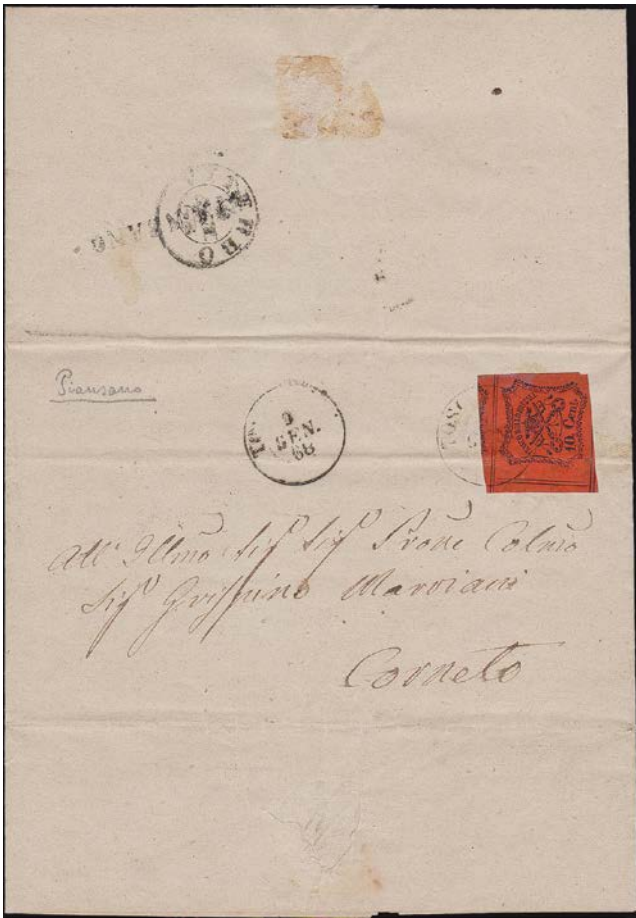
- 268 ✉ GRADOLI-SD + griglia di Acquapendente 3 NOV 69, 10 c., n° 26, su lettera per Viterbo 4 NOV 63, ottimo e raro insieme. (2150) 160



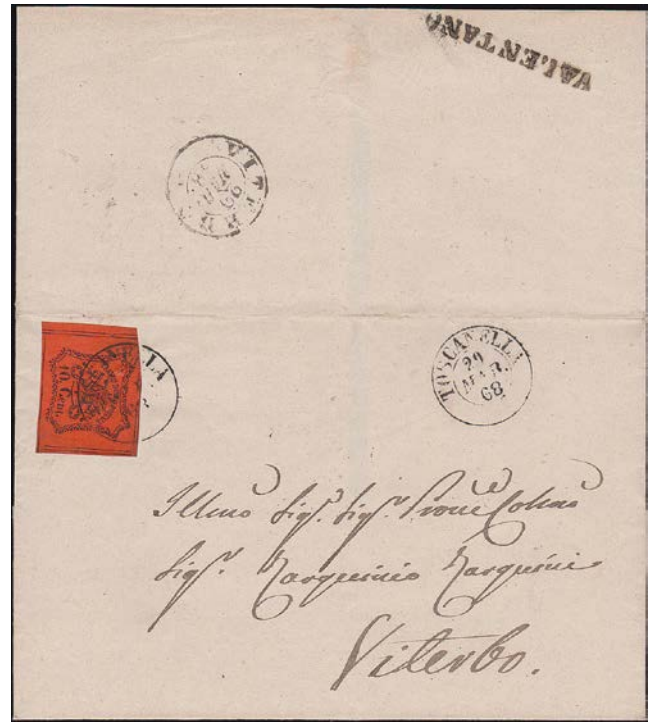
- 267 ✉ GENZANO-SI rosso + griglia, pt. 11, 2 b., n° 3, appena toccato, su lettera per Roma, riutilizzo interessante, all'interno lettera Jesi-Ancona con annulli 6 MAG 63. Insieme inusuale e raro. (3350) 160



- 269 ✉ NEPI-SI, 13 pt, sulla II em, 10 c., n° 17, su letterina lusso per Viterbo, rara. (9400) 480



270 ✉ PIANSANO-SD, R2 sulla II em., 10 c. n.d., n° 17, su lettera per Corneto, annullo Toscanella 2C 9 GEN 68 e Viterbo 10 GEN 68, grande rarità. (20000) 600

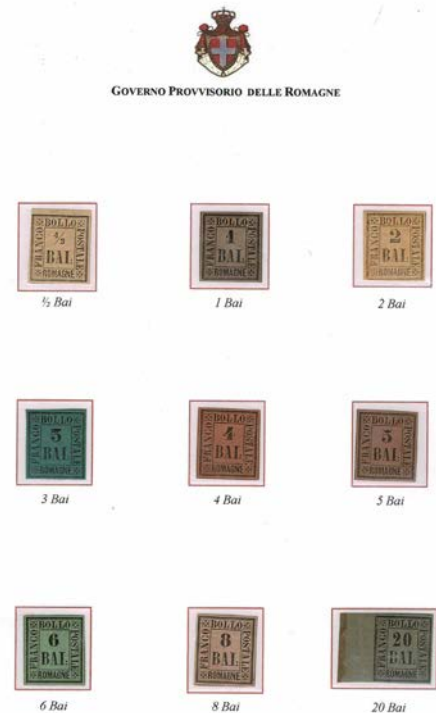


272 ✉ VALENTANO-SD, 13 pt sulla II emissione, 10 c. vermiglio n.d., n° 17, ottimo, su lettera lusso 29/MAR/68 (Toscanella 2C annullatore) per Viterbo stessa data, insieme molto raro. (9400) 360

GOVERNO PROVVISORIO DELLE ROMAGNE 1859



271 ✉ TOLFA-SD, pt 10 sulla II emissione, 10 c. n.d., n° 17, su lettera 23 nov 67 per Vetralla, spl insieme, raro. (2500) 160



273 ★ 1859 - Governo Provisorio delle Romagne, n° 1/9, ottima/eccellente, 20 Bajocchi bordo di foglio a sinistra. Firmati EDiena, certificato Bolaffi. (3500) 360



- 274 Δ 1/2 b. giallo paglia, n° 1, ottimo, su piccolo frammento con annullo originale, inoltre accanto un altro esemplare appena toccato a dx nc, occasione 2 al prezzo di uno. Vignati/Ray. (775) 80



- 275 ★★ Cifre 1 e 2 b., n° 2/3, in eccellenti quartine con gomma integra e interspazio al centro, il 2 b. bdf sinistro. Firme Giulio e Alberto Bolaffi per esteso, cert. Bolaffi. (9600) 480



- 276 ⊙ 1859 - 1 baj bruno grigio, n° 2, spl cp vert molto fresca e ottimi margini, con unico annullo a griglia originale. EmDiena, ADiena, cert. Bolaffi. (1200) 130



- 277 ✉ 1859 - 4 bajocchi fulvo, n° 5, ottimo, ben marginato, su lettera da Bologna 8 NOV 1859 per Reggio stessa data (Provincia Modenesi). EDiena, Chiavarello. (1400) 200



- 278 Δ 1859 - 5 baj violetto, n° 6, ottimo, su gran parte di lettera da Bologna 3.10.59, spl insieme. G. Bolaffi. (3500) 280



- 279 ★★ 6 b. verde giallo, n° 7, ottimo, bdf sup, integro. Cert. Chiav. (1800) 160



- 280 ☉ 1859 - 6 Bajocchi verde giallo, n° 7, buonissimo esemplare con annullo originale, non comune. Cert. Diena. (16000) **700**



- 281 ☉ 1859 - 8 Bajocchi rosa, n° 8, ottimo, con annullo a griglia originale. Cert. Diena. (3250) **220**



- 282 ☉ 1859 - 20 Bajocchi grigio azzurro, n° 9, buon esemplare con annullo originale, ha una leggera piega orizzontale, comunque non comune. Cert. Diena. (4500) **120**

SARDEGNA



- 283 (★) 1819 - Cavallini 15, 25 e 50 centesimi, n° 1/3, originali. **100**



- 284 ☉ I Emissione, n° 1/3, eccellente qualità, il 20 c. probabilmente I tiratura data la nitidezza della stampa. AD + certificato EDiena (5 c.), ED (40 c.). (13000) **1400**



- 285 Δ 5 c. nero grigiastro, n° 1d, ottimo, su piccolo fram, legg annullo. Cert. EDiena. (5500) **560**



- 286 ★ 1851 - 20c. azzurro I emissione, n° 2, ottimo/ eccellente, bdf superiore. G. Bolaffi, cert. Alberto Diena, cert. Bolaffi. (26000) **2000**



- 287 ☉ 20 c., n° 2, quattro esemplari e una coppia su frammento, riconducibili ai cinque riporti noti, il 5° leggermente assottigliato. Ferrario. (5500) 400



- 288 ✉ 20 c. azzurro, n° 2, ottimo/eccellente, con in basso un interessante difetto di cliché, isolato su lettera da Alessandria (appena impresso) per Gènes (ann di arrivo in parte mancante per strappo d'apertura), bellissimo insieme, non comune. (1650) 240



- 289 ✉ 20 c. azzurro chiaro, n° 2f, due esemplari, uno perfetto e l'altro difettoso, su lettera da Genova 15.6.53 per Porto Torres 16 Giu 53. Cert. Sorani. (5500) 320



- 290 ☉ 40 c. rosa carminio vivo, n° 3b, ottimo, fresco, ampi margini colore ben conservato e molto ben annullato, non comune in questo spl stato di conservazione. Cert. Cardillo. (11000) 1000



- 291 ☉ 1853 - Il emissione, n° 4/6, ottima/eccellente, ampi margini e annulli ideali, siglati EDiena e ADiena. (4500) 360



- 292 Δ 5 c. verde, n° 4, eccezionale esemplare su piccolo frammento. Dal cert. Enzo Diena : "...con il suo annullamento eccezionalmente leggero...". (3000) 550



- 293 Δ 5 c. verde, n° 4, ottimo, su grande framm da Genova 20 giugno 54 per città. Cert. RD. (3000) 240



- 294 ✉ 1827 - Cavallino 15 centesimi senza piega, n° 4, foglio doppio, grande qualità, su lettera del 1 luglio 1827. AD, Bolaffi. (3600) 440



- 295 ☉ 40 c. rosa chiaro, n° 6, ottimo/eccellente, annullo di Bordighera perfettamente posizionato e nitido, non comune in questo spl stato di conservazione. Ray, cert. ED. (1600) 200



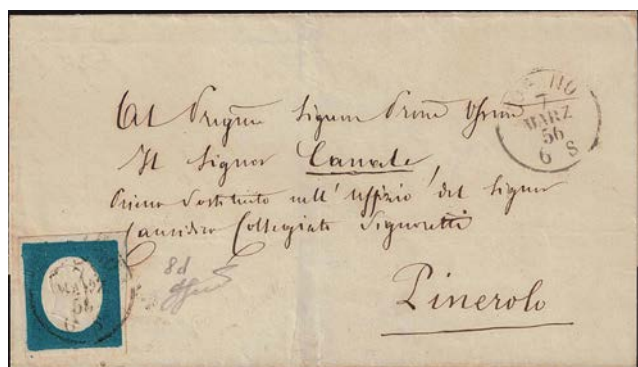
- 296 ✉ 1853 - 40 centesimi rosa, n° 6, giusto in basso, su lettera da Nizza Marittima 13 Ago 57 per Chiavari 17 Ago, transito Genova 16 agosto, ottimo aspetto dell'insieme. (6500) 240



- 297 ☉ 1853 - 40 centesimi rosa, n° 6a, ottimo, con leggero annullo originale DC ALGUEBELLE (azzurro, pt R2, n.c.) 6.1.55, raro. Cert. Diena. (3250) 440



- 298 ✉ 1857 - 20 c. azzurro, n° 8, eccellente, adf inf sx su lettera con testo (citazione del Conte Cavour) da Genova 13 lug 57 per Torino stessa data, sul fronte timbro della "Compagnia Transatlantica" con scafo e all'interno logo della compagnia con veliero e "NAVIGAZIONE A VAPORE" molto bella, insieme non comune e molto interessante. Briani, Colla. (1200) 320



- 299 ✉ 20 c. azzurro verdastro, n° 8d, ottimo, su eccellente lettera da Torino 7 MARZ 56 per Pinerolo 8 MAR, lusso. (1500) 200



- 300 ★ 1854 - Non Emessa, n° 10/12, ottima/eccellente. Cert. Bolaffi. (11550) 850



- 301 ★ 5 c. verde, n° 10, buonissimo esemplare, leggero ingiallimento. Cert. Diena. (10000) 480



- 302 ✉ 5 c. verde giallo chiaro, n° 13Af, ottimo, isolato su lettera da Genova 27 dic 59 per città. Cert. Chiavarello. (1750) 160



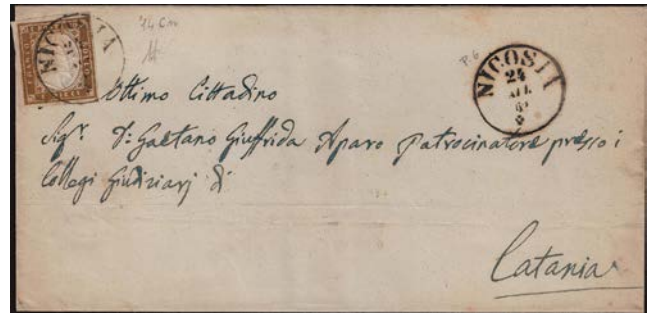
- 303 ☉ 5 c. verde smeraldo, n° 13d, ottimo. Cert. Ray. (800) 100



- 304 ★ 10 c. grigio olivastro chiaro, n° 14C, str di 3 di cui il 1° es con doppia effigie notevolmente discostata. Certificato. Raybaudi. (2700) 160



- 305 ✉ 10 c. grigio olivastro scuro, n° 14Ca, due ottimi es su lettera da Livorno 5 aug 61 per Napoli 7 ago. AD. (1200) 120



- 306 ✉ 10 c. bruno rossastro, n° 14Cn, ottimo, su lettera da Nicosia (pt 6) 24 ott 62 per Catania 26 ott., Sicilia. AD. (1325) 140



- 307 ☉ 1862 - 10 c. giallo olivastro, n° 14Dc, tinta rara, spl esemplare con leggero annullo tondo, lusso. Sorani, Bolaffi. (3250) 260



- 308 ★ 1860 - 10 c. bruno olivastro scuro, n° 14Bd, in fresca cp or ben marginata, leggera piega or probabilmente originale. (8000) 320



- 309 ☉ 1861 - 20 c. cobalto, n° 15De, ottimo aspetto e con nitido unico annullo tondo, non comune. Cert. Raybaudi buono stato (4500) 240



- 310 ✉ 40 c. vermiglio tenue, n° 16, ottimo, su lettera non comune da Sarzana 24 MAG 56, ottimo e raro insieme, prezzo d'occasione, per Livorno 29 MAG 56. (2800) **240**



- 311 Δ 40 c. vermiglio mattone chiaro, n° 16Db, ottimo, su minimo frammento di lettera annullo Milano. AD. (1350) **100**



- 312 ✉ 80 c. giallo ocre pallido, n° 17A, ottimo, isolato su lettera Ambulante 23 5 62 per Lione 30 marzo, ottimo insieme, prezzo d'occasione. AD, Cardillo. (9000) **700**



- 313 ★★ 1861 - 2 centesimi grigio per stampati, n° 20S, con effigie del Sovrano al posto della cifra a rilievo, ottimo, anche per collezionista del Regno d'Italia, non comune. Diena. (5000) **600**

REGNO DELLE DUE SICILIE
SICILIA 1859



- 314 ★ 1859 - Emissione completa dei 13 valori emessi di eccellente qualità, n° 1/14, manca il 2 grana Il tavolo in quanto non è identificabile se non in blocco multiplo, insieme di grande rarità. Cert. Giorgio Colla per esteso + certificato Alberto Diena del 1958 anch'esso per esteso del n° 3, certificati Raybaudi (n° 1/4/9/13 e 14), certificato Diena (n° 9), nostro certificato della serie. (66200) **7200**



- 315 ★ 1859 - Serie completa dei 7 valori, ottima qualità. ED, AD, Bolaffi, Sorani, Ferrario, occasione. (8500) **550**



- 316 ★/★ Serie cpl dei 7 v., spettacolare qualità, freschissima e con ampi margini, integri 4 valori (dal 1 gr. al 10 gr.). Giulio Bolaffi (per esteso, tutti), ns certificato. (12350) **1300**



- 317 Δ 1859 - 1/2 grana arancio II tav., n° 2, su piccolo frammento con annullo originale, margine sup a filo appena completo, occasione non comune. ADiena + cert. commerciale. (11000) 480



- 318 (★) 1 gr. bruno ruggine, n° 3, ottimo/eccellente, senza gomma, raro. (12500) 1600



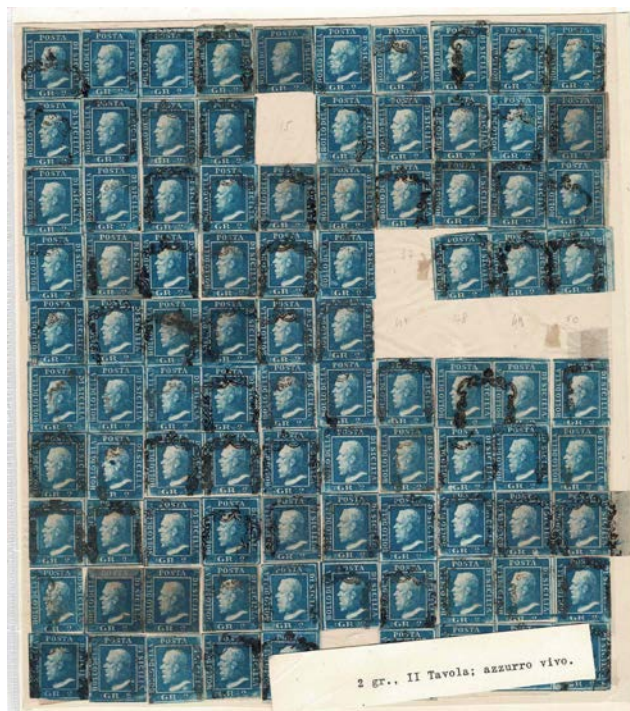
- 319 ⊙ 1859 - 1 Grano prima tavola, primo stato, bruno ruggine, n° 3, ottimo, margini e annullo ideali. Certificato Enzo Diena. (1750) 240



- 320 ✉ 1859 - 2 grana azzurro smorto, n° 6e, ottimo, su lettera di buona conservazione da Palermo a Polizzi. EDiena. (4500) 300



- 321 ⊙ 1859 - 2 Grana cobalto scuro, n° 7c, ottimo/eccellente. Firmato (con identificazione) Alberto Diena + Raybaudi. (900) 80



- 322 ⊙ 2 grana azzurro vivo II tavola, n° 7 f, ricostruzione della tavola mancante delle posizioni: 15, 37, 47/50 e 96, presenti quindi i 6 ritocchi esistenti, sono 94 esemplari perfetti con coppie (tra cui 51/2 e 52/3) e str. di 3 (pos. 38-39-40), grande occasione per collezionista sofisticato, investimento, rivenditore (anche su internet), provenienti dall'archivio Diena. (118000) 4000



- 323 ★ 1859 - 2 grana III tavola, n° 8, ottimo/eccellente. Cert. Bolaffi 100%. (350) 50



- 324 ✉ 2 grana. n° 8, ottimo, su lettera lusso da Lentini (rosso, pt 9) per Palermo 20 gen 1860, occasione. (2275) 240



- 325 ○ 1859 - 5 + 10 + 20 grana, n° 9 + 12 + 13, lusso, per freschezza, margini e annulli. Cert. Peritale. (3950) **400**

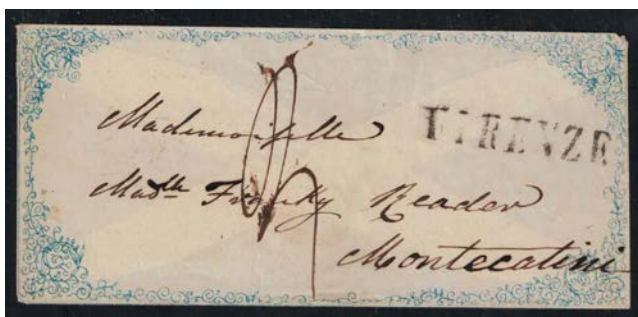


- 326 ○ 1859 - 50 grana lacca bruno, n° 14, ottimo/eccezionale, margini e annullo ideali. Cert. Alberto Diena (1959). (12000) **1600**



- 327 ○ 50 gr. lacca bruno violaceo, n° 14b, ottimo/eccezionale, fresco e con margini molto ampi, probabilmente il francobollo usato più raro di Napoli e Sicilia. Enzo Diena, ADiena, cert. Chiav. (45000) **4400**

GRANDUCATO DI TOSCANA
1851/1859



- 328 ✉ 1843 - Bellissima "Valentina" con sigillo decorato al verso, da Firenze a Montecatini 28 luglio 1843, splendida. **320**



- 329 ✉ 1851-Bella Valentina con decorazioni a secco, da Firenze 17 marzo 51 a Venezia 18 marzo, interessante e non comune. **190**



- 330 ○ 1 q. nero su carta azzurra, n° 1a, eccezionale blocco di 10, da due strisce verticali di 5 provenienti dalla medesima affrancatura, margini di foglio a sx con linea di riquadro visibile su tre esemplari, annullo PD, difetti ma insieme di estrema rarità. Ray. (165000) **2400**



- 331 ○ 1 s. oca, n° 2, splendida coppia orizzontale con ampi margini, appena a filo a destra. Certificato Alberto Diena (per esteso, del 1942!). (9000) **640**



- 332 ⊙ 2 soldi scarlatto su azzurro, n° 3, ottimo/ecce-lente, margini enormi, ampiamente visibili gli adiacenti or. Cert. G. Colla (per esteso): "...data la rarità e bellezza.". (15000) **1800**



- 333 ⊙ 1851 - 2 Soldi scarlatto su carta azzurra, n° 3, ot-timo, grandi margini e unico annullo a rombi. Cer-tificato Alberto Diena. (15000) **1200**



- 334 ⊙ 2 s. scarlatto su azzurro, n° 3a, eccellente/ec-cezionale esemplare per margini, freschezza del colore e della carta, annullo circolare appena ac-cennato, molto raro, in particolare in questo spl stato di conservazione. Cert. AD. (15000) **2400**



- 335 ⊙ 1, 4 e 6 crazie, n° 4c + 7 + 14, eccellenti. Diena. (1450) **140**



- 336 ✉ 1 cr. carminio chiaro su grigio, n° 4, ottima cp or su lettera da Livorno 10.4.53 per città 11.4, la cp presenta in basso a sx un interessante difetto di cliché, per cui la cornice risulta in parte mancan-te, ottimo insieme. (1500) **200**



- 337 ⊙ 1 cr. carminio su azzurro, n° 4b, splendida coppia orizzontale con margini da eccellenti a completi visibili ben 6 francobolli contigui! AD. (1200) **140**



- 338 ★ 2 cr. azzurro chiaro su grigio, n° 5, ottimo, raro, come tutti i francobolli nuovi del Granducato. AD, Raybaudi. (13000) **1400**



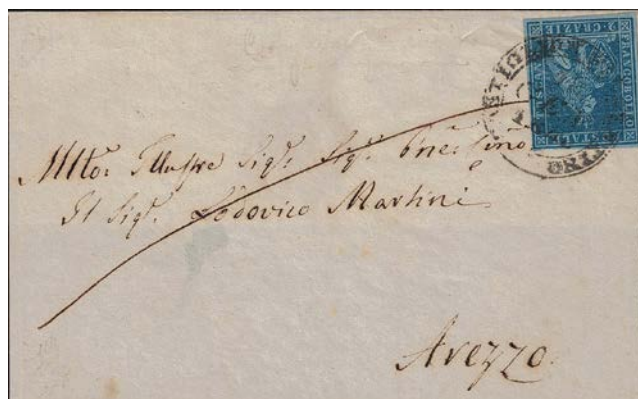
- 339 ☉ 2 crazie, n° 5, 7 esemplari lusso nelle sette colorazioni esistenti, occasione non comune, data anche l'alta qualità dell'insieme. (2850) 440



- 340 ✉ 2 cr. azzurro chiaro su grigio, n° 5, ottimo, con ampi margini, su lettera da Firenze 22.11.53 per Pisa 25 Nov, sul fronte DOPO/ LA PARTENZA (inedito con accapo dopo il "DOPO"), spl insieme. Cert Ray. 160



- 341 ☉ 2 cr. azzurro grigio su azzurro, n° 5a, lusso, ampi margini, visibili es adiacenti in basso e a sx. Chiav. (550) 90



- 342 ✉ 2 cr. azz grigio su azz, n° 5a, ottimo/eccellente, isolato su lettera da Castel Fiorentino per Arezzo 19 1 53. (2200) 320



- 343 ✉ 1852 - 2 crazie azzurro vivo su azzurro, n° 5b, ottimo, buoni/ottimi margini, su lettera da Pisa (muto) 21 settembre 1852 per Massa Marittima 22 settembre, spl insieme. (2200) 160



- 344 ☉ 2 cr. azzurro verdastro su azzurro, n° 5c, ottimo, "grande ritocco" macchia sulla criniera, ann leggero e margini da ottimi a grandi. 100



- 345 ✉ 1855 - 2 crazie azzurro su grigio, n° 5d, ottimo, fresco e con ampi margini, su lettera da Siena 25.8.55 (5 sbarre) per Scansano 26.8, spl insieme. Sigla Alberto Diena. (1100) 160



- 346 ☉ 2 cr. azzurro verdastro su grigio, n° 5e, straordinario blocco di 6 es (3x2), con ottimi margini e annulli leggeri. Bolaffi, timbrino Asinelli Torino. (57750) 4000



- 347 ✉ 1853 - 2 crazie azzurro verdastro su azzurro, n° 5e, 3 ottimi margini a filo a dx, su lettera da Firenze agosto 1853 (muto a sei sbarre + cerchio grande PD, pt 6) per Bologna 7.8, corrispondenza tra Stati, spl insieme. (1550) 160



- 348 ☉ 1851 - 4 crazie verde su grigio, n° 6, eccezionale. Bolaffi. (300) 80



- 349 ☉ 1851 - 4 crazie verde su azzurro, n° 6a, eccellente. (550) 90



- 350 ☉ 6 cr., n° 7, spl coppia orizzontale, freschissima e ben marginata e con annullo leggero, lusso. AD. (1850) 220



- 351 ✉ 1856 - 6 crazie ardesia su grigio, n° 7, ottimo/eccezionale, l'esemplare presenta due particolarità: difetto di stereotipo occasionale avanti la bocca del Marzocco dovuto ad un'impurità all'atto della stampa e uno ben più appariscente che consiste in un cerchio che parte dalla criniera e si inarca e si congiunge col dorso, detto difetto "P", su lettera da Livorno 1.lug.56 (banderuola li tipo 19 mm e PD annullatore rosso, pt 6) per Ferrara 2 luglio, corrispondenza tra Stati, una piega sulla lettera probabilmente antecedente alla apposizione del francobollo che risulta intatto. Cert. peritale molto circostanziato. (2150) 240



- 352 ✉ 6 cr. ardesia su grigio, n° 7, ottimo, su lettera da Livorno 21.2.54 per Roma 23.2, annullo PD annullatore ripetuto. AD, Ray. (1800) 200



- 353 ☉ 6 cr. indaco su azzurro, n° 7a, eccezionale ritrovamento, str or di 6 con margini ampi, eccellente freschezza e annulli nitidi idealmente posizionati, si tratta del massimo multiplo noto perfetto della prima tiratura, inedita e non citata dal catalogo, grande rarità per amatore. Ferrario. 4800



- 354 ✉ 1853 - 6 crazie azzurro scuro su azzurro, n° 7c, 3 ottimi margini e appena sfiorato a dx, su lettera da Firenze 25.5.53 per Lugo, corrispondenza tra Stati, pregevole per il testo interno e il lineare AFFRANCATA sul fronte. ADiena. (2600) 200



- 355 ✉ 1855 - 6 crazie grigio scuro su grigio, n° 7f, tre ottimi margini e a filo a dx, enorme a sx (visibile l'es adiacente), su lettera da Livorno 19.6.1855 (banderuola rosso Il tipo 19 mm + PD annullatore in nero, pt 6 +) per Venezia 21.6, corrispondenza tra Stati. Firmato. (2150) 120



- 356 ☉ 1851 - 9 crazie bruno + 1 crazia carminio, n° 8 + 12, in strisce verticali di 3, la crazia su frammento, il 9 cr. ben marginato ma con invisibile piega, insieme non comune. Cert. Raybaudi (n° 8). (7300) 180



- 357 ★ 9 cr. viola bruno scurissimo su azzurro, n° 8a, ottimo/eccellente, freschissimo e ben marginato, raro in questo spl stato di conservazione. Cert. RDiena per esteso. (45000) 5600



- 358 ☉ 9 cr. viola bruno scurissimo su azzurro, n° 8a, ottimo/eccellente, lusso. Cert. Raybaudi. (1500) 200



- 359 ★ 9 cr. viola bruno su azzurro, n° 8b, ottimo/eccellente. Cert. EDiena per esteso (1985). (50000) 4800



- 360 ☉ 60 cr. scarlatto cupo su grigio, n° 9, 3 ottimi margini e corto a dx, appena assottigliato, rarità. Cert. "oro" Ray. (50000) 1500



- 361 ☉ 1 q. nero, n° 10, ottimo, per freschezza, margini e annullo. Cert. commerciale. (1250) 160



- 362 ☉ 1 crazia carminio, n° 12, eccezionale, annullo praticamente invisibile (in rosso...appunto), difetto di cliché: A di POSTALE senza una gamba, angolo inf sx intaccato e ornato modificato, filetto della cornice sx interrotto in alto, filetto sup intaccato a dx e cornice dello scudo interrotta. Cert. RDiena. (1400) 300



- 363 ☉ 1857 - 1 crazia carminio, n°12, lusso, con ampi margini, inoltre impreziosito dall'annullo rosso nitido e leggero. (1400) 240



- 364 ✉ 1858 - 2 crazie azzurro verdastro, n° 13, ottimo, su lettera da Pistoia 21 set 1858 (2 C 25 mm e muto a quattro sbarre, entrambi annullatori, inedito!) per S. Marcello 22 set, spl insieme. 320



- 365 ✉ 1857 - 2 crazie azzurro verdastro, n° 13a, ottimo, su letterina da Firenze 30 novembre 1857 per Lucca 1 dicembre (rosso), spl insieme. Cert. Bolaffi e firmata per esteso GBolaffi. (1100) 180



- 366 ✉ 2 cr. azzurro grigio verdastro, n° 13a, ottimo, ben marginato, visibile l'es adiacente sottostante, su lettera da Firenze 5.10.57 per Lucca 6.10. Sorni. (1100) 120



- 367 (★) 4 cr. verde, n° 14, ottimo/eccellente, margini ampi/enormi. Cert. Colla. (5000) 680



- 368 (★) 6 cr. azzurro vivo, n° 15, ottimo/eccellente, freschissimo e bdf inf., lusso. Cert. RDiena (per esteso). (7500) 800



- 369 ☉ 9 cr., n° 16, ottimo, ottimi margini e visibile l'es soprastante, occasione. Cert. Oliva (11000) 1000



- 370 ☉ 1859 - 9 crazie bruno lillaceo, n° 16, buon esemplare appena corto in alto, comunque non comune. Certificato Raybaudi. (11000) 280



- 371 ☉ 1860 - Governo Provisorio - Eccellente serie dei 6 valori (manca il rarissimo 3 Lire, n° 17 + 17a + 18 + 18a + 18b + 19 + 19b + 20 + 20a + 21 + 21a + 22 + 22a, tutti eccellenti/eccezionali, rara di questa splendida qualità. Molte firme di periti acclamati e nostro certificato. (10500) 1600



- 372 ☉ Governo Provisorio, eccellente collezione di eccezionale qualità, n° 17 + 18 + 18 a/c + 19 + 19a/b + 19e + 20 + 20 a/d + 21 + 21 a + 21c, insieme di 17 francobolli tutti diversi del Granducato in epoca di Governo Provisorio, irripetibile ad un prezzo di grande occasione, perlopiù firmati EmD, AD, ED. (7960) 1000



- 373 ☉ 1860 - Governo Provisorio, n° 17/22, ottimi/eccellenti, lusso, varie firme. (5150) 800



- 374 ☉ 1860 - Governo Provisorio, n° 17/21, ottima, molto fresca, margini da eccellenti completi, spl insieme. ADiena + EDiena (n° 17), Raybaudi (18/19), ADiena (21). (2920) 350



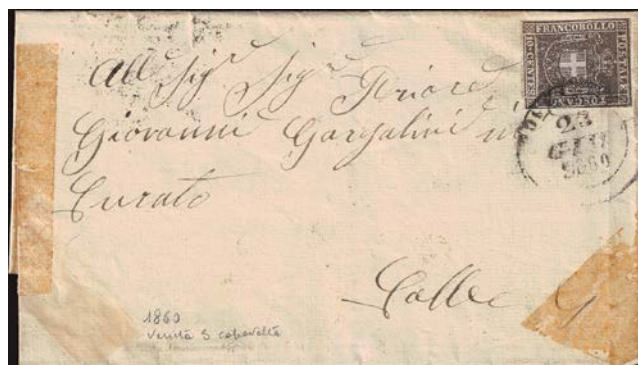
- 375 ☉ Governo Provisorio 1 c., n° 17, eccezionale esemplare con leggero annullo e margini enormi, presente a sinistra un altro esemplare completo senza difetti. ADiena. (1500) 320



- 380 ✉ 10 c. bruno nero e 20 c. azzurro cupo, n° 19a e 20d, ottimi, isolati, su due lettere rispettivamente da Massa Marittima 4 Lug 60 per Firenze 5 Luglio (pt 7 nc) e da Firenze 13 Ago 60 per Aix Les Bains (Savoia) 16 Ago 60, in cartella "Francobollo insufficiente", interessanti. (2600) 340



- 381 ✉ 1861 - Governo Provisorio - 10 c. bruno, n° 19, spl cp or su letterina di piccolo formato del 1 Gennaio 1861 da Arezzo a Perugia 3 gennaio, l'insieme è particolarmente pregevole per l'utilizzo di francobollo proprio nel 1° giorno della distribuzione dei francobolli sardi in Toscana, ad un anno esatto dalla nascita degli stessi, interessante e non comune, è indirizzata "Al Maggiore del Battaglione Guardia Nazionale Mobilizzata Toscana". (1400) 150



- 382 ✉ 10 c. bruno, n° 19, interessante, per un difetto di cliché la "S" di "Cents" appare capovolta, probabilmente unica, su lettera 23 GIU 60 per Colle 25 giu, ottimo e raro insieme. 120



- 383 ✉ 1860 - Governo Provisorio - 20 c. bruno grigio, n° 20g, con buoni margini e bdf sup e linea cpl di riquadro molto ampia, non quotato dal catalogo!, su lettera da Radicofani 23 Marzo 1860 per Montepulciano 24 Marzo, rarità. Cert. peritale 600



- 384 ☉ 40 c. carminio, n° 21, eccellente per margini, freschezza e annullo. Cert. Bolaffi. (600) 100



- 385 ☉ 1860 - 80 centesimi carminio, n° 22, ottimo/eccellente, ben marginato e unico annullo. Sigla Diena. (2250) 300



- 386 ★ Governo Provisorio, 80 c. bistro carnicino, n° 22a, ottimo/eccellente, per freschezza e margini, con gran parte (80% circa) di gomma originale, raro. Cert. G.Colla (per esteso), timbrino Asinelli. (75000) **4000**

REGNO PROVVISORI



- 387 ☉ IV di Sardegna, n° 13/18, ottima/eccellente. 3 L. con cert. Bolaffi, cert. AD, cert. EDiena per esteso. (9000) 1000



- 388 ★★ IV di Sardegna, n° 1/6, in spl quartina, molto fresca, fior di stampa, serie singola 650 €. AD, Ray, cert. Ray (3 L.). (8000) 950



- 389 ★★ 1861 - Sardegna/Regno d'Italia - Stampe per Giornali, 2 centesimi grigio con effigie di Vittorio Emanuele II al posto della cifra "2", n° 20S, ottimo e non comune, non emesso. Cert. Diena per esteso. (5000) 600

REGNO PROV. DI NAPOLI



- 390 ★★ 1861 - Non Emessa, n° 1/5, ottima. Cartoncino Bolaffi 100%. (700) 80



- 391 ★★ 10 c. terra d'ombra, n° 2 + 2c, eccellente blocco di 6 (3 x 2) con l'es sup al centro senza effigie, rarità, insieme di qualità lusso. AD, Giulio Bolaffi. (4740) 720



- 392 ★★ 1861 - Province Napoletane, n° 17/24, spl serie cpl con gomma integra. Cert. Fischer, cert. Diena (4 alti valori). (5500) 400

REGNO D'ITALIA



- 393 ★ 1862 - 10 centesimi bistro giallastro, n° 1, nuovo con gomma originale, ben dentellato, certificato Diena per esteso "buono stato" per un puntino originale di leggero ingiallimento. (8000) **800**



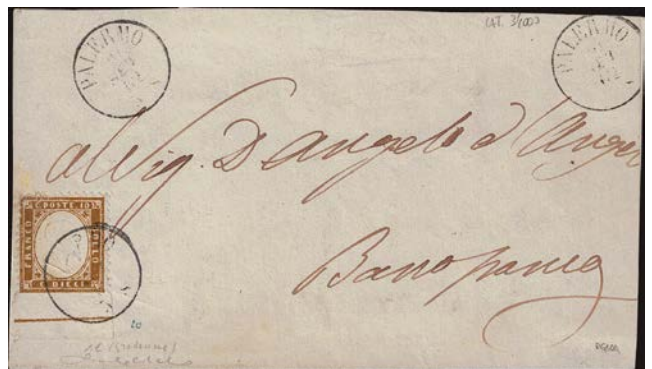
- 394 ★ 1862 - 10 c. bistro giallastro, n° 1, ottimo, di buonissima centratura, qualità internet, probabilmente gomma integra dato che il certificato del 1962 di Guglielmo Oliva ("...nuovo con gomma") non ne fa menzione come usualmente in quell'epoca. (16000) **560**



- 395 ☉ 10 c., n° 1, quattro ottimi esemplari in quattro colori notevolmente diversi, grande qualità. **320**



- 396 Δ 1862 - 10 c. su piccolo frammento con annullo a sbarre, n° 1, ottimo, annullo 7 pt n.c. e a lato Montepulciano 26 ott 1862. Raybaudi. (850) **80**



- 397 ✉ 10 c. bruno, n° 1c, eccezionale, con bdf integrale inf e filo di riquadro, su lettera da Palermo 20 sett. 1862 per Barrafranca (Caltanissetta) 21 set 62, l'esemplare ha un invisibile difetto nell'angolo sup sx, insieme di grande rarità. Cert. Guglielmo Oliva (per esteso). (40800) **1300**



- 398 ✉ 10 c. bruno, n° 1c, ottimo e ben centrato, isolato su bustina da Siena 11.11.62 per Pomaranace 11.11.62, molto fresca. AD, cert. Raybaudi. (2500) **320**



- 399 ✉ 1863 - Mista Italia/Sardegna, 10 c. arancio oca adf sup dx + 5 c. verde, n° 1h + Sar 13Ea, il 5 c. appena a filo a dx, su lettera lusso da Comitini (cerchio idealmente impresso, Pt R1) 12 MAR 1863 per Palermo 13 Marzo, insieme molto bello e rarissimo, probabilmente unico. Cert. Raybaudi. (17500) 1000



- 400 ★★ 1862 - 20 e 40 c. dentellati, n° 2/3, eccellenti, bordo di foglio e centratissimi, freschi e perfettamente dentellati. (1800) 480



- 401 ✉ 20 c. indaco violaceo, n° 2a, adf dx, su biglietto spedito da Bergamo 14Lug62 a Genova 16Lug Fermo Posta. Inizialmente destinato a Crema 13Lug e successivamente rispedito, con il timbro di partenza da Bergamo posteriore di un giorno alla data di arrivo a Crema, annulli di transito Desenzano 14Lug e Milano 15Lug, interessante e non comune insieme. 140



- 402 ★★ 20 c. azzurro grigio, n° 2c (k), tinta non comune, n.d. in basso, ottimo e raro. Cert. ADiena, cert. RDiena. (6300) 400



- 403 ✉ 20 c. azzurro, n° 2g, ottimo, bdf su lettera da Bologna 3 Nov 1862 per Napoli 6 Nov, tinta non comune, centrato. Cert. ED. (14000) 800



- 404 ★★ 40 c. rosso carminio, n° 3, in bella quartina ben centrata, naturale leggero ingiallimento, centratissima. ED. (6600) 400



- 405 ✉ 40 c. rosso carminio, n° 3, bdf dx, su lettera da Torino 9 DIC 62 ad Aix en Provence 10 DEC, anni di transito a Marsiglia, ottima. (700) 90



- 406 ★★ 80 c. giallo arancio, n° 4, in eccellente quartina bdf a dx, lusso per freschezza e centratura, non comune di questa spl qualità. AD. (1500) 180



- 407 (★) 15 c. celeste chiaro I tipo, n° 12, senza gomma come sempre, colorazione non comune, non noto con gomma, in spl quartina. (2600) 160



- 408 ★★ 1866 - 5 c. grigio verde DLR, n° L16, eccellente/eccezionale per freschezza e centratura. Cert. Caffaz. (18000) 1200



- 409 ★★ 1866 - 5 c. grigio verde, n° T 16, ottimo, freschissimo. Certificato "oro" Raybaudi (per esteso), certificato Oliva. (2500) 360



- 410 ★ 5 c. Torino, n° T16, ottimo. Cert. ED, cert. Ray. (3500) 240



- 411 ✉ 10 c. ocra, n° 17, rara affrancatura, su lettera da Ronciglione 2C e griglia pontificia (pt 12) 25 ott 76 per Viterbo stessa data, annullo di transito a Sutri SD, insieme molto raro, prezzo d'occasione. (4750) 280



- 412 ★★ 1863 - 15 c. DLR, n° L18, ottimo, molto fresco, non comune. Cert. Diena. (3250) 480



- 413 ★ 1863 - 15 c. azzurro DLR, n° L18, ottimo, discreta/buona centratura, molto fresco. Fiecchi, cert. Diena. (4250) 400



414 ★/★ 30 c. bruno castano, n° T 19, in ottima striscia or. di 4, adf e n° di tavola "4" in cerchio, primi 2 con traccia di linguella. Cert. Raybaudi. (410) 80



415 ✉ 40 c. TO, n° T20, ottimo su lettera da Cagliari "PI-ROSCAFI POSTALI ITALIANI" in cartella e in nero (pt 10) come annullatore, impostata dal battello, del 14/Lug/1870 per Firenze 16/Lug/70, inoltre bollo ovale "3A/DIST/16/LUG" in nero al verso, molto interessante. Cert. Raybaudi. 120



416 ★★ 2 L. DLR + TO, n° L22 + T22, in spl quartine, freschissime, occasione. AD (DLR), Ray (TO). (5300) 480



417 ★★ 1863 - 2 Lire vermiglio, n° T22, spl blocco di 12 centrato e con gomma integra, non comune. (3600) 260



- 418 ★★ 1865 - Ferro di Cavallo II tipo, n° 24, ottimo/eccellente, di buonissima centratura verticale e appena spostato a sin, non comune in questo spl stato di conservazione. Certificato Diena. (35000)
3200



- 419 ★ Ferro di Cavallo II tipo, n° 24, ottimo/eccellente, buona centratura, raro. EmDiena, cert. ADiena. (17500)
2300



- 420 ★★ Ferro di Cavallo III tipo, n° 25, in spl e fresca quartina. AD, Fiecchi, altri. (4000)
360



- 421 ★★ 1865 - Ferro di Cavallo III tipo, n° 25, ottimo/eccellente, buonissima centratura, fresco e ben dentellato. Cert. Diena. (2200)
280



- 422 ★ Ferro di Cavallo III tipo, n° 25, ottimo/eccellente, centrato, non comune in questo spl stato di conservazione. Cert. ED. (1750)
240



- 423 ★★ 1865 - 20 c. azzurro, n° 26, ottimo/eccellente, per freschezza e centratura. Cert. Diena. (2000)
240



- 424 ★ 20 c. azzurro (chiaro), n° T26, in spl quartina di buona centratura. AD, ED. (4000)
320



- 425 ✉ 1871 - PONZANO (COMUNE DI), piccolo cerchio in negativo con aquila al centro, a sigillo, al lato di bustina per Parigi, 20 c., n° T26, cp or, di eccezionale rarità, unica nota!, catalogo ipotetico oltre 20.000 €. Raybaudi, cert. Bottacchi
800



- 426 ★★ 1878 - Sovrastampati 2 C, n° 29/36, ottima/eccezionale, freschissima e centrata, rara in questo spl stato di conservazione. Tutti firmati da noti periti, certificato EDiena (2C/1,00), nostro certificato della serie completa. (45000) 5600



- 427 ★★ 2 C. su 0,02 sovr., n° 29, in spl quartina di centr sup alla media. Ray. (2500) 240



- 428 ✉ 1878 - Sovr. 2 C., n° 29/36, serie cpl su 8 buste, isolati. (360) 40



- 429 ✉ 2 C. su 0,20 sovr., n° 31b, ottimo, con sovr. capovolta, su lettera da Colonia 11 giu 80 per Lonigo stessa data, insieme di grande qualità. EDiena, AD, Colla. (14000) 800



- 430 ★★ 1878 - 2 C. su 0,30 c. sovr., n° 32, ottimo, molto fresco e di centratura superiore alla media, vignetta non intaccata, non comune in questo stato di conservazione, Cert. Diena. (2500) 420



- 431 ★★ 1878 - 2 C sovr. su 10,00, n° 36, in splendida quartina bdf superiore, freschissima e centrata, rara in questo stato di conservazione. (22000) 2200



- 432 ★ 1878 - 2 C sovr. su 10,00, n° 36, ottimo/eccezionale, freschissimo, ben centrato e bordo di foglio superiore, tl leggerissima. (2200) 500



- 433 ★ 1879 - Umberto, n° 37/43, ottima, discreta centratura, buonissima nel 25 c. azzurro che è integro e angolo di foglio (cat. + 1.500,00 € n.c.), ottima la centratura del 2 lire, il 50 c. viene consegnato in duplice copia in quanto quello del certificato Raybaudi di tutta la serie presenta la gomma brunita, avento posteriore alla stesura del certificato (del 1982). (2550) **400**



- 434 ★★ 1879 - Umberto 25 c., n° 40, eccellente, centrato, freschissimo e bdf sup, raro in questo spl stato di conservazione. Cert. Diena, cert. Sottoriva. (12500) **1100**



- 435 ★★ Umberto 30 c. bruno, n° 41, in spettacolare cp or bdf inf con fregio e n° di tavola "1" in cerchio, non comune. (2300) **280**



- 436 ☉ 5 L. verde e carminio, n° 49, ottimo, con annullo originale. EmD, ED, cert. Colla. (3000) **280**



- 437 ★★ 1890 - Umberto sovrastampata, n° 56/8, ottima, molto fresca, non centrata, occasione. (1385) **140**



- 438 ★★ 1891 - 5 c. verde, Stemma Sabauda, n° 59, ottimo. Cert. Raybaudi. (800) **60**



- 439 Δ 5 L. carminio e azzurro, n° 64, ottimo, centrato, su piccolo frammento con ann originale. (500) **80**



- 440 ★★ Nozze d'Argento, n° 64A, ottimo. Cert. Caffaz. (5000) **560**



- 441 ★★ 1901 - Floreale 5 c. verde azzurro, n° 70, eccellente per freschezza e centratura, non comune in questo spl stato di conservazione. Cert. Diena. (1750) **280**



- 442 ★★ Floreale 10 c., n° 71, in spl quartina, fresca e con gomma integra. (2400) **200**



- 443 ★★ Floreale 40 c., n° 74, spl es per freschezza e centratura, raro. Cert. "oro" Raybaudi della cp di provenienza. (7500) **960**



- 444 ★★ 1901 - Floreale 50 c. malva, n° 76, eccellente/ eccezionale per freschezza e centratura. Cert. Diena. (9500) **1400**



- 445 ★★ Floreale 50 c., n° 76, ottimo, freschissimo e centrato. AD, cert. Diena. (9500) **1000**



- 446 ★ 1901 - Floreale 50 c. malva, n° 76, ottimo, buonissima centr n.c., freschissimo, tl invisibile. ADiena. (1400) **130**



- 447 ★★ Floreale sovr 15/20 c., n° 79, in spl blocco di 20, occasione. Cert. EC. (6000) **480**



- 448 ★★ Michetti raro, n° 86, in spl quartina, freschissima. Ferrario. (5000) **560**



- 449 ★★ 1909 - Michetti raro, n° 86, ottimo. (1000) **130**



450 ★★ 1921 - Dante 15 c. grigio non emesso, n° 116A, ottimo. (525) 60



451 ★★ 1921 - Dante 15 c. grigio non emesso, n° 116A, ottimo, dent. fortemente spostata. (525) 60



452 ★ Dante 15 c. grigio non emesso, n° 116A, centro, lieve naturale ingiallimento per cui viene da noi considerato come tl. (700) 160



453 ★★ Dante 15 c. rosa brunastro, non dentellato, n° 116Bf, ottimo, bdf inf, rarità. (9000) 800



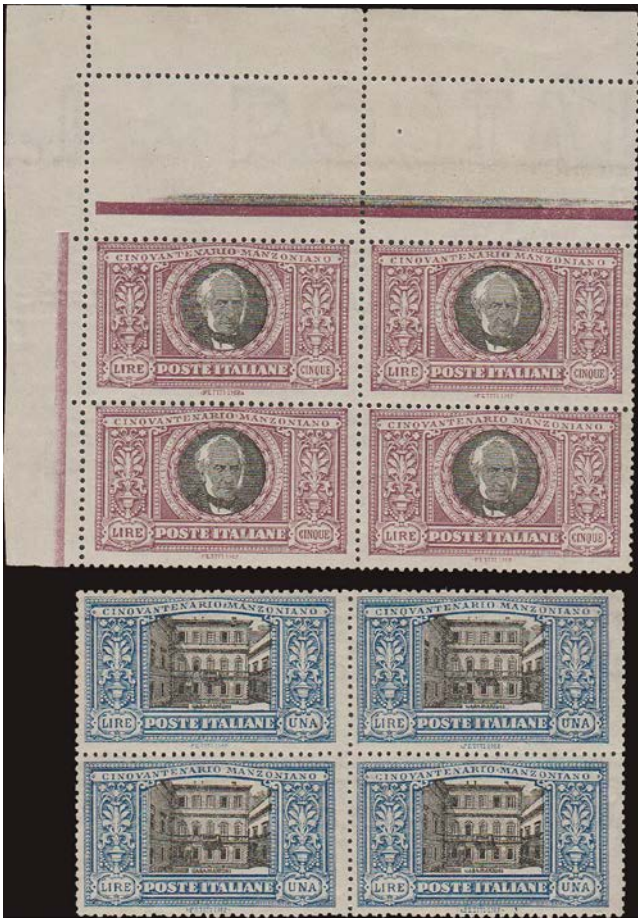
454 ★★ Congresso Filatelico di Trieste, n° 123/6, ottimo, eccellente, di centratura superiore n.c., bellissima. Cert. RDiena. (4000) 1500



455 ★★ 1922 - Congresso Filatelico di Trieste, n° 123/6, ottimo, normale centratura. Firmato Diena il 40 c., nostro certificato per l'intera serie. (4000) 400



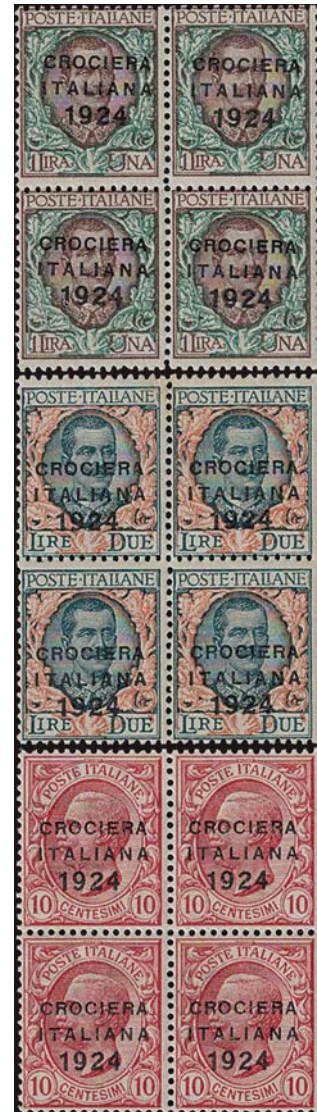
456 ★ 1922 - Congresso Filatelico di Trieste, n° 123/6, ottima, di centratura media superiore. Firmati Diena/Ray. (1600) 260



- 457 ★★ Manzoni, n° 151/56, in spl quartina, alcuni adf sup sx, freschissima e di buona centratura, non comune, occasione, anche come forma di risparmio o rivenditore. (16250) 1500



- 458 ★★ 1923 - Manzoni, n° 151/6, ottima serie cpl di normale centratura. (3250) 320



- 459 ★★ Crociera 1924, n° 162/8, ottima, in spl quartina di centr sup alla media, freschissima. Cert. Bolaffi. (1750) 200



460 ☉ Crociera Italiana 1924, n° 162/8, in spl quartine con annulli originali della Crociera, insieme molto raro non quotato dal catalogo. Giulio Bolaffi, Colla, cert. Ferrario. 1400



461 ★★ Giubileo d. 11 1,25 L., n° 191, eccellente, ben centrato e adf. (1800) 160



462 ★★ 1925 - Giubileo 1,25 Lire d. 11, n° 191, in spl quartina bdf inf. Ferrario. (1600) 180



463 ★★ 1926 - S. Francesco 1,25 lire dentellatura rara, n° 196, ottimo/eccellente, molto fresco e centrato. Cert. Diena. (3000) 600



464 ★★ S. Francesco 1,25 Lire dentellato raro, n° 196, ottimo, centrato. Cert. Caffaz. (3000) 500



465 ★★ 1926 - S. Francesco Lire 1,25 dentellatura rara, n° 196, ottimo, gomma integra. Cert. Sorani. (1500) 240



- 466 ✉ 20 c., n° 204ea, spl es bdf inf con eccezionale salto del pettine, il francobollo risulta più alto di 3 mm, isolato su cartolina, raro, non noto allo stato di nuovo. (400) 50



- 467 ★/★ 60 c. giallo bruno o arancio, n° 205, Studio collezione Francaviglia, 16 varietà (cat. 4,500€) + 43 lettere, notati: quartina n.d. integra, str or di 3 bdf integrale inf con notevole salto del perforatore sottostante in basso (francobollo più alto), lettera gemellare con 60 c. carminio (pochi giorni d'uso possibile), altra con cp e 5 c. Leoni su racc, 2 es di cui uno novevolmente più alto per salto del dentellatore con cp vert Leoni 5 c. su racc (rarietà, unica?), cp vert con Imperiale 50 c. contrassegno, numerosi accoppiamenti inusuali, str vert di 5 su Modulo Servizio Riscossioni Conto Terzi (raro), in cp su pentacolare racc e altra su Assicurata, isolato con salto di dent, su racc con Giubileo 1,85 L. indirizzata a Benito Mussolini, quadricolare in tariffa molto rara "Stampe Editori quarto Porto raccomandata Contrassegno" (in difetto di 0,025 lire, un es difettoso ma grande rarità), isolato su talloncino pubblicitario della FIAT, con Volta 20 c. (cp) su mod. 489 del Servizio Riscossioni Conto Terzi raro, str or di 3 stampe tredici porti raccomandate rara tariffa, e altra 6 porti racc contrassegno con complementari per 45 c., isolato su AR, isolato su cartolina per Budapest tariffa Trattato di Portorose, su assicurata primo porto per Parigi con 2,50 L. Floreale e 5 c. Leoni, di colore molto intenso in quartina + 10 c. Leoni su racc primo porto per la Germania. Stima 3.000,00 € di prezzi netti. Occasione. (0) 480



- 468 ★★ Volta Violetto, n° 210A, ottimo, freschissimo e bdf sup, non comune. EDiena (per esteso), Colla. (8250) 2000



- 469 Δ 1929 - Giubileo 1,75 dentellato raro, n° 242, ottimo, con annullo completo originale di Bologna 28 Maggio 1929, su piccolo frammento. Certificato Sorani. (7200) 640



- 470 ✉ Giubileo 1,75 Lire dent. 13,75, n° 242 + complementari (n° 81 + 185 + 248), ottimi, su busta raccomandata da Bologna 25.6.29 per Modena 26.6, ottimo e raro insieme. Cert. Vaccari. (18000) 1600



471 ★★ 1931 - S. Antonio 75 c. dent. 12, n° 299, ottimo/ eccellente per freschezza e centratura. (900)190



472 ★★ 1931 - S. Antonio 75 c. dent. raro, n° 299, ottimo, bdf dx e centrato, non comune. (300) 130



473 ★★ 1931 - S. Antonio 75 c. d. 12, n° 299, ottimo, buonissima centratura, molto fresco. (300) 80



474 ★★ 1931 - S. Antonio 75 c. d. 12, n° 299, ottimo. (300) 60



475 ★★ 1934 - Mondiali di Calcio, n° 357/61 + A, ottima. (800) 110



476 ★ 1934 - Mondiali di Calcio, n° 357/61 + A, ottima, leggera tl. (320) 40



477 ★★ 1934 - Medaglie al Valore, n° 366/76 + A, ottima/eccellente, lusso per freschezza e centratura. (700) 200



- 478 ★★ Salone Aeronautico, n° 384/7, in spl quartina, freschissima e di buona centr., non comune. (6500) 500



- 479 ★★ 1935 - Salone Aeronautico, n° 384/7, ottima/eccezionale, centrata e alti valori angolo di foglio, freschissima. (1500) 320



- 480 ✉ Orazio 2,55 + 1,00 L.; 75 c., Colonie Estive 10 c. + complementari 5 e 10 c. Imperiale, n° 405 + 402 + 406 + 243 + 245, ottimi, su Lettera Racc Via Aerea da Roma 12.7.37 per Pavia 13.7, ottimo e raro insieme. Cert. RD. (1300) 200



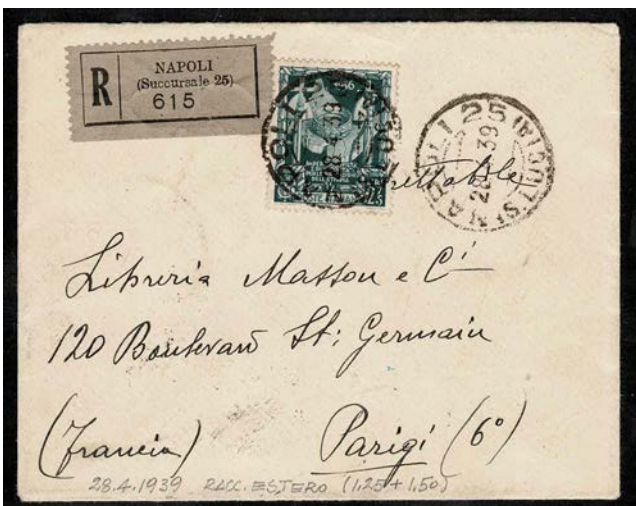
- 481 ✉ 1937 - Stradivari, n° 435 + complementari (Augusto 15 e 25 c. e aerea 1 L. Imperiale), ottimi, su lettera PA ed Espresso da S. Martino di Castrozza - Trento 8-3-38 per la Germania, ann. di transito Amb. Venezia Milano, insieme non comune. (1230) 150



482 ✉ Impero 1,25 L. + PA primi 4 v., n° 445 + PA n° 111/15, ottimi, su lettera Via Aerea da Milano 13.3.39 per Stoccarda. (370) 70



484 ✉ 5 L. + Dante 1,25 L. + Ex 2,50 L., n° 310 + PA n° 7 + Ex n°14, ottimi, su freschissima lettera racc Via Aerea da Palermo 20.9.32 per Briga 21.IX.32, ann di transito a Roma, occasione. (615) 100



483 ✉ 1938 - Impero 2,75 lire, n° 447, ottimo, isolato su Raccomandata 28-4-39 da Napoli per Parigi, in perfetta tariffa racc. Estero (1,25 + 1,50), non comune. (350) 110



485 ✉ Ferrucci 5+2L PA + complementari, PA n° 20 + po 248 + 279 (cp), ottimi, su racc da Roma 13.10.30 per Sofia (Bulgaria) 17.X.30, non comune affrancatura e destinazione. (1000) 160



486 ★★ Crociera Balbo 7,70 L., PA n° 25, in spl quarti- na bdf a dx e n° di controllo, freschissima e cen- trata, tutti firmati singolarmente da Giulio Bolaffi. (5500) 800



- 487 ★ 1930 - Balbo 7,70 Lire, PA n° 25, ottimo, traccia di linguella. (550) 100



- 488 ☉ Balbo 7,70 L., PA n° 25, ottimo, su ampio frammento dell'aerogramma con affrancatura complementare. Bolaffi. (2000) 320



- 489 ✉ 1930 - Crociera Transatlantica Balbo 7,70 Lire, n° 25 + complementare Imperiale 1,25 Lire, ottimo, su aerogramma (la busta ha una piega leggera verticale lontana dall'affrancatura). Indirizzata a Balbo, con firme dei piloti. (2500) 440



- 490 ★★ 1932 - Garibaldi, PA n° 32/8, in spl quartina bdf d'occasioe. (1000) 110



- 491 ✉ Garibaldi 2,25 + 1 L., PA n° 37, ottimo, isolato su cartolina da Caprera 5.6.32 inoltrata col volo speciale in idrovolante andata e ritorno per Roma 5/VI/32, reca inoltre al verso la firma autografa dell'on. Ezio Garibaldi, interessante documento. Cert. RD. (650) 100



- 492 ★★ 1932 - Dante Alighieri, Leonardo Da Vinci 100 Lire, PA n° 41, spl cp or adf sup sx, con n° di tavola "551". (420) 60



- 493 ☉ Dante 100 L., PA n° 41, ottimo, centrato, con annullo originale ROMA Posta Aerea del novembre '32, raro. Ray. (1500) 200



494 ✉ Zepplin. PA n° 45/50, ottima serie cpl su 6 aerogrammi (3 cartoline), 5 con affrancature complementari del Decennale e il 15 L. isolato, due per il Perù, due per il Brasile e due per Zurigo, la sola lettera del 12 L. con leggero strappo d'apertura che non tocca il francobollo, prezzo d'occasione, ottimo insieme. 4 Cert. Cilio (47/50). (9200) 1200



495 ★★ Trasvolata Atlantica, PA n° 51/2, spl foglietto completo di 20 tritici con le differenti sigle dei piloti, eccellente qualità, freschissimi. Cert. Colla (per esteso "...data la rarità"). (17625) 4400



496 ★★ I - ARAM, PA n° 51/2, ottimi. (700) 140



497 ★★ 1933 - I-BALB, tritici, PA n° 51A/2A, ottimi. (750) 150



498 ★ 1933 - I-BALB, PA n° 51A/2A, puntini naturali, valutazione tl anche se con gomma integra. (375) 100



499 ★★ 1933 - I-BORG, tritici, PA n° 51Da + 52D, con "Ciuffo", entrambi angolo di foglio superiore sinistro, ottimi. (3380) 480



500 ★★ 1933 - I LEON, tritici, PA n° 51H/2H, eccellenti, lusso. (875) 200



501 ★★ 1933 - I MIGL, tritici, PA n° 51k/2K, integri e centrati, qualità standard. (700) 120



502 ★★ 1933 - I VERC, tritici, PA n° 51T/2T, ottimi, freschi e centrati. (875) 140



503 ✉ Augusto, PA n° 106/10, ottimi, serie cpl su aërogramma da Genova 24 9 37 per Buffalo (USA). (1750) 240



504 ✉ 1942 - Impero, PA n° 111/115, 5 v. su raccomandata da Catanzaro 5.5.42 per la Germania, fascetta di censura sia italiana che tedesca. (610) 80



505 ★★ Lire 3,60, Lib n° 2, ottimo/eccellente, raro in questo spl stato di conservazione, normalmente con falle di gomma e macchie diffuse. (13500) 1200



- 506 ★★ Servizio, Se n° 1/8, in spl quartina di buona centr, il 10 L. bdf dx. 2 Cert. ED (5 e 10 L.). (2240)
350



- 507 ★ 1933 - Trittico SERVIZIO DI STATO, SA n° 1, ottimo/eccellente, fresco e centrato, tl leggera. Cert. Fischer. (5250) 800



- 508 ★★ Coroncina, SA n° 2, in spettacolare quartina bdf sx, non comune. Cert. Alberto Diena (1965), cert. Giulio Bolaffi (tutti firmati singolarmente). (9500)
2000



- 509 ✉ Michetti 7,5 c., n° 135 + Ex n° 9, blocco di 8 bdf a dx + complementare Ex, su lettera da Bologna-Mare Adriatico n° 17, del 27 MAG 25 per Canosa di Puglia 28.5, macchie della colla utilizzata per l'applicazione dei francobolli, ottimo e non comune insieme. (255) 40



- 510 ✉ 1932 - Marcia su Roma 2,50 Lire, Ex n° 18 + p.o. 256 e 342, ottimi, su non comune lettera espresso da Firenze 4.6.34 per Munchen (Germania), (900) 130



- 511 ★★ 1913 - Giro Posta Pneumatica, Pn n° 1/13, ottima, gomma integra. (490) 60



- 512 ★★ 1914 - Pacchi "nodo", PP n° 7/19, ottima/eccellente, di non comune centratura, rara in questo spl stato di conservazione. (3750) 800



513 ✉ 1926 - 1,50 Lire azzurro, Ass. n° 9, metà di dx su ricevuta pacchi, non comune. Cert. EDiena. (350) 40



514 ✉ Importante affrancatura. Lettera da Lima 13 gennaio 1874, per Roma 18 feb 74, qui tassata per 4,60 L. (46 decimi di lira) mediante una cp del 2 L. cifra bruna e 60 c., Sx n° 10 e 12, ottimi, al verso annullo di transito a CALLAC ed altri poco leggibili, insieme di ottima conservazione e di grande rarità. Curiosità forse importante: è indirizzata al Marchese Giuliano Del Grillo, sarà Lui? Cert. ED. (5200) 600



515 ★★ Mascherine alti valori, Sx n° 18/19, ottimi, freschissimi. Caffaz. (3050) 320



516 ★★ Anfiteatro di El Djem, verde azzurro, FM n° 1A, ottimo/eccellente, raro. Cert. "oro" Ray e Toselli (100%), del foglietto di provenienza. (3200) 1000



517 ✉ 20 c. I tipo, BLP n° 2, ottimo, su lettera da Roma 1.12.23 per Rimini (poco chiaro), insieme non comune. Ray. (1600) 240



518 ✉ 25 c. I tipo, BLP n° 3, ottimo, con complementare 15 c., su Busta Lettera Postale viaggiata da Roma a Rimini. Ray. (800) 80



519 ✉ 25 c. II tipo, BLP n° 8, Busta Lettera Postale nuova con lettera interna "Vini Calissano", con interessantissima varietà: rosso fortemente spostato a dx, rara. 160



- 520 ★★ 1922 - 50 c. violetto con sovr. del II tipo, BLP n° 10, ottimo, fresco e di buona centratura. Sigla Sorani. (2200) **400**



- 521 ☉ 1922 - BLP 50 c. sovr. del II tipo, n° 10, ottimo e non comune, nitido annullo originale. Cert. Diena. (1300) **160**



- 522 ★ 1923 - B.L.P. 60 c. Il tipo, BLP n° 11, ottimo, buonissima centratura n.c., vignetta non intaccata dalla dentellatura, situazione inusuale in questo francobollo normalmente mal centrato. Cert. Diena. (3000) **550**



- 523 Δ 60 c. Il tipo, BLP n° 11, ottimo, su piccolo frammento, raro. firmato. (3800) **700**



- 524 Δ 1 L. Il tipo, BLP n° 12, ottimo/eccellente, su piccolo frammento della Busta Postale che affrancò, centrato, raro, in particolare in questo spl stato di conservazione. AD, cert. RDiena. (5000) **800**



- 525 ★★ 1 Lira Il tipo, BLP n° 12d, ottimo, con sovr. al verso, grande rarità sottoquotata. Cert. Ferrario. (6750) **800**



- 526 ★★ 1922 - 15 c. grigio sovr. BLP del III tipo, BLP n° 14, ottimo, assai fresco e di buona/discreta centratura superiore alla media. Cert. Colla. (1125) **160**



- 527 Δ 15 e 25 c. III tipo, BLP n° 14 + 16, ottimi, su intero fronte di busta, il 25 centesimi non è quotato su lettera. (1600) **240**



- 528 ☉ Piperno 25 c., Pubb n° 6, in eccezionale e rarissima quartina centratissima con nitidi annulli ton-di del 10/11/24, è il francobollo "chiave" della serie usata, valutazione di catalogo come 4 es sciolti (Cat. quartina "-"), molto rara. Cert. EDie-na. (7200) 1300



- 529 ★★ Tagliacozzo 25 c., Pub n° 8, in spl e rara quartina. con gomma integra. (12000) 1200



- 530 ✉ Tagliacozzo 25 c., Pubb n° 8, due ottimi esem-p-ri posti in posizione tête-bêche su lettera da Ro-ma 19.11.24 per Rieti (Caltanissetta), insieme di grande rarità. Chiavarello, cert. Colla, cert Sora-ni. (11000) 1250



- 531 ★★ 1924 - De Montel 50 c., Pubb n° 12, in splen-dido foglio completo di 50 esemplari, molto fresco e ben centrato, inoltre la prima colonna presenta la vignetta molto spostata (n.c., oltre 1.500 € di catalogo). (1750) 160



- 532 ★★ 1924 - De Montel 50 c., Pubb n° 12b, in spl quarta adf sup dx con vignetta fortemente spostata. (780) 60



- 533 ☉ 1924 - Grafonno Columbia 1 L., Pubb n° 19, ottimo, con annullo originale, occasione. (1650) 240



- 534 ★★ 1924 - Assoc. Biblioteche Bologna, SS n° 1/4, ottima/eccellente, fresca e centrata, il 50 c. adf sup dx. (800) 180



- 535 ★★ 1924 - Cassa Naz. Assic. Inf. Lavoro 1 Lira, n° 17 (ba), ottimo, con dicitura fortemente spostata in basso, inedito nuovo. Valutazione usato 650,00 €. 80



- 536 ★★ 1924 - Gruppo d'Azione Scuole Milano, SS n° 38/41, ottima, non centrata. (750) 100



- 537 ★★ Opera Naz. Protez. Inv. Guerra, SS n° 50/57, ottima, buonissima centratura media, molto rara, in particolare in questo spl stato di conservazione. Cert. EDiena + Cert "oro" Raybaudi (5 L.), cert. Sorani (3 L.). (61500) 8500



- 538 ★★ 1924 - Sovr. 3 L., SS n° 76, ottimo, buonissima centratura n.c. (2600) 320



- 539 ☉ Collezione formata da 26 cartoline postali pubblicitarie (23 diverse), buona/ottima qualità, alto valore di catalogo. 240

REGNO SPECIALIZZAZIONI,
VARIETÀ, PROVE E SAGGI



- 540 ★★ 15 c. azzurro, n° 11n, spl cp or con un es senza effigie, non comune. Ferrario. (3300) 350



- 541 (★) Saggio Francesco Matraire in nero su bianco, cat. enciclopedico Bolaffi V tipo, n° P71, raro. Cert. ECaffaz. 240



- 542 ★/★ 1863 - Vittorio Emanuele II -La serie dei sette valori, dal 5 c. al 2 Lire emissione D.L.R., n° L 16/22, in quartina con sovr. "SAGGIO" in nero, non dentellate ad eccezione del 2 L., tl su due es sup, bellissimo e raro insieme. Enzo Diena. (9800) **800**



- 543 ★★ 1863 - 5 c. grigio verde TO , n° P16, in spl blocco di 6, prova d'archivio n.d. su carta con filigrana, un es con due punti chiari, non comune, molto bella. (2340) **190**



- 544 ★★ 1863 - 30 c. bruno castano, n° P 19, prova d'archivio in spl quartina n.d. stampata su carta con filigrana, molto bella. (1560) **190**



- 545 ★★ Ferro di Cavallo III tipo, n° 25, spl cp or con l'inedita varietà: sovr. fortemente spostata in alto e a sx, "C 20" a cavallo verticale ma appartenendo alla ultima riga non appare in basso, comunque lo spostamento a sx e in alto non è contemplato dal catalogo allo stato di nuovo, il cert. "oro" Ray (buono stato per un punto di ingiallimento) che accompagna la coppia parla di "25d", (sovr. in alto), questa è anche spostata, insieme di grande effetto e rarità. AD, cert. "oro" Raybaudi (per esteso). **720**



- 546 ★★ 1867 - 15 c. bruno rosso, n° 26, saggio non dentellato con effigie su fondo pieno del corrispondente francobollo da 20 centesimi, ottima qualità, in spl quartina molto bella. (1320) **120**



- 547 ★★ 1867 - 15 c. bruno, n° 26, saggio non dentellato con effigie su fondo pieno del corrispondente francobollo da 20 centesimi, ottima qualità, in spl quartina, molto bella. (1320) **120**



- 548 ★ 1879 - Umberto 30 c. bruno, n° P 41, nel colore adottato, prova d'archivio n.d. su carta filigranata. (320) 40



- 549 ★★ 1889 - Umberto 1 e 5 lire, n° P48/P49, ottimi, due prove d'archivio n.d. su carta filigranata, l'es. da 1 lira bdf dx, molto belle e non comuni. (900) 80



- 550 ★ Valevole per Stampe 2 c. su 10 c., n° 50a, ottimo, con sovr. capovolta. Cert. Ray. (800) 100



- 551 ☉ Valevole per Stampe, 2 c. su 20 c., n° 51aeb, ottimo, con sovr. a cavallo verticale. ED. (400) 60



- 552 ☉ Valevole per Stampe 2 c. su 1,25, n° 54aeb, con sovr. spostata in alto, "Valevole" a contatto con la dentellatura (anche un po' oltre). (1000) 120



- 553 (★) 30 c., Saggio Seguin, Unificato n° 56, ottimo, raro, sottoquotato. Ferrario. (600) 240



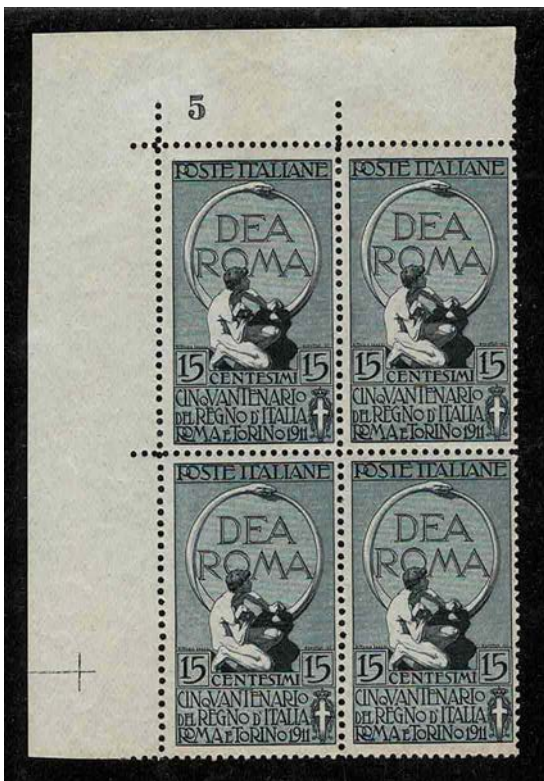
- 554 (★) 1891 - Umberto I, cent. 20,25,45 e 5 Lire, n° P61/P64, in spl quartina delle prove d'archivio n.d. su carta filigranata, senza gomma come di consueto, raro insieme. (6080) 550



- 555 ★ Floreale 2 c., n° 69g, spl cp or n.d., freschissima. Bolaffi, AD, Golinelli. (460) 40



- 556 ★★ 1905 - Floreale sovr. 5 C. 1 su 20 c., n° 79e, ottimo, sovr. fortemente spostata or. e in alto. Cert. Colla (del blocco di provenienza). (675) 80



557 ★★ 1911 - Unità d'Italia 15 c. ardesia, n° 95, in spl quartina adf sup sx con n° di tavola "5", centrata, non comune. (600) 60



558 ★★ 60 c., n° 111ib, spl str or di 3, adf inf sx, con forte spostamento del pettine perforatore per cui la dent inf or risulta fortemente spostata in alto e quella vert è doppia da quel punto in poi, inedita, unica nota. Pubblicata a pag 118 dello studio Francaviglia. 240



559 ★★ Venezia Giulia, n° 113d/15d, ottima serie cpl n.d. inf e bdf cpl. (1800) 140



560 ★★ Congresso 40 c., n° 126d, ottimo, buona centr., "1" sotto la "I". Diena. (2500) 320



561 (★) Mazzini 80 c., n° 130, prova, n.d., cp vert, su carta spessa s.f., rara. (1600) 120



562 ★ 10 su 2 c., n° 138la, ottimo, buona centr., con sovr del solo "10", mancante della scritta "centesimi", appariscente, francobollo "naturale". (2500) 240



- 563 ✉ 1923 - Michetti sovr. 50 c. su 40 c., n° 139, ottimo, varietà inedita, con sovr. spostata nei due sensi, "Cent" a cavallo e sbarrette entrambe in basso e a destra. Raybaudi. 80



- 564 ★★ 50 c. sovr su 40 c., n° 139b, eccellente blocco di 10 es adf sup sx, in cui i primi 6 es (tre per fila) presentano la doppia sovr., più accentuata sul primo fino a scomparire sul 4° es di entrambe le file or (cat. Bolaffi 141d), è inedita la coppia di cui uno con sovrastampa doppia (tutte le coppie con due sovrastampe diverse vengono valutate dal catalogo a partire da un minimo di 4.500,00€), in questo blocco sono presenti due coppie, insieme raro di grande effetto e freschezza. Cert. Giulio Bolaffi per esteso. 200



- 565 ★★ 50 c. su 55, n° 140q, spl cp adf con sovr spostata a destra e bordo di foglio "0 cent 5", inoltre la sovr. è fortemente spostata anche in basso, inedita e appariscente. Pubblicata a pag 162 della collezione Francaviglia. (1800) 100



- 566 (★) Marcia Su Roma 10 c. + 50 c. + 5 L., n° P141 + P143 + P146, tre prove di macchina su carta grigiastra s.f.. Sor (5 L.). (1200) 120



- 567 ★★ Manzoni 30 c., n° 153, eccezionale cp or in cui un es risulta con dent mancante in alto per 2/3, dovuta al piegamento del foglio al momento della dentellatura, varietà non catalogata e probabilmente unica, occasione irripetibile. AD, cert. EDiena (1987). 900



- 568 ★★ 1923 - Manzoni 1 Lira, n° 155e, ottimo, doppia dentellatura dai quattro lati, bdf dx. Cert. EDiena (della cp di provenienza). (1500) 140



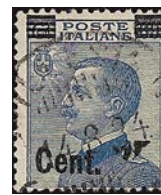
- 569 ★★ Crociera 1 L., n° 167ab, ottimo, bdf inf e sovr. fortemente spostata a sx. (375) 40



- 570 ★/★ Anno Santo 1 L., n° 173 + 173a, spl cp vert adf inf dx con l'es inf (tl) senza fil, non comune, occasione. (2625) 240



- 571 ★ 25 c. su 60 c., n° 178a, cp vert di cui uno senza sovr, non comune. (2400) 180



- 572 ⊙ 25 c. su 60, n° 178(ha), con sovr "25" incompleta, raro, forse unico (nuovo un solo esemplare noto), usato non conosciuto finora, proveniente dalla collezione Francaviglia. 160



- 573 ★★ S. Francesco 1,25 L., n° 199a, spl cp vert dent 13,5 a dx e 11 gli altri lati, insieme raro Certificato Chiavarello. (11400) 700



- 574 ⊙ S. Francesco 1,25 L., n° 199cb, con spettacolare spostamento della dentellatura in alto, "POSTE ITALIANE" in alto, inedito. Raybaudi. (200) 30



575 ★★ Michetti 60 c. giallo bruno, n° 205aa, in spl blocco di 8 non dentellato, adf sup sx, rarità, grande qualità. Firmato. (8400) **500**



576 ★★ 1,75 L. bruno, n° 214ga, ottimo, n.d. a dx e bdf cpl. (750) **80**



577 ★ 1927 - Parmegiani non dentellato, n° 218h, spl cp or bdf sx. (600) **60**



578 ★ Pergolesi 30 c., n° 429a, tl, in cp l'es bdf che presenta la carta ricongiunta, non comune. Giulio Bolaffi (per esteso). (4000) **320**



579 ✉ Balbo 7,70 L., PA n° 25, ottimo, con affrancatura complementare, su aerogramma della Croceira 15 DEC 1930, l'esemplare presenta la varietà non catalogata, "nero spostato in alto" tale che le onde del fondo superano la cornice superiore per cui essa risulta ondulata anzichè dritta. Varie firme. **900**



580 ★★ 5,00 L. lacca, Serv n° 7, bdf dx e n° di tavola "1" in cerchio, molto raro. (6750) **600**



581 ★ 3/10 L., PP n° 23db, spl cp vert con l'es sup sovr solo a dx e quello inf non sovrastampato, non comune. Cert. Bottacchi. (4000) **280**



- 582 ★★ 1870 - 2 c. prova d'archivio, Sx n° P 4, ottima, n.d. su carta filigranata, gomma integra. (450) 40



- 583 ★★ 1870 - 40 e 50 c., Sx n° P8/P9, due ottime prove d'archivio n.d. su carta filigranata, non comuni. (900) 70



- 584 ★★ 1870 - 2 Lire azzurro e bruno, Sx n: P 12, ottima prova d'archivio n.d. su carta filigranata, non comune, gomma integra. (450) 60



- 585 ☉ 2 L. cifra bruna, Sx n° 12b, ottimo, con cifra capovolta e ideale annullo "Rosignano Monferrato 5 Mar 1890", non comune in questo spl stato di conservazione. Cert. Sor. (4000) 460



- 586 ☉ 5 L. cifra bruna, Sx n° 13b, con cifra capovolta, ottimo. Cert. Sor. (2000) 180



- 587 ★ 20 c. I tipo, BLP n° 2, ottimo, con sovr legg spostata a sx. EmD, AD, cert. Ray, cert. Philatelic Foundation NY. (2000) 280



- 588 ★ 40 c. I tipo, BLP n° 4Ad, ottimo, con sovr azzurro/nera capovolta e salto del pettine dentellatore, interessante. Raybaudi. (800) 80



- 589 ☉ 40 c. I tipo, BLP n° 4h, spl cp or con la sovr. a cavallo vert, annulli originali. Cert. Ray. 80



- 590 ★★ 40 c. I tipo, BLP n° 4i, ottimo, con sovr a cavallo or, buonissima centr. nc. AD, Ray. (600) 80



- 591 ★★ 10 c. II tipo, BLP n° 5, ottimo, con sovr legg spostata in alto, a sx e appena obliqua, inedito. ED, AD. 90



- 592 ★ 20 c. II tipo, BLP n° 7Ab, ottimo/eccellente, sovr. nera e capovolta, ben centrato (nc). AD, cert. Diena. (1800) 180



- 593 ★★ 10 c. III tipo, BLP n° 13 , in spl quartina di buona centratura che presenta la sovr. obliqua fortemente spostata in alto e a dx (oltre 5 mm), inedita, citato dal Sassone solo l'85 c. valutato 2250 € cad, AD, ED. 320



- 594 ★★ 1923 - 10 c. BLP III tipo, BLP n° 13 (gaa), in spl quartina (tre integri e uno tl) che presenta la sovr. fortemente spostata in alto a sx(oltre 5 mm), inedita, citato dal cat. Sassone solo l'85 c. ed è valutato 1.500,00 € cad tl, inoltre la sovr. e obliqua dall'alto in basso non calcolata. (n° 13gb). Cert. Enzo Diena. 400



- 595 ★★ 10 c. rosa III tipo in bruno, BLP n° 13B + 13 Bda, spl cp or che presenta la doppia sovr obliqua sul primo es e che "tocca" anche il secondo che appartenendo all'ultima colonna ha la seconda sovr parziale (inedita), insieme molto raro, valutazione di catalogo approssimata molto per difetto. Cert. Ray. (3000) 360



- 596 ★ 10 c. III tipo, BLP n° 13f, ottimo/eccellente, con sovr. a cavallo or e decalco nitido della sovr., centratissimo e molto fresco. Raybaudi. (500) 60



- 597 ★★ 20 c. III tipo, BLP n° 15i, ottimo/eccellente, fresco e ben centrato, presenta inoltre la varietà di uno spazio tipografico sopra la "P" a forma di accento capovolto. Cert. ED. (4500) 480



- 598 ⊙ Grafonono Columbia 1 L., Pubb n° 19, ottimo, con l'inedita varietà "vignetta fortemente spostata in alto (e a sx)", rarità. Cert. Colla. (Valutazione del normale 1.500,00 €). 320



- 599 ★ Vigilanza Obbligo Scolastico, SS n° 69a, centrato, con la dicitura fortemente spostata in alto e a sx, notevole e non comune. (450) 60

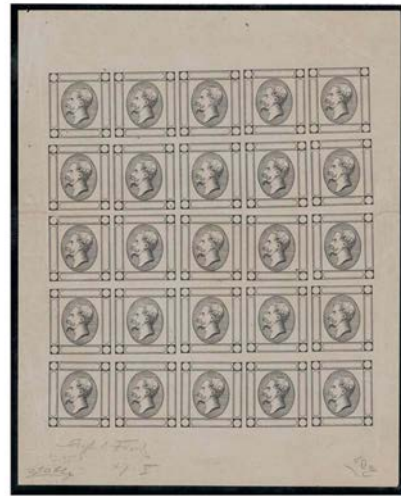
REGNO SAGGI E PROVE



- 600 (★) 1861 - Province Napoletane - Collezione Spanò, Non Emessa 10 e 40 c., n° 1 + 4, prove di stampa, grande rarità, il 40 c. è unico e con tracce di gomma, il 10 c. ha un ininfluente assottigliamento (due noti), ex collezione Merano. Cert Alberto Diena (1960) del 10 c. e cert. Sorani del 40 c (... la sola nota...) **1900**



- 601 (★) 1862 - SPARRE, collezione Spanò, preparati a Stoccolma dal Conte Sparre, ex collezione Merano, insieme irripetibile formato da 15 esemplari perlopiù unici, carta bianca e avorio, con decalchi anche spostati e di un altro valore, uno con piega a fisarmonica, interessantissimo l'esemplare su carta bianca e ruvida con dischi neri e la fascia del valore non ancora inciso, probabilmente unico. 11 certificati Enzo Diena (tutti con: ...interessante e raro esemplare...) **4000**



- 602 (★) 1863 - MATRAIRE - Collezione Spanò, straordinario insieme formato da 13 "pezzi" (78 es singoli), 2 foglietti di 25 es. (con e senza diciture), 2 foglietti di 4 es., un foglietto di 5 es orizzontali, uno con due esemplari recante i due tipi diversi, 2 quartine prive delle diciture del IV e V tipo (cat. Bolaffi Enciclopedico n° P7h ed P7n), insieme irripetibile, si tratta del primo francobollo con la scritta "ITALIA". Praticamente tutti gli esemplari hanno il doppio certificato Colla e Sorani (...eccezionale stato di conservazione...) **10000**



- 603 (★) 1863 - Saggi Ronchi - Collezione Spanò, foglietto di prova, unico. Cert. Sorani. **2000**



- 604 (★) 1863 - 2 e 20 c. - Collezione Spanò, saggi di Autore Milanese Ignoto in bruno e in azzurro, 2 spettacolari prove raffiguranti una donna con elmo piumato (2 c.) e una figura maschile col capo coperto (20 c.), stampate tipograficamente su foglietto di carta non filigranata e non gommata, unici! Certificati Sorani. **1600**



- 605 (★) 1863 - Saggio Pavese - Collezione Spanò, effigie di Vittorio Emanuele II, saggio su carta telata stampato litograficamente in azzurro con al verso l'indicazione manoscritta "Pavese-Mi", unico noto, un altro esemplare è noto ma è stampato su carta sottile normale. Cert. Sorani, cert. Giorgio Colla (per esteso, molto circostanziato). **1750**



- 606 ★ 1864 - Saggi Giuseppe Re, 15 c. carminio + violetto, 2 ottimi esemplari non comuni, nd carta avorio, gomma originale. EDiena, Vignati, cert. Raybaudi. (1500) **320**



- 607 (★) 1864 - Vittorio Emanuele II 15 c. - Collezione Spanò, ex collezione Merano, 2 Saggi dal conio originale su carta gessata, non adottati, furono preparati dalla casa De La Rue in previsione della modifica del valore da 15 centesimi della serie emessa nel 1863, insieme molto raro, con tripli certificati: Alberto Diena (1959), Ray (1989), Colla (2015). **1600**



- 608 (★) SAGGIO TROMBETTA - Collezione Spanò, saggio di un francobollo da 15 centesimi, non adottato, in celeste, stampato dal conio originale, su cartoncino gessato, dall'incisore Trombetta. L'incisione riguardava solo l'effigie e la cornice a doppio cerchio; le diciture e gli ornati vennero "grattati" dal Trombetta direttamente sulla gessatura della prova in esame. Esemplare unico, si conosce solo un altro saggio analogo, ma diverso nei particolari, straordinario. Cert. Enzo Diena (ben circostanziato, per esteso), cert. Colla. **1200**



- 609 (★) 1870 - Neo Regina 1870 - Collezione Spanò, 20 c. azzurro, vignetta carnevalesca, riconducibile ad un analogo valore emesso nel 1867 dalla De La Rue, su carta sottile, non dentellato e non gommato, interessante; questo valore è munito di certificato "Saggio d'Aste" di Sorani ma si tratta di un errore. **320**



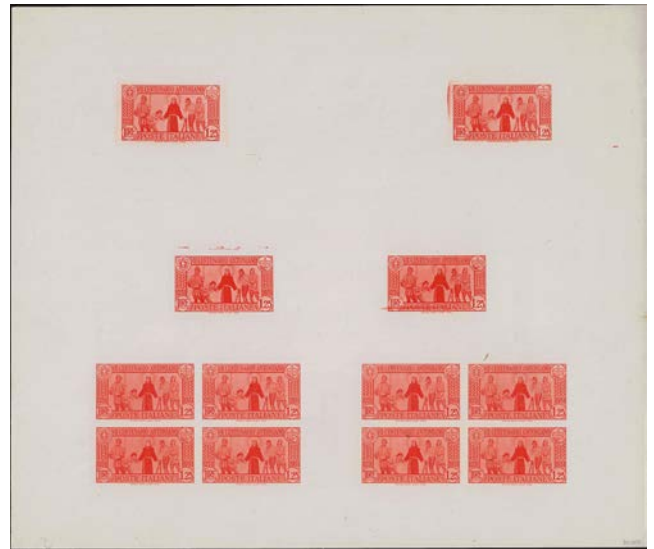
610 (★) 1923 - Propaganda Fide - Collezione Spanò, ex collezione Merano (poi arricchita), eccezionale, 61 pezzi praticamente unici di bellezza straordinaria, questa è la prima serie del Regno d'Italia a soggetto religioso dopo 63 anni di emissioni. Presenti prove dal conio, anche di valori non adottati, bozzetti, e prove di stampa in vari colori, tra cui quelle con il ritocco, anch'esse uniche, insieme irripetibile, montata su album da esposizione. Molti firmati Bolaffi, numerosi certificati circostanziati Enzo Diena. **12000**



611 (★) 1923 - Camicie Nere - Collezione Spanò, ex collezione Merano, 51 "pezzi" praticamente unici, montati su fogli da esposizione, insieme straordinario e irripetibile, sono presenti: Prove di tipo non adottato (differiscono per molti particolari), poi in fase di approvazione evidentemente corretti, tra i quali il cartiglio del valore, assenze di filetti di riquadro, la greca attorno al motto "Poste Italiane", prove di colore, un decalco, 4 foglietti con tête-bêche. Moltissimi firmati Bolaffi. **6000**



- 612 (★) 1924 - ANNO SANTO - Collezione Spanò, ex collezione Merano poi arricchita, 60 "pezzi" pressochè unici, collezione straordinaria, presenti: Prove dai Conii originali, Prove d'Archivio nei colori adottati, Saggi su cartoncino semipatinato senza filigrana, anche su carta colorata, Prove di Stampa, e molto altro, si tratta di un insieme irripetibile, di provenienza non abusiva (come viene segnalato dal catalogo Sassone per centri capovolti e altre varietà), il tutto montato su fogli da esposizione. Molte firme di vari periti e certificato Enzo Diena (per le Prove dai conii originali). **3600**



- 613 (★) 1931 - Collezione Spanò - VII Centenario Antoniano, Lire 1,25, due foglietti di prove in colori non adottati con 12 esemplari cadauno, in verde e arancio (di diverse gradazioni), estremamente rari, probabilmente unici, ex collezione Merano. Enzo Diena. **1900**



- 614 (★) 1927 - 1,20 Lire, PA n° 5 - Collezione Spanò, prova di conio, rarità. Cert. Raybaudi. **700**

SERVIZIO,
1875 (1° gennaio)
CIFRE DEL VALORE IN UN OVALE

PROVE D'ARCHIVIO
stampate in verde azzurro su cartoncino patinato



UNICA NOTA IN QUESTO COLORE



UNICA NOTA IN QUESTO COLORE

- 615 (★) 1875 - Francobollo di Stato - collezione Spanò, Servizio di Stato, 6 esemplari unici, in Prove d'Archivio su cartoncini di grande formato, del valore da 30 centesimi, unici noti. 7000



- 616 (★) 1908 - Espresso per l'Estero - Collezione Spanò, ex collezione Merano, 30 c., Ex n° 2, prova dal conio, su cartoncino spesso, rarissima. Cert. Colla ("...in eccezionale stato di conservazione..."). 500



- 617 (★) 1920 - Espresso 50 C. - Collezione Spanò, ex collezione Merano, Ex n° 4, prova dal conio applicata su cartoncino spesso e incorniciata in oro, rarissima. Bolaffi, cert. Colla ("...in eccezionale stato di conservazione..."). 640



- 618 ★★ 1908 + 1922 + 1926 - Espressi 30 c. + 1,20 + 2,50 Lire - Collezione Spanò, Ex n° 3 + 8 + 14, in spl quartine bdf sx, prove di macchina non dentellate e leggermente gommate, su carta bianca, spessa e leggermente grigiasta, senza filigrana, insieme molto raro. Cert. Gaggero. 400



- 619 (★) 1925 - Espresso 2 Lire - Collezione Spanò, ex collezione Merano, Ex n° 13, prova dal conio su cartoncino spesso, insieme probabilmente unico e bellissimo. Cert. Colla ("....in eccezionale stato di conservazione..."). **560**



- 620 (★) 1906 - PACCHI POSTALI - Collezione Spanò, ex collezione Merano, sei Saggi non adottati su unico cartoncino, bellissimo e unico. Bolaffi. **1800**



- 621 (★) 1863 - SEGNA TASSA 10 C. - Collezione Spanò, ex collezione Merano, Sx n° 1, Prova di Stampa in nero su carta sottile, foglietto di 15 esemplari e al verso uno da 15 e uno da 12 (che si sovrappongono tra loro), il foglietto di 12 è stampato specularmente, grande rarità, probabilmente unico. Cert. Sorani, firmato GColla. **1200**



- 622 (★) 1884 - SEGNATASSE DA LIRE CINQUANTA - Collezione Spanò, ex collezione Merano, sei Saggi su cartoncino, rarissimi, unici. **2000**



- 623 ✉ 1944 - Imperiale 50 cent., n° 251, frazionato, ottimo, su lettera "zona sprovvista di francobolli da 25 c." da Venezia 20.1.44 e "RESPINTA AL MITTENTE" dal Comm. Prov. Censura e annulli in violetto, rara, il cat. Sassone negli usi tardivi cita il valore frazionato da 1 lira (utilizzato per 50 c.) stimandolo 1.200,00 €, fascetta di censura, insieme raro in ottimo stato di conservazione, raro. 160



- 624 ★★ 1943 - Sovrastampati GNR di Verona, n° 470/86, serietta, eccellente, tutti centrati, non comune in questo spl stato di conservazione. (2626) 560



- 625 ★★ 1943 - Sovrastampati GNR di Verona, n° 470/86, ottima. Firmati 35 c., 3,70 e 5 Lire. (1750) 280



- 626 ★ 1944 - Sovr. GNR di Verona, n° 470/89, ottima, alcuni integri tra cui il 20 L. (con puntino naturale), alcuni firmati Ray, Chiav, Oliva. Cert. Diena (50 L.). (2875) 360



- 627 ★★ Ordinaria sovr. VR, n° 470a/89a, ottima serie cpl di 18 v. con sovr. GNR capovolta, non comune. Tutti Oliva, certificato Raybaudi (50 L.). (12600) 1000



- 628 ✉ 1944 - GNR VR 20 c. (str di 5!) + 25 c. Monumenti (str di 3), n° 473 + 497, ottimi, su busta raccomandata da Seregno 28.6.44 per Piacenza 29.6, rarissimo utilizzo di questo valore, in particolare multiplo, altissimo valore di catalogo. Raybaudi, Chiavarello. (21250) 720



- 631 ★ GNR Verona 25 L., n° 488fb, ottimo, sovr sposta or di 2 mm, valutazione integro. Cert. Ray. (4000) 200



- 632 1944 - 25 c. fascetto rosso, n° 490, ottimo, annullo presumibilmente originale, qualità internet. Firmato Chiavarello e Oliva. (2200) 220



- 629 ✉ 1944 - GNR 30 c. Brescia, n° 475/l, tre ottimi es. su cartolina ospedaliera da Brescia 8.2.44 per Polaveno (data illegibile), non comune insieme. (450) 70



- 633 ★★ 1944 - Sovr. fascetti 25 c. e 1,25 L., n° 491 e 495, in fogli cpl di 100 es., tir. di Roma, con le usuali varietà di posizione. Raybaudi (25 c.), cert. Avi (1,25 L.). (450) 60



- 630 ✉ 1944 - G.N.R. 75 c. + complementare, n° 478 + 251 (difettoso), su cartolina non comune da Bordighera 30.9.44 per Losanna. (700) 100



634 ✉ 1944 - Fascetto 25 c. + Marca da Bollo da 5 c., n° 491 + MB n° 1 (CIF), su cartolina commerciale da Asti 4.5.44 per Legnano. (250) 40



637 ✉ 1944 - Fascetti 50 c. + 1,25 L. + complementare 1,75 L. Imperiale, n° 493 + 495 + 254, ottimi, su lettera espresso da La Spezia 12.12.44 per Tortona 19.12, bella tricolore. 20



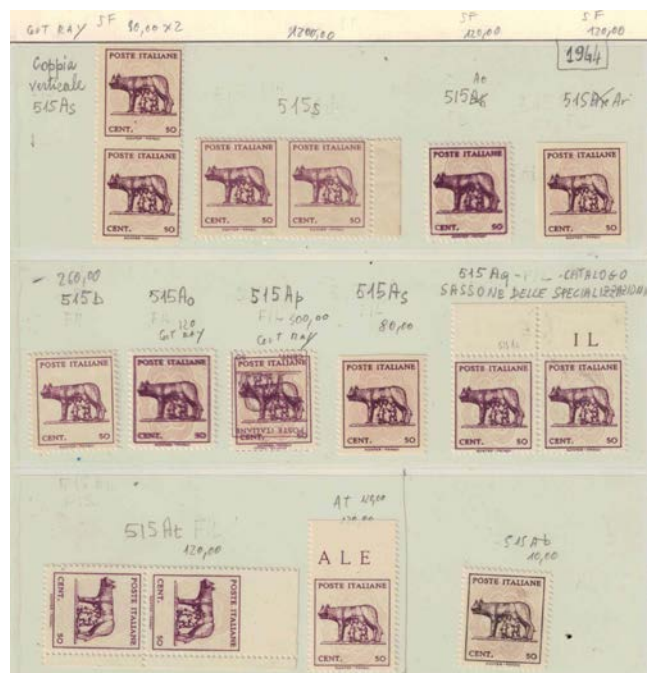
635 ✉ 1944 - Firenze sovr. "fascetto", rossa, fortemente spostata a dx, n° 492/IIa, ottimo, isolato su cartolina commerciale da Firenze a Fossalta, non comune. 60



638 ★★ 1944 - 50 lire Firenze, n° 500, difettoso, probabilmente si è incollato all'album ed è stato asportato non correttamente, sovr. originale e ottimo aspetto, difetto non visibile dal fronte, firmato Enzo Diena in alto. (5000) 100



636 ✉ 1944 - Fascetto 50 c. (str. di 4 + 1) + 25 c., n° 493 + 491, ottimi, su racc da Milano 23.6.44 per Berna 20.7, a lato ann e fascetta di censura dell'occupazione nazista. 30



639 (★) Lupa Capitolina, n° 515 e 515A, piccola collezione composta da 16 esemplari, n° 515As + 515s (da solo cat. 1.300,00 €) + 515Ao + 515 Ar + 515b + 515Ap + 515As + 515At (anche in cp con l'es sottostante normale) + 515Aa. 3 certificati Raybaudi. (2700) 260



- 640 ✉ 1944 - Governo Militare Alleato 20 e 50 c. + Lupa Capitolina + 5 c. Pacchi Postali + Imperiale 5 c., n° 515 + 243 + PP 24 + GMA n° 10 e 12, ottimi, su rara lettera racc. da Bari 8.2.44 per Molfetta, insieme molto raro, dal cat. Sassone "molto rare le affrancature miste del Governo Militare Alleato con emissioni del Regno...". (1200) **120**



- 641 ★★ 1944 - Badoglio, 50 c. violetto e grigiobruno, con filigrana, n° 515E, di eccellente qualità, bdf sup, centrato, raro. Cert. Raybaudi. (7125) **1000**



- 642 ★★ Sovr. GNR, PA n° 117/25, ottima/eccellente per freschezza e centratura. alta qualità. Cert. Guglielmo Oliva (2 alti v.) (4600) **800**



- 643 ✉ 1944 - Sovr. GNR VR 1 lira, PA n° 121 + n° 496 complementare, ottimi, su piego raccomandato da Borgo Valsugana 26.7.44 per Vigolo 27.7, spl insieme. (600) **60**



644 ★★ Sovr. GNR VR., PA n° 117/5, ottima. Cert. Ray (10 L. + 2 L. Aex), EC (2 L. PA). (4600) 880



645 ✉ 1944 - Sovr. GNR Ex 1,25 L. e PdG 25 c. (cp) + complementari, n° Ex n° 19/III + PdG 15/II (cp) + po 473 e 475, ottimi, su rara lettera raccomandata controassegno espresso da Sirmione 19.1.44 per Rovereto, in tariffa! Raro insieme. EDiena. (2600) 280



646 ✉ 1944 - "La Vittoria Sarà del Tripartito" 25 c., PdG n° 16/II, ottimo, isolato su lettera documento di leva da Pontoglio 28.3.44, documento storico. (650) 60



647 ★★ Sovr. RSI capovolta sull'effigie, PdG n° 25a/36a, in fogli di 50 es, ottima occasione anche per rivenditore. (21000) 1700



648 ★★ 50 c. scambio di sovr., PdG n° 33B + 34B, ottimi. (1600) 120



649 ★★ Sovr. su due sezioni, in lilla, tir. di Firenze, PdG n° 41/I-48/I, ottima e non comune. Sor. (2000)320



651 ★★ Scambi di Sovr., rossa su entrambe le sezioni del 25 c., PdG n° 49A/52A, ottime, rarità. Cert. Raybaudi. (4800) 400



650 ★★ Sovr. di Verona su entrambe le sezioni, PdG n° 49/60, in eccellente quartina bdf sx, non comune in quartina. (5500) 800



652 ★★ 2,50 BS Il tipo, Ex n° 20/II, ottimo. Cert. RD. (600) 100



653 ✉ 1945 - Sovr. fascetto + 15 c. Imperiale, RA n° 4 + po n° 246, entrambi in cp or, su cartolina illustrata da Salice Terme 12.5.45 per Gavi Ligure, interessante affrancatura d'emergenza "postliberazione" della Luogotenenza, non comune. Cert. Raybaudi, cert. Chiavarello. 120



654 ★ Sovr. RSI, PP n° 36/47, ottima, 20 L. integro.. (2200) 190



655 ✉ 1944 - Sovr. RSI 1 L. cp vert + complementare da 1 lira Monumenti Distrutti Montecassino, PP n° 42, ottimi, su lettera in affrancatura d'emergenza da Milano 10.6.44 per città 12.44, valori gemelli, insieme raro in ottimo stato di conservazione. (2800) 160



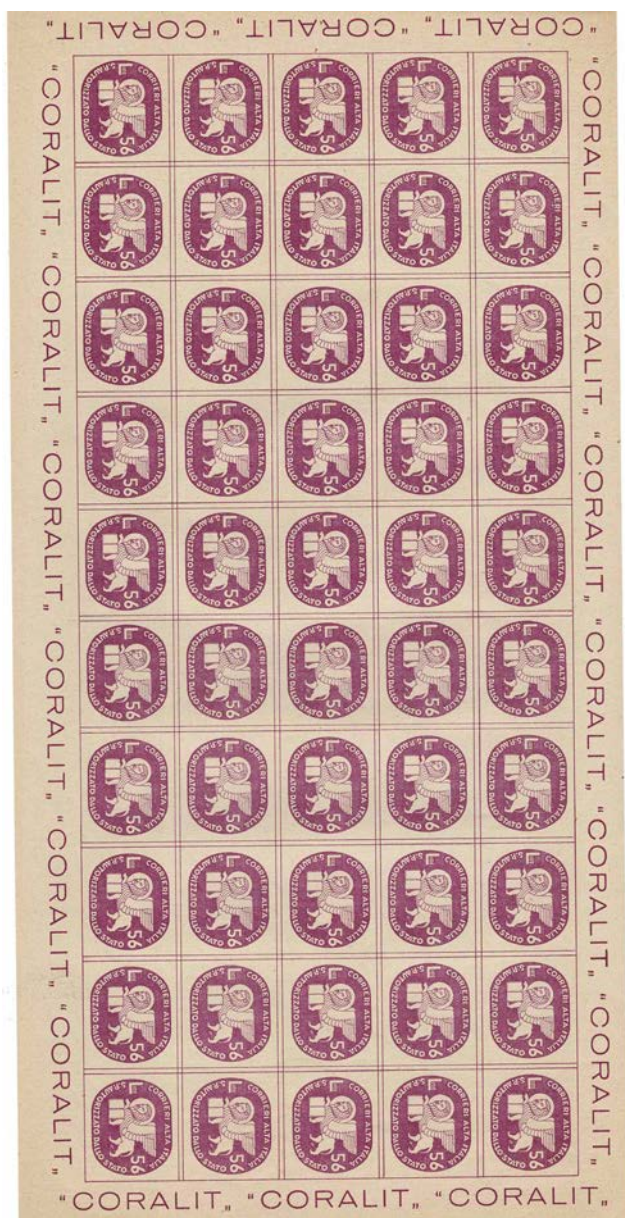
656 ✉ Interessante affrancatura d'emergenza, Sx n° 41 (quartina) + Sx 34 (bl di 6) + Sx 35/6 + PA n° 13, su lettera Racc. da Madonna di Campiglio 26.1.44 per Runo di Dumenza 3.2.44, ann di transitio Trento, Milano e Varese, insieme non comune. 100



657 ★★ Sovr. GNR, errori di colore della sovr., Sx n° 47A/58A + 52Aa, ottimi e non comuni, 7 v. di spl qualità. Varie firme, Chiav., Ray, ecc. (9500) 480



658 ✉ 1944 - sovr. Fascetto su 25 (cp) e 40 c. (blocco di 8), Sx n° 63 + 65, ottimi, su Espresso da Pozzolo Formigaro/Alessandria 14.10.44 per Novi Ligure, ove giunse il giorno dopo, tariffa manoscritti espresso 3,70 Lire (1,20 + 2,50), insieme molto raro in eccellente stato di conservazione. Siglato Oliva + cert. Caffaz. (10200) 800



662 ★★ Leone di San Marco, n° 3/7, in spettacolari fogli completi di 50 esemplari, rari, eccellente qualità. (12000) 1600



663 ★★ Ciclista su Carta Geografica, n° 8/12, in spettacolare foglio completo di 40 esemplari, insieme molto raro di eccellente qualità. (11200) 1400



664 ★★ SABE - Biga 10 L. indaco, n° 14a + 14ab, eccezionale coppia or dentellata, "testatina" del foglietto, l'es di sx presenta a sx la doppia dentellatura lungo tutto il bdf, insieme di grandissima rarità, probabilmente unico, il valore di catalogo è per esemplari senza le iscrizioni in alto attestanti la provenienza e la nota ministeriale che ne autorizzava il servizio e l'emissione. Cert. Ray. 2000



- 665 ★★ SABE-Biga 10 L., dent. 11,25, n° 14I + 14Ib, eccezionale, in spl quartina bdf laterali dentellata 11,25, presente doppia a sinistra, parziale nella II riga, inedita, grande rarità, probabilmente unica. Certificato "oro" Raybaudi. (19500) 2400



- 666 ★★ SABE- Biga 10 L. indaco, n° 14I, ottimo, bdf, dentellato 11,25, molto raro. Fotocopia del cert. "oro" Ray del blocco di provenienza. (4000) 320



- 667 1✉ 1944 - Cartolina Postale di Posta Aerea 1,20 L. su 60 c., n° C 118A, sovr. in carminio, nuova in ottimo stato di conservazione. (160) 40



- 668 ★★ 1945 - Democratica, n° 543/65, ottima, fresca e di centratura superiore alla media. Cert. Diena (30 e 100). (1350) 140



- 669 ☉ 1945 - Democratica 23 v., n° 543/65, in spl quarta con annulli originali, il 100 Lire con dent. appena aperta su 3 dentelli ma facilmente sostituibile, il raro 30 Lire eccellente. (650) 60



- 670 ☉ 1945 - Democratica 100 Lire, n° 565 (Spec. n° 23/IIa), ottimo, d. 13,90 x 14,15, I lastra carta bianca. Firmato. (750) 100



- 671 ★★ Democratica 100 Lire, n° 565aaa, spl quartina formata da due coppie verticali non dentellate in mezzo e in basso, rarità. (11000) 1000



- 672 ★★ Democratica 100 L., n° 565ao, spl cp or bdf a dx e n.d. vert., non comune, grinza naturale originale su un es. Cert. Carraro (...perfetta). (2700) 360



- 673 ✉ 1946 - Avvento della Repubblica, n° 566/73, su ottime e splendide cartoline Maximum + 4 ripetute anche diverse (tra cui il 15 L.), insieme non comune. 70



- 674 ★★ 1948 - Risorgimento, n° 580/91, ottima. Cert. commerciale (3 alti val.).. (700) 100



- 675 ☉ 1949 - Insieme di quartine usate, Repubblica Romana + ERP + Radiodiffusione + Unesco e Anno Santo + Tabacco + Montecassino, n° 600/3 + 618/21 + 623/4 + 629/31 + 664/5, splendido insieme. (5000) 600



676 ☉ Volta, n° 611/12, straordinario foglio cpl di 60 es, con nitidi annulli in posizione ideale, valutazione approssimata per difetto, occasione, praticamente prezzo del solo blocco angolare di 5! (4200) 640



677 ★★ 1949 - Cimarosa, n° 615, 100 ottimi esemplari centrati, 96 in quartina. (2100) 120



678 ★★ 1950 - Radiodiffusione, n° 623/4, in quartina, 20 L. adf. (1100) 180



679 ✉ Radiodiffusione (quartina) + Anno Santo 55 L. (cp) + Unesco 20 L. (quartina), n° 623/4 + 618 + 621, ottimi, su due raccomandate da Cecina, una con il solo 55 L. 29.8.50 e l'altra con valori complementari da Cecina 24.1.50, insieme raro. Cert. EDiena. (4480) 500



680 ★★ Tabacco, n° 629/31, in eccellente foglio cpl di 60 es, con il blocco angolare di 5, ottima centratura, non comune. (7200) 1700



682 ✉ 1950 - Lavoro ruota 100 L. (cp) + 5 L., n° 651 + 637, eccezionale cp or bdf sx con la dentellatura vert. di sx fortemente spostata al centro, su busta racc. exp. da Milano 4.2.53 per città 5.2.53, insieme rarissimo. 640



681 ★★ 1950 - Lavoro Ruota, n° 634/52, in spl quartina bdf o adf, freschissima e centrata. (1100) 160



683 ★★ 1951/1953 - Milano '51 + Montecassino + Siracusana Ruota 100 e 200 Lire, n° 657/8 + 664/65 + 747/48, in spl quartine di buonissima/ottima centratura, molto fresche. (1750)240



684 ★★ 1951 - Ginnici, n° 661/63c, serie cpl di 3 v. con il 5 ed il 15 Lire con il giglio spostato, il 5 Lire in basso (inedita) ed il 15 L. (n° 663c, cat. 2.000,00 €) in alto e a sx, insieme raro. 400



- 685 ✉ Ginnici, quartina + singolo con valori complementari Toscana 20 L., Colombo e Lavoro Ruota 12 L., n° 661/3 + altri, su tre raccomandate probabilmente non inoltrate con annulli originali 15/6/51 e senza annullo d'arrivo, insieme veramente non comune, anche perchè gli esemplari singoli accanto alla quartina del 15 e del 5 lire sono invertiti, prezzo di grande occasione, 5 serie usate valgono da sole molto di più. Cert. Diena (1984, spedite da Ferrara per città...), tre certificati Carraro circostanziati con esemplificazione delle tariffe, rarità. (13750) 1000



- 686 ✉ Ginnici (serie cpl) + Lavoro Ruota 10 e 25 L., n° 661/3 + 639 + 643, ottimi, su lettera raccomandata da Palermo 31.5.51 per città, al recto erinnofilo utilizzato come chiudilettera COME TO SICILY-MEDITERRANEAN PARADISE. Cert. ED. (3000) 280



- 687 ✉ 1951 - Ginnici, n° 661/3, ottimi, su busta ufficiale con annulli originali del concorso del 20.5.51, leggero ingiallimento. Certificato Diena. (3000) 200



- 688 ★★ 1955 - Siracusana 15 Lire, n° 767m, ottima str vert di 10, tutti con doppia dent da tre lati (doppio pettine), non comune. (450) 100



- 689 ★★ Benvenuto Cellini e Castel S. Angelo, 1956, n° P91/92, due saggi, uno vinaceo dentellato e con gomma integra, l'altro in verde n.d. e s.g. come sempre, interessanti. Cert. Carraro. (670) 80



- 690 ✉ 1961 - Gronchi viaggio in Sudamerica 170 e 185 lire, n° 918/19, ottimi, su due aerogrammi viggiati col volo presidenziale con annullo speciale e di arrivo a Buenos Aires e Montevideo. (140) 30



- 691 ★★ 1961 - Gronchi Rosa, n° 921, ottimo, bordo di foglio a destra, centrato. Nostro certificato. (1900) 400



- 692 ★★ 1961 - Gronchi Rosa, n° 921, ottimo, bordo di foglio superiore. Nostro certificato. (1900) 320



693 ☉ Gronchi Rosa, n° 921, ottimo, su busta non inoltrata, con annullo originale del 6 aprile, non comune. Cert. Ray. (3000) **800**



696 ✉ 1961 - Gronchi Rosa, n° 921, ottima, FDC "Cavalino" non inoltrata, annullo 2/IV/61 originale, non comune. Certificato Raybaudi. (3000) **800**



694 ✉ Gronchi Rosa, n° 921, ottimo, su busta viaggiata da Boffalora Ticino 6.4.61 per Magenta 7.4.61, con tagliando originale della Raccomandata, sfuggito alla ricopertura con il grigio, non comune. Cert. Sorani. (4750) **1250**



695 ✉ Gronchi Rosa, n° 921 + 920, cp ricoperta da due esemplari del grigio, non comune, viaggiata col volo speciale, poche cp note, a mio parere più rare della quartina. Cert. Di Pasquale. **1000**



697 ✉ Viaggio di Gronchi in Sudamerica, tre aereogrammi viaggiati 4.4.61 con il volo speciale e regolarmente annullati sia dalle Poste Vaticane che con l'annullo del volo, con annulli di arrivo dei tre paesi sudamericani, dalla Città del Vaticano, da dove partirono raccomandati, si tratta di un ritrovamento, insieme particolarmente interessante e raro. 600



698 ✉ Visita di Gronchi in Sudamerica, n° 918/21, il rosa ricoperto dal grigio, 3 ottimi aereogrammi viaggiati con annullo di arrivo e valori complementari, sono particolarmente interessanti per la presenza di annulli inusuali "SCARICATO DA MILANO RACC. CENTRO" e annullo in cartella MILAN CORRISP. PACCHI- DESCRITTE e altri. Cert. Fiechi (del ricoperto). (1390) 360



699 ✉ Gronchi Rosa, n° 921 + 920, ricoperto dal grigio, su lettera 6 IV per il Perù 7 Apr e ritornata a Palermo il 6 luglio, pregevole perchè il Rosa risulta parzialmente timbrato essendo il grigio applicato in maniera non conforme. Cert. ED. (1000) 320



700 ✉ 1961 - Gronchi Rosa + serie, n° 921 + 918/20, ottimi, su lettera con il Rosa ricoperto dal grigio, con bollo di arrivo, viaggiata con il volo speciale e relativi annulli. Certificato Oliva. (1250) 240



- 701 ★★ Marzabotto 750 Lire, n° 1213 (spec. n° 1747Aa), con stampa incompleta, ottimo, bdf sup., bozzetto di Eva Fischer, mia zia. Cert. Carraro. 240



- 702 ✉ 1982 - Italia Campione del Mondo 1982, n° 1608, su busta "Bolaffi" con le firme autografe dei giocatori, Bearzot, Carraro, Sordillo e Allegra Agnelli presidente Associazione per la Ricerca sul Cancro Piemonte Valle d'Aosta, questa è la numero 51 su 98 esemplari, non comune, in eccellente stato di conservazione. Firmata Bolaffi, certificato finanziario Bolaffi 100%. 480



- 703 ★★ 1990 - Aurelio Saffi, n° 1931 (spec. n° 1563Ac), ottimo, con il verde ed il rosso fortemente spostati, bdf inf. (650) 120



- 704 ★★ Saffi Verde e Saffi Rosso, "naturali", n° 1931a/b, Bolaffi n° 2049B e C, ottimi/eccellenti per freschezza e qualità, il rosso bdf a sx. Cert. "oro" Ray. (7000) 1000



- 705 ★★ Saffi Verde, n° 1931a (Bolaffi naturale n° 1976C), ottimo. Cert. Finanziario Bolaffi. (3500) 600



706 ★★ 1997 - Caboto, Canada emissione congiunta, unificato n° 2334, minifoglio di 20. (46) 20



707 ★★ Donne nell'Arte, 0,45€, n° 2726, senza l'indicazione del valore. 50



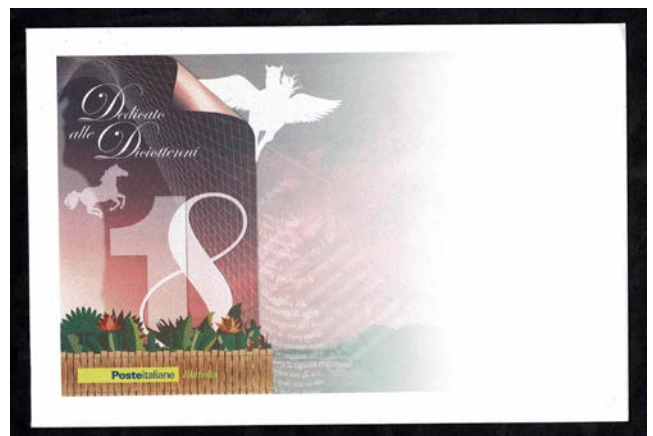
708 ✉ 1945 - Democratica Aerea 1 + 2 lire (quartine) + po 80 c. Democratica e 1,20 L. , n° 532 + 549 + PA n° 126/127, ottimi, su lettera espresso da Torino 2.10.46 per Roma 4.10, in tariffa, non comune. 20



709 ☉ 1948 - S. Caterina 100 e 200 lire, PA n° 146/7, in spl quartina con annulli originali, non comune. (400) 60



710 ☉ 1976 - Expo Mondiale di Filatelia, BF speciale n° 1 (Unif. n° C1), con francobollo da 150 Lire della serie corrispondente annullato con l'annullo speciale, non comune usato. Cert. Bolaffi e siglato fronte/retro da Giulio Bolaffi. (150) 60



711 ★★ 2006 - Diciottenni, BF n° 43/44, ottimi, nella confezione originale, non comuni. (1500) 340



712 ★★ Alti Valori, n° 1438/42B, 7 v., in minifogli di 20 v., non comuni, perfetti. (5800) **800**



714 ★★ 2019 - Alto valore 20.000 Lire sovr. Veronafil 2019, MF n° 1442B, ottimo e non comune, tiratura solo 1.200 es., facciale 210,00 €, nella confezione folder originale, occasione. (625) **170**



713 ☉ Alti Valori 4.000 L., n° 1441, in spl MF di 20 es., ann Roma Prati, non comune. (1600) **200**



715 1988 - Milan Campione d'Italia, MF n° 1836, ottimo, su FDC "Venezia" viaggiata, non comune. (220) **60**



716 ☉ Ischia I, Lib n° 12, eccezionale, con annullo originale del 30 luglio 1973, estremamente raro, di questo esemplare annullato in data non si conoscono che 2 o 3 esemplari. Chiavarellò. 1000



717 ★★ 1946 - Pacchi fil ruota, PP n° 66/80, ottima, di centratura molto superiore alla media, molto fresca. (2150) 350



718 ★★ 1946 - Pacchi Postali filigrana Ruota, PP n° 66/80, ottima, normale discreta medesima centratura, vignetta non intaccata. Firma AD + ED (300 Lire). (2150) 280



719 ★★ 1946 - Pacchi Ruota, PP n° 66/80, ottima, molto fresca, usuale non buona centratura, il 500 L. bdf inf. Vignati (200 e 300 L.). (1075) 230



720 ★★ 1946 - Pacchi Ruota, PP n° 66/80, ottima, molto fresca, consueta non buona centratura. EDiena (300 L.). (1075) 140



721 ★★ Pacchi Ruota 300 L., PP n° 79, in spl quartina d'occasione, bdf a sx e centratura molto migliore della norma, vignetta non intaccata, freschissima. Bolaffi, cert. ED. (6000) 900



722 ★★ 1952 - 300 Lire lilla bruno, PP n° 79, eccezionale angolo di foglio superiore sinistro e non dentellato a sinistra, perfettamente centrato, spettacolare. Certificato Ferrario. (6500) 720



723 ★★ 1948 - 300 Lire lilla bruno, PP n° 79, ottimo, buonissima centratura. Certificato Fischer, certificato commerciale. (3000) 440



724 ★ 1946 - Cifra Ruota 300 Lire, PP n° 79, ottimo, buona centratura. Cert. Raybaudi. (750) 100



725 ★★ 1954 - Cavallino, PP n° 81, ottimo/eccellente per freschezza e centratura. Diena, Raybaudi, nostro certificato. (4500) 1300



726 ★★ 1954 - Cavallino, PP n° 81, ottimo. Cert. Diena. (4500) 960



727 ★★ 1954 - Cavallino, PP n° 81, ottimo, buona centratura. Cert. ADiena (1975) + cert. EDiena (1999). (4500) 800



728 ★★ Cifra Ruota, PiC n° 1/4, eccellente, bdf o adf sup sx. Cert. Biondi. (525) 190



729 ★★ 1953 - Cifra Ruota, PiC n° 1/4, ottima. (525) 110



730 ★★ 1953 - Cifra Ruota, PiC n° 1/4, ottima. Cert. Diena. (525) 100



731 ★★ 1953 - Cifra Ruota, PiC n° 1/4, ottima, non centrata. (525) 100



732 ★★ 1955 - Cifra Stelle, PiC n° 5/9 + 12, ottimi. (800) 200



733 ★★ 1955 - Cifra Stelle, PiC n° 8/9 + 12, ottimi, alti valori della serie. Certificato commerciale. (795) 160



734 ★★ 1955 - Cifra Stelle, PiC n° 9 + 12, in spl coppia verticale adf. (1480) 240



735 ★★ 1947 - Cifra Ruota, Sx n° 97/110, ottima. (375) 80



736 ★★ 1947 - Cifra fil ruota, Sx n° 97/110, ottima. (375)
60



737 ★★ Cifra Stelle 8 L., Sx n° 112, ottima/eccellen-
te quartina adf sup dx, centrata, non comune.
(1200) 280



738 ★★ Cifra stelle 8 L., Sx n° 112, in spl quartina adf inf
dx, occasione. (850) 200

VENEZIA GIULIA AMG - VG



- 739 ★★ 20 c. sovr., n° 5 + 5e, blocco di 10 con 4 cp di cui uno con doppia sovr sempre più nitida scendendo, dal cat. Sassone : " ...la seconda sovr. è sempre molto leggera"! Occasione anche per rivenditore, catalogo approssimato molto per difetto. (16000) 600

TRIESTE ZONA A AMG _ FTT



- 740 ★★ Democratica TS, n° 1/17, ottima/eccellente, in spl quartina centrata, non comune in questo spl stato di conservazione, non comune. (3450) 480



- 741 ★★ 1947 - Democratica sovr. di Roma, n° 1/17, ottima/eccellente, in spl quartina, non comune, freschissima. (2875) 380



742 ★★ Donizetti, n° 34, in spl blocco angolare di 5. (900)
100



743 ★★ Democratica sovr. Roma, n° 56/67, in spl quarti-
na ben centrata n.c. (2100) 320



- 744 ☒ 1949 - Democratica 100 L: sovr. di Roma carminio vivo d. 14,25 x 14,25 + Lavoro 5 L., n° 67 (x 12! blocco di 10, + 2 es, due quartine) + n° 92, straordinaria affrancatura su lettera raccomandata 58 porti (1205 lire, 1160 lire 20 ogni 15 grammi + 45 lire raccomandazione) 23.7.51 per Genova, si tratta della più grande affrancatura nota per l'interno. 800



- 745 ★★ Cimarosa, n° 68a, con doppia sovr, eccellente, raro (60 es noti). Cert. Carraro. (3800) 540



- 746 ☒ Radiodiffusione 55 L. + Democratica Roma 15 L. (cp vert), n° 77 + 63 (x2), ottimi, su racc da Trieste 18.10.50 per Gorizia 19.10, non comune. 80



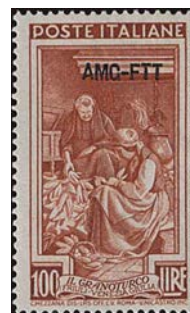
747 ★★ Tabacco, n° 84/6, in spl blocchi angolari di 5, non comuni, perfetti. (2380) 320



748 ★★ Lavoro 2 Lire, n° 91bc + 91, eccezionale str or di 5 con tre esemplari senza sovrastampa, uno con sovr evanescente e uno "normale", grande rarità, la valutazione di catalogo è per la striscia di 4 e non tiene conto dell'esemplare con la sovr. evanescente. Cert. Carraro. (14000) 1250



749 ○ Lavoro 100 L. d. 13,25 x 14,25, n° 106/I, ottimo, ann leggerissimo. Cert. RD. (1750) 120



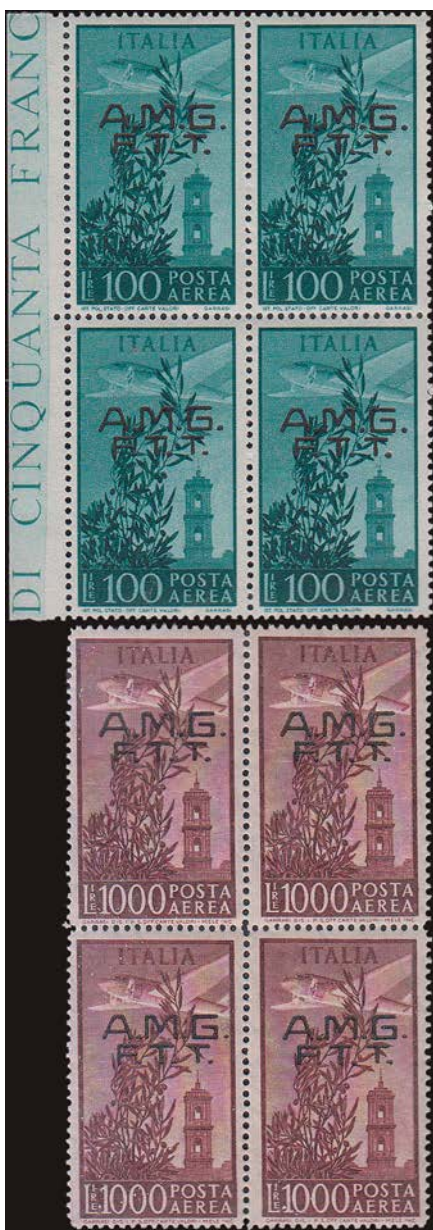
750 ★★ Lavoro 100 L., n° 106/II, ottimo, dent. 14,5 x 13,25 trattino lungo 1 mm. Cert. Caffaz. (2600) 200



751 ★★ Siracusana 10 L., n° 169, ottimo, con sovr spostata a sx, inedito. 30



752 ★★ Siracusana 35 L., n° 174, in spl quartina con sovr spostata a sx, inedita. 60



753 ★★ Campidoglio TS, n° 13/16, in spl e rara quartina ben centrata, anche bdf. (3900) 360



754 ✉ Campidoglio 300 L. Roma + Lavoro 25 e 100 L., PA n° 14 + po n° 98 e 100, su lettera racc da Trieste 15.2.54 per Buenos Aires 16.2.54, ottimo e non comune insieme. (385) 80



755 ★★ 20 L. sovr. modificata, RA n° 5A, ottimo. Cert. Biondi. (280) 100



756 ★★ Sovr di Trieste su due righe, PP n° 1/12, in spl quartine, alti valori di ottima/eccellente centratura non calcolata rara di questa splendida qualità. Certificato "oro" Raybaudi. (7500) 1300



- 757 ★★ Sovr. TS, PP n° 1/12, ottima, tutti della 5 fila, presentano quindi le sovr. disallineate, e alcuni hanno anche la sovr. obliqua (tra cui il 300 e 500 L., inediti, il solo 200 Lire è valutato 2.100,00€), rarità. (1500) 280



- 758 ★★ Sovr. TS 50 L., PP n° 8 (n° 8f + 8ag e 8gah sullo stesso esemplare), ottimo, inedita varietà che presenta la sovr. obliqua dal basso e fortemente spostata in basso e a sx. 60



- 759 ★★ Sovr. Roma, PP n° 13/26, in spl quartina perlopiù bdf, buonissima centratura. (3600) 400



- 760 ★★ Sovr. modificata, 10 L., n° 18A, ottimo, buona centr per questo francobollo normalmente mal centrato, non comune. Cert. Carraro (della quartina di provenienza). (6400) 680



- 761 ★★ Cavallino, PP n° 26, eccezionale esemplare, adf e firma dell'incisore, raro. (300) 100



- 762 ⊙ 5 L. senza filigrana, Sx n° 4A, in spl quartina con annullo originale, insieme molto raro. (3750) 480



- 763 ★★ Sovr. TS, Sx n° 5/15, in spl quartina, ottima centr media n.c. (6250) 800



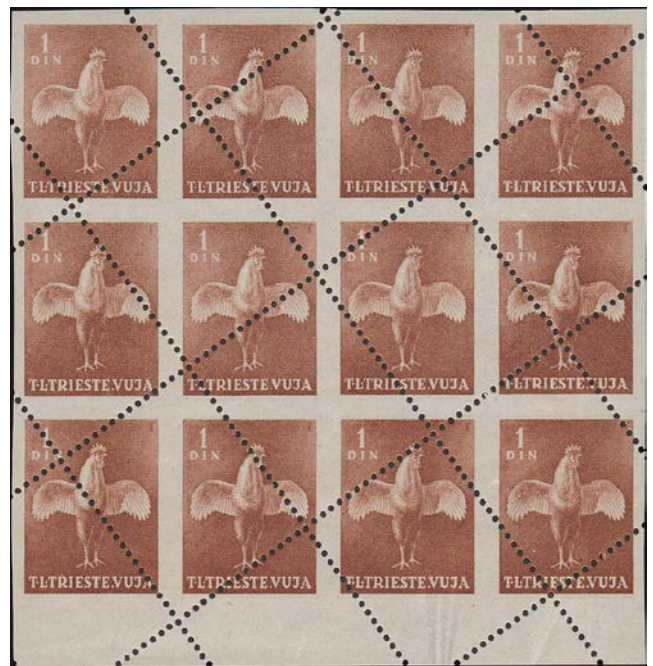
- 764 ☉ 25 L. sovr. modificata, Sx n° 25A, ottimo, con annullo originale. (1100) 120

TRIESTE B

Triest



- 765 ☉ Collezione cpl con annulli originali, (esclusi i Mini-fogli) insieme non comune. Valutazione di catalogo approssimato per difetto. (6000) 680



- 766 ★★ Gallo 1 d., n° 35Ab, spl blocco di 12 con dent fortemente spostata in senso antiorario, rarità. (6000) 480



- 767 ★★ Olimpiadi ND, n° 56/61 ND, ottima, bdf integrale in alto, non comune, naturale completamento della collezione. (3500) 480

MERANO



- 768 Δ 10 h. rosso mattone + 20 c. Michetti (Regno), n° 8 + 109, ottimi, su unico frammento, insieme spl e raro. (5000) 400

CASTIGLIONE D'INTELVI



- 769 ★★ Sovr., n° 18a, in spl cp or n.d. in mezzo, occasione. (1050) 60

GUIDIZZOLO



- 770 ★★ Doppia sovr. (una obliqua dal basso verso l'alto), n° 2b, in spl cp orizzontale. (900) 80

CAMPIONE D'ITALIA



- 771 ✉ Stemma del Comune, I e II tiratura, n° 1/5 + 1a/5a, due spl serie cpl su due Raccomandate lusso viaggiate per Zurigo con annullo di arrivo. ED (1/5), cert. ED (1a/5a). (2950) 360



- 772 ☉ Stemma del Comune, n° 1a/5a, I tiratura (lo si evince anche dalla data degli annulli, 17 VI e 22 V), i primi 2 nc appena sfaldati nello strappo della lettera che affrancarono, gli ultimi 3 su piccolo frammento con annullo cpl, occasione. (2060) 200

COMITATO LIBERAZIONE NAZ.



- 773 ★★ Ravenna "Italia libera", CEI n° 1/9, molto rara, emissione locale autorizzata dal CLN locale. Cert. Ray (circostanziato). (24000) 1500

CLN ARONA



- 774 ★★ CLN di Arona, 30 c. bruno, n° 17, s.f., ottimo e raro, tiratura solo 200 es. Cert. Ray. (5000) 360

CLN BARGE



775 ★★ Sovr. CLN, n° 4, ottimo, valore chiave. Oliva. (2000) 140

CLN SAVONA



776 ★★ Sovr. CLN, n° 1/11, ottima/eccellente, primi 10 bdf sup con lo stesso bdf. Cert. Ray. (1000) 120

CLN SESTO CALENDE



777 ★★ Sovr. CLN, n° 1/9, ottima, non comune. Cert. Sor. (3500) 240

OCCUPAZIONI STRANIERE
DELLE COLONIE



778 ★★ BRITISH OCCUPATION, n° 1/9, ottima, non comune. Cert. RDiena (3 alti val.). (5500) 800

OCCUP. ANGLO AMERICANA



779 ✉ 1944 - 30 c. grigio e nero, n° 3, ottimo, isolato su cartolina illustrata del 6.3.44 dalla Torpediniera Clio/Comando per Barletta, ripetuto, la torpediniera era adibita alla scorta di convogli tra Libia/Tunisia/Malta e i porti del sud Italia pertanto si può dedurre sia stata inoltrata a Taranto, anche per la presenza del bollo circolare di censura "22 D (1)", ripetuto. Raro uso di questa emissione fuori dalla Sicilia per di più annullato a bordo di una nave della Marina militare. Cert. Marchese. 110

CATTARO



780 ★★ Sovr. 0,10 su 2 din., n° 7a, ottimo, con sovr. capovolta, raro. Timbrino LUDIN. (1950) 300

ZARA



781 ★★ 1943 - Zara, sovr., n° 24/34 + E, ottima. (1250) 140



782 ★★ Sovr, Sx n° 1/11, ottima/eccellente, anche bdf, freschissima, rara in questo spl stato di conservazione, il 2 L. con sovr del III tipo "D" in Gotico e la "B" in Elzeviro, 4 es ogni 100, quindi avendo una tir. di soli 1000 es di questo esemplare ne esistevano solo 40, non conteggiato il sovrapprezzo (cat. + 10.000 €!), ottima eccellente centratura. Certificato "oro" Raybaudi. (13500)1300

LITORALE SLOVENO OCC. JUGOSLAVA



- 783 ★★ Tamburino sovr. 10 L. + 1, n° 10, ottimo, con inedita varietà "1" anziché "10" in sovr dovuta probabilmente alla presenza di un corpo estraneo al momento della stampa con nuovo valore in rosso, inedita e probabilmente unica. Cert. Ray. 120



- 784 ★★ Fil. Corona, n° 12/13, ottima, sottoquotata, non comune. (2040) 400



- 785 ★★ Sovr. Fiume 20 L. sull'Espresso 1,25 L., n° 20 (o), inedita varietà con sovr. obliqua dall'alto e parziale a cavallo, appartenendo all'ultima colonna. 80



- 786 ★★ Sovr. PORTO, Sx n° 1 + 1/II, spettacolare cp or con i due diversi tasselli esistenti, non comune. (2000) 180



- 787 ★★ 1946 - Istria Lit. Sloveno, Sovr. 30 L. su 20 cifre sottili, Sx n° 19B, ottimo, non comune. (2200) 180

CORPO POLACCO



- 788 ★★ 1946 - 55 gr violetto, Veduta di Ancona, n.d. in colore diverso, n° 6B II, ottimo. (2000) 240



- 789 ★★ Carta grigiasta di qualità scadente, n° 9/12, ottima. Cert. Diena. (1350) 150



- 790 (★) Carta spessa di buona qualità, n° 14/16, eccellente serie cpl, il 45 g. di straordinaria centratura, raro in questo spl stato di conservazione, francobollo normalmente mal centrato, tutti bordo di foglio, occasione irripetibile. Sigla Sorani (45 GR.). Nostro certificato. (15000) 1600



- 791 ★★ Foglietto Rosso, BF n° 3A, ottimo, con la consueta mancanza parziale di gomma. (2750) 240

CORPO POLACCO DI LONDRA



- 792 ★★ 45 gr. sovr. in vermiglio con sovr capovolta, n° 7a, in ottima/eccellente quartina adf inf dx, inoltre il 3° es presenta la varietà di posizione "tratto sulla "N" ", data l'infima tiratura (200 es tra normali e capovolti) probabilmente unica, gli esemplari di sx perfettamente centrati, grande rarità. Cert. Ray (1990). (8000) 480

DALMAZIA



- 793 ★★ 1922 - Sovr. Lire 1,20 di CORONA su 1,20 L., Ex n° 2, ottimo, buona centratura. (1000) 140



- 794 ★★ Sovr. "corone", Sx n° 1/4, ottima/eccellente, centrata, rara in questo stato di conservazione. (1100) 200

FIUME



- 795 ☉ 1920 - Sovr. Reggenza Italiana del Carnaro e 1 Lira in rosso, n° 147 + 148a, ottimi, con annullo originale. (370) 60



- 796 ★★ S. Vito 3 L., n° 200A, ottimo, errore di colore, bistro bruno anzichè oliva, rarità. (3000) 240



- 797 ☉ 50 f., Sx n° B 3/IV, sovr IV tipo, fil "B", ottimo, raro, non quotato nuovo. Oliva, Ray, Mondolfo, cert. ED. (7000) 600

VEGLIA



- 798 Δ Sovr. Grande, n° 1/4, ottimi, su framm di racc., non comune. Cert. Bolaffi. (1400) 200

ZONA FIUMANO KUPA



- 799 ★★ Colori cambiati, n° 39/41, ottima e non comune. Cert. RD. (3500) 320

ITACA



- 800 ★ 25 d. azzurro, n° 16, con sovr a mano "o" di occupazione minuscola, ottimo, spl e raro es con tl invisibile. Cert. ED, cert. "oro" Ray. (20000) 1600



- 801 ★★ 25 d. rosa carminio, PA n° 8, ottimo e raro. AD, cert. "oro" Ray. (27000) 2400

CORFÙ



- 802 ★★ 10 Dr. bistro bruno, PA n° 7, ottimo, centrato e molto fresco. Cert. Ray. (5000) 520

LUBIANA



- 803 ★★ 1941 - R. Commissariato sovr., n° 18/33, ottima. (500) 60



- 804 ★ 1941 - R. Commissariato 30 din. rosa con sovr. a cavallo, n° 33r, ottimo, invisibile tl, non comune. (280) 50



- 805 ★★ Sovr., n° 39/40, straordinario foglio cpl di 100 es, con sovr. "R. Commissario..." obliqua e fortemente spostata in senso vert e orizz, quindi con numerosissime varietà catalogate e non, gli esemplari del foglio sono in realtà tutti diversi tra loro, presenti tra gli altri : 39/40h, 39hc/40hc (inedita), 39/40hd (inedita), 39/40he (inedita), 39i/40i, 39ia e 40ia (inedita), 39ib/40ib, e moltissime altre. Bolaffi (n° 40). 900



- 806 ★★ 1941 - Alto Commissariato, n° 42/56 (- n° 53), serie mancante di un valore, ottima, occasione. Cert. Commerciale. (10900) 640



- 807 ★★ 1,75 non emesso, n° 63, ottimo e raro. ED, timbrino Bolaffi. (4800) 480



- 808 ★/★ R. Commissariato sovr., PA n° 11/18, rarissima serie cpl, 6 es. perfetti (4 integri), e 2 con imperfezioni, come quasi sempre in questa serie di cui esistono solo 42 esemplari, occasione, grande rarità. Cert. Raybaudi (della serie cpl). (46200) 3600

LUBIANA OCC. TEDESCA



- 809 ✉ 30 c. sovr., n° 6, 9 es su lettera racc da Lubiana 27/3/44 a Luttenberg, vari annulli interessanti (Predano in cartella, "A" in cerchio rosso ed altri al recto). ED. 80

MONTENEGRO



- 810 Δ Sovr Rossa, n° 28/31, spl, su 4 piccoli frammenti, perfetti, rara, tir solo 200 serie di cui parecchie difettose (le quotazioni di catalogo si riferiscono ad esemplari che presentano abrasioni in superficie usuali in questa emissione), ottima. Certificato "oro" Raybaudi (...per esteso data la rarità, ottimo stato di conservazione...) (10000)
1300



- 811 ★★ 1942 - Governatorato del Montenegro sovr. su 1,50 dinari, n° 41, alto valore della serie, perfetto. (600)
80



- 812 ★★ Serto 50 c., n° 65, eccezionale blocco di 6 adf sup dx che presenta l'es d'angolo parzialmente n.d. in alto, accadimento dovuto ad una piegatura del foglio all'atto della perforazione, unica? Inedita. Cert. Ray.
180

TRENTINO



- 813 ★★ 1918 - Ordinaria sovrastampata "Venezia Tridentina", n° 19/27, ottima, gomma integra. (3250)
240



- 814 ☉ 1918 - Floreale 45 c. sovr. Venezia Tridentina, n° 25b, ottima cp or con doppia sovr, una a cavallo, inedita. (2000) **160**

TRENTO E TRIESTE



- 815 ★★ 1919 - 2 c. sovr su 2 c. Floreale, n° 2uh, ottima, quartina composta da due cp vert n.d. al centro, molto rara, disponibile la singola cp verticale a 550,00 €. (10500) **500**



- 816 ★ 20 c. sovr, n° 5, con sovr parziale. Sorani. **40**



- 817 ★★ 1919 - Sovr. in "Corone", Sx n° 1/9, ottima, eccellente, di centratura molto superiore alla media per questa serie normalmernte decentrata, non comune di questa qualità. (2750) **360**



- 818 ★★ 1919 - Sovrastampa in "Corone", Sx n° 1/9, ottima. (1375) **190**

VENEZIA GIULIA



- 819 ★★ Austria sovr. "Regno d'Italia Venezia Giulia 3.XI.18", n° 1/17, ottima serie cpl, freschissima e con gomma integra, occasione. Cert. Ferrario. (8000) **1000**



- 820 ★★ 2 Kr. azzurro sovr., n° 15/l, carta con fili di seta, ottimo, fresco e centrato. Cert. Sorani (del blocco di provenienza). (1800) **240**



821 ★★ 1918 - Sovr. Venezia Giulia, n° 19/29, ottima/ eccellente, di buonissima/ottima centratura, non comune in questo spl stato di conservazione. (3500) 440



822 ★★ 1918 - Sovr. Venezia Giulia, n° 19/29, ottima. (1750) 200



823 ★★ 1918 - Sovr. Venezia Giulia, Sx n° 1/7, ottima. (3500) 360

PECHINO



824 ★★ 2 c. su 5 c. verde, n° 1, eccezionale esemplare per freschezza e centratura, raro in questo spl stato di conservazione, il catalogo non contempla per questi valori centrature migliori. Cert. Ray. (1800) 220



825 ★★ Ordinaria sovr., n° 8/17, ottima/eccellente, ottima centr. (buona nel 20 c.), insieme raro in questo spl stato di conservazione. (3000) 600



826 ★ 1917 - Sovr. "Pechino", n° 8/17 + Ex 1 + Sx 1/4, ottimi. (1495) 150



827 ★★ 20/50 c., n° 25dca, eccezionale es, adf sup sx e n° di controllo "5999" appena tagliato, con sovr del valore spostata a dx, appartenendo alla prima colonna la "s" di cents manca nella parte sx, inedita, il francobollo è centrato (guardando nel nostro assortimento anche questa caratteristica risulta molto inusuale). Probabilmente esemplare unico con tali caratteristiche. 240



- 828 ★ 2 d. su 5 L., sovr. a mano, n° 29, ottimo, grande rarità dell'area italiana, pochi esemplari esistenti, molto fresco e di buona centr. Cert. EDiena. (30000) 4000

TIENTSIN



- 829 ★ 5 c. Leoni sovr, n° 1, eccezionale esemplare per freschezza e centratura, non comune di questa spl qualità. Vignati. (1000) 160



- 830 ☉ Sovr. 2 c., n° 1, ottimo, con sovr. fortemente spostata a sx, inedito, con nitido annullo originale Tientsin 15.11. 160



- 831 ★★ Ordinaria sovr., n° 4/13, ottima, fresca e centrata, il 20 c. adf sup dx, rara in questo spl stato di conservazione. Sor. (20 c.). (3500) 500



- 832 ★ 1917 - Sovr. Tientsin, n° 4/13, ottima. (1400) 140



- 833 ★★ 20 c. sovr, n° 8, con sovr incompleta, si legge "Tientsin", inedito, normale cat. 1.375,00 €. Ray. 160



- 834 ★ Sovr., n° 15/23, ottima/eccellente, centratissima, non comune in questo spl stato di conservazione. (2500) 400



- 835 ★★ 2 dollari su 5 Lire, n° 24, ottimo/eccellente, freschissimo e ben centrato, raro in questo spl stato di conservazione, tir. solo 300 es, in gran parte tl o us. Cert. Cilio. (52500) 4800



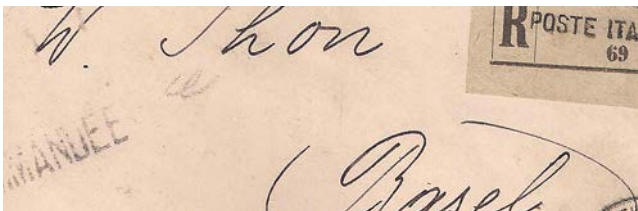
- 836 ★★ Sovr 4 c. su 10 c., Sx n° 5, eccellente, fresco e centratissimo, rarità in questo spl stato di conservazione, per amatore. EmD, ED, cert. Ray. (27000) 2800

LA CANEA



- 837 ★ Sovrastampati, n° 3/13, ottima/eccellente, 8 es su 11 centrati (nc), non comune di questa spl qualità. (1600) 200

LEVANTE



- 838 ✉ Raccomandata del 1.6.1908 da Costantinopoli 1.6.1908 (giorno d'emissione) a Basilea (Svizzera) 4.6.19 affrancata con: Costantinopoli n° 10 + Uffici d'Asia n° 1 + Emissione per la sola Albania (ma comunemente utilizzati anche fuori dai confini in tutto il Levante) n° 10/11, rara affrancatura, eccellente insieme. ED. 190



- 839 ★ 20 c. arancio, n° 11, buon esemplare, non comune, ben dentellato. AD, ED, Sorani. (19500) 1200



- 840 ★★ 1874 - 1 e 2 c.- Collezione Spanò, n° 1/2, prova d'archivio, n° 1/2, in spl quartine (una adf), non dentellate, con angoli non modificati e sovrastampa "ESTERO" in albino, gomma integra, eccellente stato di conservazione, rara.Cert. Colla (per esteso), cert. Raybaudi (del 1986, per esteso "data la sua rarità..."). (30000) 2200



- 841 ★ 1874 - 2 L. scarlatta - Collezione Spanò, n° P9, Prova d'Archivio con angoli non modificati e sovr. in albino, eccellente, assai fresca, invisibile tl. Cert. Colla (...piena gomma). (2500) 320

COSTANTINOPOLI



- 842 (★) 2 p. su 50 c., n° 5, senza gomma, non comune (tir. solo 199 es!), valutazione tl 6.000 € e usato 7.000 €. Cert. Colla. 440



- 843 ☉ 4 p. su 1 L., n° 6, su piccolo frammento con annullo del 11.6.08, raro, tir solo 99 es!, ottimo. Fiecchi, cert. AD, cert. EDiena (per esteso). (24000) **2000**



- 844 Δ 4 pi. su 1 L., n° 6, ottimo, su piccolo frammento, raro. Oliva, Raybaudi, AD, cert. RDiena (per esteso con indicazione "ex cert. AD del 12.4.1960"). (20000) **1800**



- 845 ☉ 20 PIASTRE su 5 Lire, n° 7, eccellente esemplare su piccolo frammento e annullo nitidamente impresso, grande rarità dell'area italiana, tiratura 49! In parte dispersi, e nuovi, straordinaria occasione, anche per rivenditore. Enzo Diena per esteso, cert. GO (1952, esemplare storico). (72000) **5500**



- 846 ☉ 1908 - Costantinopoli - Sovrastampati, n° 8/12, ottimi/eccellenti, con unico e nitido annullo originale. Raybaudi (n° 12 su frammento con annullo cpl). (800) **80**



- 847 ★★ 20 p. su 5 L. Floreale, n° 14, ottimo, grande rarità dell'area italiana. Cert. Sorani. (21000) **2300**



- 848 Δ 1908 - Costantinopoli - 20 piastre su 5 Lire Floreale, n° 14, ottimo/eccellente, raro (tiratura solo 200 es!), in splendido stato di conservazione. Cert. Enzo Diena (1986). (9000) **800**



- 849 ✉ 1923 - Sovr. 30 para su 5 c. e 1,5 piastre su 10 c., n° 58/9, ottimi, il primo 2 quartine, il 2° blocco di 6 + cp, su lettera racc. da Costantinopoli 4.1.23 per Cavriana (Mantova), insieme eccezionale, rarità. (5000) **400**



- 850 ★★ 1922 - Michetti sovr. 4,5 PIASTRE su 50 c., n° 62, spl blocco di di 25 es, adf con n° di tavola "5999", occasione, non comune. (4375) 220



- 851 ★★ Sovr., Sx n° 1/6, eccellenti, in spl quartine con il bollo di controllo al centro, buonissima/ottima centr., molto rara in questo spl stato di conservazione (tir. 300, quindi 75 quartine in gran parte separate!), il 2 L. bdf a sx, insieme spettacolare di difficilissimo reperimento. GBolaffi, Emilio Diena, Chiav, cert. A. Diena. (37750) 3600



- 852 ★★ 2 L. azzurro e carminio, Sx n° 5, eccezionale esemplare per freschezza e centratura, che non è contemplata dal catalogo, è il più bello che in oltre 40 anni di attività mi sia capitato di vedere, probabilmente il più bello noto, tiratura di solo 300 es, in gran parte usati e decentrati. Cert. Diena (per esteso). 1200

GERUSALEMME



- 853 ★★ Sovr., n° 1/8, spl serie cpl di ottima centratura (non contemplata dai cataloghi), non comune in questo spl stato di conservazione. (5000) 900



- 854 ★ La serie di sette valori, n° 1/7, con sovr. SPECIMEN, lievi ingiallimenti, insieme di estrema rarità, probabilmente inviata all'UPU per campione delle nuove emissioni. EDiena, cert. AIEP Zanetti. 600



- 855 ★ Sovr., n° 1/8, ottima, centrata. EmD (5 L.) (2000)
240

BENGASI



- 856 ✉ 1 p. su 25 c., n° 1, ottimo, su lettera da Bengasi per Malta, interessante. Ferrario. (900) 120

TRIPOLI DI BARBERIA



- 857 ☉ 1909 - Sovr., n° 1/10, ottima, con annulli originali. (650) 60



- 858 ✉ 1890 - Umberto 20 c. arancio, n° 39 (Regno), ottimo, su spl lettera da Tripoli di Barberia 22 dic 90 ann. 3051 e DC cifre grandi (pt 11) per Livorno, annulli di transito Siracusa 24 - 6 e Venezia 26-6, raro insieme d'occasione. (3250) 240

GIRI COLONIALI



- 859 ★ Manzoni 5 L., giro n° 13, cpl delle 4 colonie di buona centratura media, ottima Somalia e Cirenaica, alcuni valori integri. Occasione. (3520) 480

COL. IT. EM. GEN.



- 860 ★★ Garibaldi, n° 1/10 + A 1/7, in spettacolari fogli completi di 50 esemplari. (25000) 2400



- 861 ★★ 1933 - Emissioni Generali - Cinquantenario Eritreo, n° 23/31 + A, ottima. (2000) 400



- 862 ★★ Mondiali di Calcio, n° 46/50 + A, ottima/eccellente. (2500) 400



- 863 ★★ 1933 - Decennale 50 lire n.d. in alto, PA n° 29a, ottimo, raro, tir. solo 10 esemplari. (5700) 500



- 864 ★★ 1933 - Decennale 50 lire n.d. in basso, PA n° 29b, ottimo e non comune. (5700) 560

AFR. OR. IT.



865 (★) 1938 - Soggetti vari - Collezione Spanò, n° 1/10 + A 1/5, 15 prove nei colori adottati, su supporto dentellato per dare a chi guarda la comprensione dell'«effetto che fa», applicati su due cartoncini rigidi e molto spessi, insieme bellissimo e probabilmente unico. 560



866 ★★ Asse Roma Berlino, n° 41/44, non emessa, ottima e molto rara. Cert. EDiena. (22500) 4200



867 (★) 1938 - Soggetti Vari - Collezione Spanò, PA n° 8 e 10 + esemplare senza indicazione del valore in carminio bruno, tre prove in colore non adottato, non dentellate, l'es privo del valore appena assottigliato, evento dovuto al distacco dal supporto ove furono applicati, insieme comunque interessantissimo e probabilmente unico. AD (tutti). 400

CIRENAICA



868 ★★ 1924 - Manzoni 50 c., n° P6, ottima con sovr. di prova in rosso dal basso in alto, non comune. Cert. Raybaudi. (1650) 130



869 ★★ Manzoni, n° 11/16, ottima, il 5 L. bdf a sx. (2200) 240



870 (★) Manzoni, n° P11/16, ottime prove, n° P12 e 14 gommate. Fiecchi, RD. (2750) 220



872 ★★ Giubileo L. 1,25 dent. stretta, n° 26, in ottima/ eccellente quartina adf inf sx, occasione non comune. (9000) 700



871 ★★ Giubileo 1,25 L., n° 26, in spl quartina adf con n° di tavola "193", rara. (9000) 800



873 ★★ Giubileo 1,25 L., d. 13,5, n° 26, ottimo, bdf inf. (2250) 240

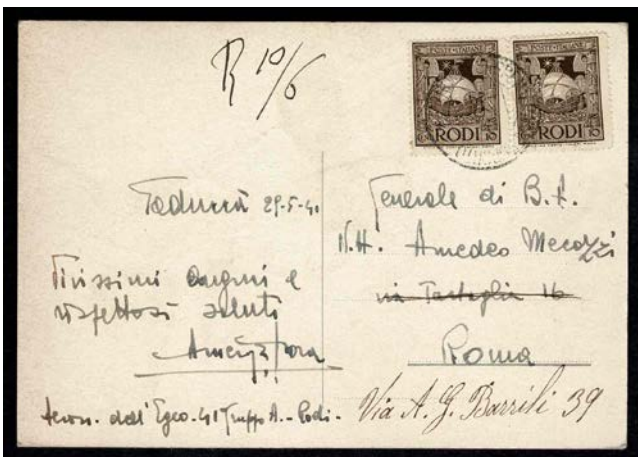


874 (★) 1926 - Istituto Coloniale Italiano - Collezione Spanò, 5 saggi di francobolli senza indicazione del valore, 4 in colore e uno in nero, montati su 3 cartoncini spessi e molto spessi, bellissimo e raro insieme, unici. 500

EGEO



875 ★★ Garibaldi, giro cpl 147 v., lusso, solo Coo con 2 piccoli esemplari con naturale ingiallimento. (11700) 1200



876 ✉ 1941 - 10 c. (x2), n° 57, ottimi, su bella cartolina "USQUE AD INFEROS" del 41° GRUPPO A. 50



877 ★★ Ventennale, n° 65/74, in spl quartina, lusso. (5500) 640



878 ★ 1934 - Mondiali di Calcio, n° 75/9 + A, ottima. (1040) 120



- 879 ✉ 1934 - Mondiali di Calcio, n° 75 + 77/8 + PA n° 34/5, ottimi, su lettera raccomandata via aerea da Rodi 26.7.34 per Roma 28.8, annulli 27.7 a Brindisi e Pescara (ambulante), rara, eccellente qualità. Cert. Savarese Oliva. (5200) 680



- 880 ★ 1934 - Medaglie al Valore, n° 80/0 + A, 20 v., ottima/eccellente, freschissima, con prima linguella. (1320) 190



- 881 ★ 1934 - Medaglie al Valore, n° 80/90 + A 38/46, serie cpl di discreta qualità, gomma stanca, francobolli sani, qualità internet. (1320) 70



- 882 Δ 1943 - Pro Assistenza sovr., n° 118/25 + Ex 3/4, ottima/eccellente, su grande frammento ann 30.11.43 di Rodi. (1300) 100



- 883 ✉ Ferrucci, PA n° 1/3 + Rodi n° 17 + 19, ottimi, su lettera racc. da Rodi 16.11.30 per Firenze 18.11, transito Brindisi 17.11, ottimo e raro insieme, non quotato dai cataloghi il 5 L. PA delle emissioni generali dell'Egeo. 160



884 ✉ Dante 100 L., PA n° 21, ottimo, isolato su lettera racc Via Aerea da Rodi 2.12.32 per Firenze (illegg.), transito Brindisi 3.12, insieme di ottima qualità e raro, non quotato sui cataloghi. 320



885 ★★ Ala Stilizzata 50 c. seconda tiratura corona coricata con filigrana lettere, PA n° 30Ac, ottimo grande rarità del settore, la fil lettere al centro del francobollo. (16500) 1600



886 (★) 1934 - Pacchi Postali - Collezione Spanò, ex collezione Merano, PP n° 1/10, 20 prove di grande formato in colori non adottati, montate su due supporti rigidi incorniciati della serie completa, insieme bellissimo e spettacolare, molto raro. 1200



887 (★) 1934 - Pacchi Postali - Collezione Spanò, ex collezione Merano, PP n° 1/10, 20 prove in nero di grande formato, montate su due supporti rigidi e incorniciati, bellissime e molto rare. 1200



888 (★) 1934 - Pacchi Postali 10 c. + 10 L. - Collezione Spanò, ex collezione Merano, PP n° 2, 4 prove di grande formato dell'es da 10 c. "Parte sul Bollettino" + una da 10 Lire senza la scritta "PACCHI POSTALI" in nero, molto belle e appariscenti, molto rare, montate su foglio da esposizione. 900

RODI



889 ★★ 20 c. sovr., n° 8, ottimo, centrato, valore chiave del giro delle isole. Cert. Diena. (1200) 140



890 ★★ 20 c., n° 12, doppia "i" in sovr, varietà inedita. 50

SCARPANTO

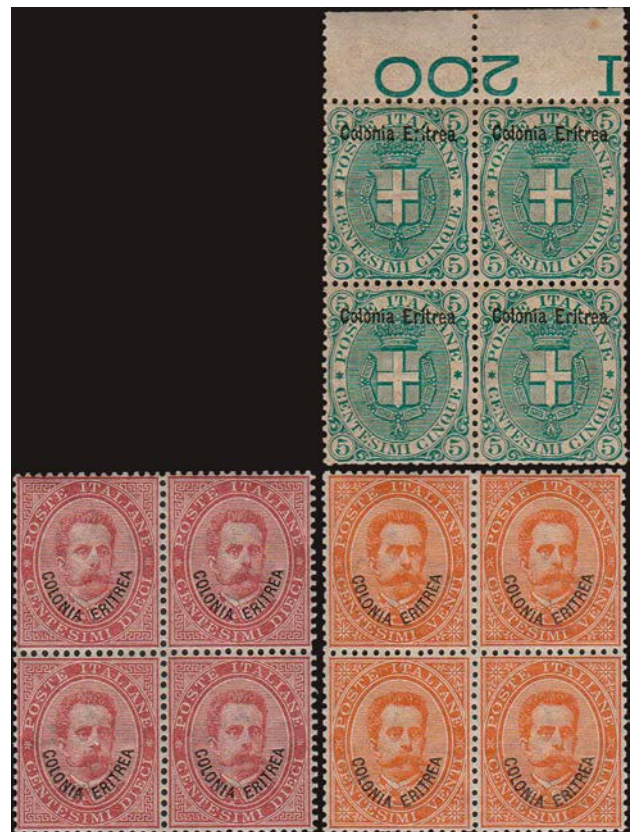


891 ★★ 1917 - Scarpanto - Michetti 20 c. s.f. in quartina centrata, n° 11, spl, centratura + 100% n.c. (1100) 140

ERITREA



892 ★★ Ordinaria sovr., n° 1/11, ottima, alcuni centrati (+ 5.000,00 di catalogo! n.c.), freschissima. Cert. "oro" Raybaudi. (12560) 1200



893 ★★ Umberto, n° 3/5, in centratissime quartine, rare. (37800) 2000



894 ★★ 5 c. verde scuro, n° 3, in spl quartina ben centrata, non comune ma a mio parere troppo quotata dai cataloghi, un esemplare con impasto naturale. (6.600,00). (7800) 280



895 ★ Floreale, n° 19/29, ottima/eccellente, centrata, non comune in questo spl stato di conservazione. (5000) 400



896 ★★ Floreale 25 c., n° 24, straordinario per freschezza e centratura. (4875) **640**



897 ★★ Soggetti Africani, n° 34/7, ottima. Cert. ED (15 c.). (2375) **240**



898 ★★ Sovrastampati in Nero, n° 54/60 in spettacolari fogli di 50 esemplari, il solo n° 60 con un valore staccato, freschissimi. (12500) **760**



899 ★ Manzoni 5 Lire, n° 76, ottimo, buonissima/ottima centratura nc. Cert. Caffaz. (640) **110**



900 (★) 1925 - Anno Santo - Collezione Spanò, n° 87/92, serie cpl, prove dal conio montate su cartoncino rigido in nero, raro insieme. **320**



901 ★★ 1926 - Floreale sovr. "ERITREA" maiuscola, n° 113/15, ottima. (1375) **120**



902 (★) 1930 - Pittorica - Collezione Spanò, sette saggi per francobolli non adottati, 1 c. + 2 c. + 5 c. + 10 c. + 20 c. + 25 c. + 5 lire, su cartoncino rigido singolarmente incorniciati da doppia riga, straordinario insieme di francobolli mai emessi dal V° battaglione Indigeno di stanza a Seganeiti, e firma autografa, divertente curiosità: nell'alto valore sia la cifra (5,00) che la lettera "E" di Lire hanno le caratteristiche degli odierni Euro! Precursori del 1930? Insieme unico e irripetibile. **1900**



- 903 (★) 1926/7 - Pittorica del 1930 - Collezione Spanò, ex collezione Merano (poi arricchita), 4 saggi di francobolli non adottati + due fotografie per ulteriori possibili soggetti, su cartoncino, valori da 2 c. (2 es.), 20 c. e 1 lira, approntati nel 1926/7 dal colonello Cossio delle truppe indigene dell'Eritrea, in previsione della serie pittorica programmata per l'Eritrea e poi emessa nel 1930, straordinario ritrovamento, unico. 2000



- 904 ★ Sovr. "piccola", PP n° 1/8, ottima/eccellente, alcuni integri tra cui gli ultimi due valori (cat. + 2.500,00 nc!). Certificato EDiena per esteso (10 c.). (7000) 680



- 905 ★ 1916 - Sovrastampa "piccola", PP n° 1/8, ottima, non comune, di centratura media superiore. ADiena per esteso (10 c.) e siglato ADiena il 4 lire. (7000) 800



- 906 ★ Sovr. "piccola", PP n° 1/8 (- n° 2), serietta dei 7 v., ottima. (3500) 320



- 907 ★★ 10 c. caratteri piccoli, PP n° 2, ottimo, gomma integra, naturalmente legg brunita Cert. EDiena (1987, per esteso). (7000) 500



908 ★★ Sovrastampa in Alto, Sx n° 1/11, ottima/ecce-
llente, di buonissima/ottima centratura n.c., rara
in questo spl stato di conservazione. Cert. Diena
(10 L.). (15000) 2200



909 ★ 1903 - Sovr. "ERITREA" in alto, Sx n° 1/10, otti-
ma serietta fino al 5 Lire. (1500) 120



910 ★★ Sovr. in Basso, Sx n° 14/21 + 23/4, ottima/ec-
cellente, ottima centratura media, eccellente x al-
cuni esemplari (n.c.). (4800) 480



911 ★ Segnatasse, Sx n° 14/24, centratura eccellente.
(10000) 850



912 ★★ 1924 - Sovr. "ERITREA", SxV n° 1/6, ottima.
(1000) 100

LIBIA



913 ★★ Sibilla 40 c., n° 41b, ottimo, non dent., raro.
(900) 60



914 ★★ Pittorica d. 11 senza filigrana, n° 58/65, ottima, l'alto v. adf. Cert. Ray (primi 2 ed il 50 c.). (12500) 1200



915 ★ Pittorica d. 11, n° 58/65, ottima, 1 e 2 c. integri (nc), il 10 c. discreto ma presente due volte (1 sg), il raro 50 c. centrato nc. (5000) 400



916 ○ 1,75 dent. 13,75, n° 94, ottimo/eccellente, buonissima centratura, molto raro, specialmente in questo spl stato di conservazione. Cert. ADiena. (22000) 4000



917 (★) 1933 - VII Fiera di Tripoli 50 c. - Collezione Spanò, Arco di Marc'Aurelio, n° 121, spettacolare insieme, 16 prove di colore, 15 non adottate, su supporto dentellato, applicate su cartoncino rigido, molto bello e rarissimo insieme probabilmente unico. 1200



918 (★) 1933 - VII Fiera 1,25 L. - Collezione Spanò, ex collezione Merano, n° 122, Aquila Reale, spettacolare insieme, 16 prove di colore, 15 non adottate, su supporto dentellato, applicate su cartoncino rigido, molto bello e rarissimo, probabilmente unico. **1500**



919 ★★ 1934 - VIII Fiera di Tripoli, n° 125/31 + A, ottima/ eccellente, lusso, non comune in questo spl stato di conservazione. (3500) **800**



920 ★★ Alti valori d. 11, n° 144/5, ottima, non comune in questo spl stato di conservazione. Cert. Diena (5 L.) e cert. Ray (10L.). (8250) **1000**



921 (★) 1933 - VII Fiera 50 c. - Collezione Spanò, ex collezione Merano, PA n° 8, Aereo in Volo sulla Città, spettacolare insieme, 16 prove di colore, 15 non adottate, su supporto dentellato, applicate su cartoncino rigido, molto bello e rarissimo, probabilmente unico. **1200**



922 (★) 1933 - VII Fiera 2 L. - Collezione Spanò, ex collezione Merano, PA n° 11, Aereo in Volo sulla Città, spettacolare insieme, 16 prove di colore, 15 non adottate, su supporto dentellato, applicate su cartoncino rigido, molto bello e rarissimo, probabilmente unico. **1200**



923 ★★ Sovr. LIBIA al centro, PP n° 10f/13f, 4 valori in spl quartina molto fresca e con gomma integra. (9600) 640



924 ★★ Sovr., PP n° 14/24, ottima, freschissima. (2500) 240



925 ★★ 40 c. cifre in nero, Sx n° 11A, eccellente es per freschezza e centratura, rarità delle colonie italiane, tir solo 100 es.! AD, ED, cert. Dr. Helmuth Avi. (18000) 2200

OLTRE GIUBA



926 ★★ 1925 - Ordinaria, n° 1/15, ottima/eccellente, non comune in questo spl stato di conservazione, centrata. (3300) 400



927 ★★ Giubileo 1 Lira d. 13,5, n° 22, ottimo, centrato. (3250) 400



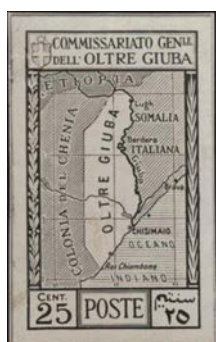
928 ★★ 1925 - Giubileo 1 Lira d. 13,5, n° 22, ottimo/eccellente, centrato e bdf superiore. Cert. Commerciale e nostro certificato. (3000) 300



929 ★★ 1925 - Giubileo 1 lira dentellato 13,5, filigrana lettere, n° 22b, angolo di foglio, eccellente, raro in questo splendido stato di conservazione. Firmato Raybaudi, certificato Ferrario. (3900) 450



930 (★) 1926 - Cartina Geografica, n° P 29 + 31, 2 ottime prove n.d., il 25 c. bdf inf. (560) 40



931 (★) 1926 - Annessione 25 c. - Collezione Spanò, n° 31, prova fotografica in nero, non comune. 80



932 (★) Annessione 40 c., n° P32, in spl cp vert bdf della prova d'archivio con prova di dentellatura verticale al centro, proviene dall'unico foglio conosciuto. Cert. "oro" Raybaudi (del foglio di provenienza). (2400) 160



933 (★) Istituto Coloniale, n° P38 + P41, prove con denti di prova, vedere nota cat. Sassone, in spl blocco di 6 bdf superiore. (14400) 800

SASENO



934 ★★ Ordinaria sovr. "SASENO", n° 1/8, blocco di 25, un paio di es con ininfluenza ingiallimento, il 15 c. in blocco di 20 + str di 6. (37500) 1200

SOMALIA



- 935 (★) 1903 - Elefanti e Leoni - Collezione Spanò, n° 1/7, prove dal conio originale nei colori adottati, rarissimi, unici, a tergo recano parti di un timbro in violetto "Società Anonima Commerciale del Benadir (Somalia Italiana) - L'Amministratore Delegato" e la firma "Carminati", insieme straordinario. 1200



- 936 (★) 1903 - Elefante e Leone - Collezione Spanò, n° 1/2, prove dal conio originale stampati in nero su rettangoli di cartoncino gessato giallo di medio spessore, la dentellatura appare ma non c'è in quanto è stato creato uno strano "effetto ottico" con il bianco che incornicia la vignetta, unici. Cert. Enzo Diena (per esteso: "Non mi risulta ne siano in circolazione altri esemplari."). 720



- 937 ★★ Sovr. di Zanzibar, n° 8/9, ottimi/eccellenti per freschezza e centratura, il raro 15 c./5 c. bdf sup. e con cert. "storico" ADiena del 1960. (13200) 2250



- 938 ○ Zanzibar, n° 8/9, ottimi, con annulli originali. AD (15 c.). (2200) 240



939 ★★ 1924 - Manzoni, n° 55/60, ottima/eccellente, molto fresca e di buonissima centratura n.c.. Raybaudi (5 lire). (2200) 360



940 ★ 1924 - Manzoni, n° 55/60, discreta, francobolli sani con leggeri ingiallimenti. (880) 100



941 ★ 1924 - Manzoni, n° 56/60, ingiallimenti. ADiena (5 lire). (880) 50



942 (★) 1924 - Manzoni 1 lira azzurro e nero, n° P59, prova d'archivio con prova di dentellatura al centro, bdf dx, str vert di tre, rara. Cert. Raybaudi (fotocopia del blocco di provenienza). (3300) 380



943 ★★ 1924 - Manzoni 5 Lire, n° 60, ottimo. Cert. EDiena. (1600) 220



944 ★★ Giubileo L. 1,25 azzurro d. 11, n° 69, ottimo. AD. (4000) 400



945 ★★ Giubileo 1,25 L. d. 11, n° 69, ottimo/eccellente, freschissimo e centrato. Cert. ASEP. (4000) 500



946 ★★ Ordinaria, n° 92/104, di eccellente qualità, freschissima e di buonissima/ottima centr media, il 5 L. adf sup dx, non comune di questa spl qualità. (5000) 480



947 ★ 1926 - Ordinaria, n° 92/104, ottima, buona centratura media. (1000) 80



948 ★★ 1927 - Milizia 5 L. azzurro e nero, non emesso, n° 108A, ottimo. (3200) 320



949 ★★ Pittorica dent. 12, n° 167/84, ottima, freschissima e buonissima centr media n.c. (9000) 800



950 ★/★ Pittorica Paesaggi e Animali, n° 167 + 174/5 + 178 + 181/2, 6 v. con sovr "SAGGIO" in rosso o in azzurro, i violetti (50 c. e 10 L.) sg, integri gli altri 4, rari, occasione. 6 Cert. Chiav (per ogni singolo val.). 240



951 ⊙ Pittorica 20 c., n° 171b, ottimo, dent. 14 in basso, rarità. (2200) 140



952 ★★ Struzzo e Antilope, 2,55 e 20 Lire, n° 180 + 183, in spettacolari blocchi di 18 adf freschissimi e perfettamente centrati, inoltre a titolo gratuito sono allegati i blocchi centrati del 5 e 10 Lire (quest'ultimo x 20, catalogo oltre 20.000,00 €!). (39600) **1600**



953 ★★ 1934 - Mostra Coloniale Napoli, n° 193/8 + A, ottima. (280) **40**



954 ★ 1935 - Visita del Re, n° 199/212, ottima. (800) **90**



955 ★★ Pittorica d. 14, n° 213/28 + 230, ottima, fresca e ben centrata (non calcolata nella valutazione di catalogo). (12500) **1200**



956 (★) 1935 - Palazzo del Governo a Mogadiscio 50 c. - Collezione Spanò, ex collezione Merano, n° 221, 18 diverse prove di colore su supporto dentellato, applicate su unico cartoncino spesso, insieme bellissimo e irripetibile. **1000**



957 (★) 1938 - Pittorica 5 Lire - Collezione Spanò, Struzzo, ex collezione Merano, n° 227, spettacolare insieme, 18 diverse prove di colore, 17 non adottate, su supporto dentellato, applicate su cartoncino rigido, molto bello e rarissimo, unico. **1400**



958 (★) 1937 - Pittorica 10 Lire - Collezione Spanò, Ippopotamo, ex collezione Merano, n° 228, spettacolare insieme, 18 prove di colore, 17 non adottate, su supporto dentellato, applicate su cartoncino rigido, molto bello e unico noto. 1400



960 (★) 1938 - Pittorica 25 Lire - Collezione Spanò, Leone, ex collezione Merano, n° 230, d. 14, spettacolare insieme, 18 prove di colore, 17 non adottate, su supporto dentellato, applicate su cartoncino rigido, molto bello e unico. 1400



959 ⊙ Animali 2,55 + 20 + 25 Lire, n° 226 + 229/30, ottimi/eccellenti, il raro 20 Lire bdf dx, rarità. Cert. ADiena, cert. RDiena. (9850) 1200



961 ⊙ 1935 - Leone 25 Lire, n° 230, ottimo, con unico e nitido annullo originale. (2000) 200



962 ★★ Servizio Aereo Speciale sovr., SA n° 2, ottimo. Cert. Diena. (6500) 800



- 963 ★★ Sovrastampato "1943", SA n° 2a, eccellente, freschissimo e ben centrato, raro in questo spl stato di conservazione, a mio parere facente parte della collezione dei francobolli base. Cert. Bolaffi, cert. EDiena. (9750) 1400



- 964 ★★ Non Emessa, PP n° 10/14, ottima. Cert. Cilio. (5500) 480



- 965 ★★ Sovr. del I tipo, PP n° 54/7 + 59/65, ottima, serie mancante del rarissimo 50 c., centratura molto superiore alla media. (7000) 900



- 966 ★★ 1928 - 1 e 2 lire, PP n° 61/61, eccezionali. EDiena, Raybaudi, 2 certificati Bolaffi finanziari 125/150%. (4400) 640



- 967 ★★ Somalia Meridionale, Sx n° 1/11, ottima, freschissima e rara. AD ed Giulio Bolaffi (4 alti), cert. RDiena (tutti). (16000) 2000



- 968 ★ Somalia Italiana Meridionale, Sx n° 1/11, ottima, freschissima, a mio parere con gomma integra, ma essendo stata da noi acquistata in una collezione descritta come tl, abbiamo deciso di condividere con i nostri clienti questo vantaggio, dovuto probabilmente al fatto che il certificato di Alberto Diena non fa menzione dell'integrità della gomma, essendo nel 1961 mai evidenziata questa caratteristica. (8000) 1600



- 969 ★★ Sovr. in Alto, Sx n° 12/22, ottima. (3000) 320



- 970 ★★ 10 L. sovr. in alto, Sx n° 22, ottimo, con centro fortemente spostato in alto e a sx, inedita, valutazione come normale. (160) 40



- 971 ★ 1920 - Sovr. in Basso, Sx n° 23/32, ottima, la Lira gomma integra, occasione non comune. Tutti siglati EDiena. (3000) 260



- 972 ★★ 1920 - Sovrastampa in Basso 1 Lira, Sx n° 30c, ottimo, con dentellatura vert fortemente spostata a dx (1350) 80



- 973 ★★ Valore in Moneta Italiana, Sx n° 41/51, ottima, occasione. (2000) 160



974 ★ 1926 - Sovrastampati, Sx n° 41/51, ottima, di buonissima centratura n.c., in particolare negli alti valori. (1000) 110

TRIPOLITANIA



975 ★★ 1924 - Manzoni, n° 11/16, ottima/eccellente, molto fresca e di buonissima centratura n.c., la Lira adf. Cert. Raybaudi (5 L.). (2100) 400



976 ★★ Manzoni, n° 11/16, ottima. Cert. Ray (5L.), RD (1 L. e 50 c.). (2200) 280



977 ★ Manzoni, n° 11/16, buonissima centratura, freschissima (TL?). AD (5 L.). (880) 120



978 ★★ Manzoni 5 L., n° 16, ottimo. Cert. RD. (1600) 160



979 ★★ Circuito delle Oasi, PA n° 34/40, ottimo, freschissima e ben centrata serie cpl. (3250) 400



980 ★★ 1934 - Circuito delle Oasi, PA n° 34/40, buona serie cpl, qualità internet, 10 e 25 Lire di buona centratura ma discreti pur essendo corredati dal certificato Enzo Diena del 1989. (3250) 220



981 ★★ Allegorie, SxV n° 1/6, ottima/eccellente, il 40 c. eccellente esemplare per freschezza e centratura, ottimo il resto della serie, rara di questa spl qualità. Cert. EDiena (40 c.). (13000) 960



982 ★ Allegorie, SxV n° 1/6, di ottima eccellente centatura, 3 v. con gomma integra (50 c., 1 e 3 L.) nc, non comune di questa spl qualità. (6500) 520



983 ★ 1924 - Allegoria, SxV n° 1/6, ottima/eccellente, tl invisibile. Cert. Colla (...piena gomma). (3000) 240

OCC. STRANIERE EX COLONIE



984 ✉ Sovr. MEF, n° 1/5, ripetuta due volte + affrancatura complementare, su grande sovrascritta di involucro di Pacco postale, da Asmara 19.8.42 diretta al quartier generale delle Forze del Medio Oriente in Egitto, titature miste Cairo e i due tipi di Nairobi, sigillo di ceralacca italiano, insieme molto interessante e raro. Cert. Dena (per esteso, molto circostanziato), la valutazione indicata è del semplice valore usato. (2170) 340

OCC. INGLESE EM GEN



985 ✉ 1942 - MEF, tir. del Cairo, n° 1/5, ottima serie cpl su busta non inoltrata con annulli originali di Asmara 25.7.42, non comune, valutazione di catalogo come semplice usato. (900) 120



986 ✉ 1942 - MEF sovr. serie cpl su busta viaggiata, n° 1/5, ottimi, su raccomandata da Asmara centro 29.7.42 per città, annullo di censura in violetto. (1500) 130



- 987 ✉ 1945 - MEF, occ. inglese delle colonie, n° 6/14, la serie cpl di 9 val. su busta FDC non inoltrata con annullo di Simi 21.5.45, dal cat. Sassone : "valore da 5 a 10 volte...". Insieme non comune. 140

OCC. INGL. AFR. OR.



- 988 ✉ MEF + BMA Eritrea, 1947/8, quattro buste e una cartolina variamente affrancate con valori sovrastampati del periodo, occasione, alto val di catalogo e non comuni. 120

OCC. ING. TRIPOLITANIA



- 989 ✉ Sovr. B.M.A. Tripolitania, n° 3/5 + 13, eccellente ritrovamento, estremamente raro il 10 sh. sovr. 240 M.A.L. su lettera viaggiata, da Tripoli 4.1.48 per il Texas (USA) 10 Jan 1949, transito a Washington il 9 gennaio, Rarità. Cert. Diena (per esteso, circostanziato). (25375) 1200

FEZZAN



- 990 ★★ Occupazione Francese, n° 1 + PA n° 1, ottimi. Timbrino Brunn. (850) 110



- 991 ★★ 1a Emissione, n° 16/26, n.d. (S.4), eccezionale, adf sup dx. (1200) 180

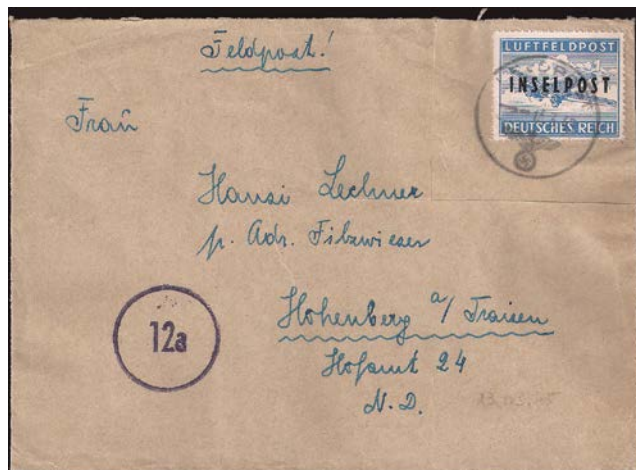


992 ★★ Vedute, PA n° 3/4, ottima/eccellente, adf sup dx, n.d. (1200) 140



993 ★★ Oasi di Brak, Sx n° 1/6, in foglio cpl di 25 esemplari, occasione anche per rivenditore. (3000) 200

INSELPOST OCC. TED. EGEO



994 ✉ Sovr. "INSELPOST", n° 2, ottimo, isolato su lettera 13.3.45 per Traisen, non comune. (600) 80

AMM. MIL. GRECA DODECANESO



995 ✉ 1946 - Dodecaneso, amministrazione militare greca, 2,50 sovr. su 3 dracme (x3) + 10 d. su 2.000 sovr. rossa, n° 10 + n° 8 al recto, tre ottimi es (a seggiola) su lettera via aerea raccomandata da Rodi 21.VI.47 per la Cirenaica, numerosi annulli di transito (anche italiano di PA racc sez. B) e di arrivo, tre alfabeti (greco, latino e arabo), insieme molto interessante e raro, utilizzo non filatelico. Ferrario. (3200) 400



- 996 ✉ Incoming Mail, 1859 Pontificio 1 b. verde scuro, n° 2A, corto in basso, al verso di lettera in porto assegnato da Rimini 23.1.59 per San Marino, insieme non comune. Ferrario. 200



- 997 ★★ 1877 - Cifra e Stemma, prima serie, n° P1/7, ottima/eccellente, serie cpl delle prove nei colori adottati, raro insieme, cinque esemplari bdf sup. (3360) 360



- 998 ★★ 1877 - Cifra o Stemma, serie cpl 1/7, eccellenti prove d'archivio n.d., su carta bianca, lucida, nei colori adottati, spl e raro insieme. (3360) 290



- 999 Δ Precursori, 5 c. verde giallo scuro di Sardegna, n° A1, ottimo/eccellente, su frammento 12 luglio 1863, spl e raro. AD, cert. Bolaffi 100%. (3000) 320



- 1000 ★ 5 c. giallo, n° 2, ottimo, buona centratura. Cert. Carraro. (240) 60



- 1001 ★ 10 c. oltremare, n° 3, ottimo, centrato, tl invisibile, raro in questo spl stato di conservazione. (1800) 290



- 1002 ★★ 1877 - 30 c. bruno, n° 6, ottimo, buonissima centratura. Cert. "oro" Raybaudi/Vignati. (3600) 480



- 1003 ★ 30 c. bruno, n° 6, ottimo/eccellente, fresco e ben centrato, non comune in questo spl stato di conservazione. ED. (3600) 480



- 1004 ★★ Sovr. 5 c. su 10 c., n° 8, in spl cp or bdf sx, ottima centr, disponibili singolarmente: bdf 400,00 €, l'altro 300,00 €. (2400) 320



1005 ★ 5 c. su 30 c. bruno, n° 9, ottimo/eccellente per freschezza e centratura, non comune. EC. (1200) 200



1006 ☉ 30 c. bruno, n° 9 (9a + 9 + 9v + 9y + 9x + 9t + 9q + 9n inedito con serpentina), eccezionale blocco di 15 (3 x 5), con sovr. capovolta, straordinario nostro ritrovamento mai apparso prima sul mercato, in particolare segnaliamo, oltre le numerose e normali varietà, l'es alla pos 8 (al centro esatto del blocco) che presenta le seguenti caratteristiche: G invece di C e serpentina invece di linea continua spessa o sottile, esemplare non catalogato e rarissimo, prezzo d'occasione, ann 22 marzo 1895, valore di catalogo solo per i francobolli pubblicati: oltre 6.000,00 €! 640



1007 ★★ 10 c. rosso, n° 10u, eccellente per freschezza e centratura, con la "C" distante da "mi" (teoricamente prezzo x 3 nc), valutazione come singolo normale centrato, raro. Firmato G. Bolaffi. (900) 200



1008 ☉ 10 su 20 c., n° 11, spl blocco di 25 (5x5) con annulli ideali. Due firme. (625) 80



1009 ★★ Cifra e Stemma, n° P 12/22 (- 1 L.), 10 ottime/eccellenti prove nei colori adottati, due serie (5 in cp vert.), eventualmente separabile (650 € cad), occasione, rarità. (6400) 480



1010 ★ Lira Rossa (carminio su giallo), n° 20, eccellente esemplare per freschezza e centratura. Cert. Bolaffi (1964), cert. Diena. (7200) 680



1011 ★★ Palazzo del Governo, n° 23/5 + 23a, ottima/ec-
cellente, centrata, non comune in questo spl sta-
to di conservazione. (3850) **640**



1012 ★★ Palazzo del Governo, n° 23/5, ottima, non comu-
ne con gomma integra. Cert. RD. (400) **120**



1013 ☉ Palazzo del Governo 25 c., n° 23, eccezionale
quartina usata con al centro l'interspazio di grup-
po non piegato, grande rarità del settore. Certifi-
cato Raybaudi. (40000) **2400**



1014 ★★ Vedute, n° 34/43 + 45, ottima serie (mancante
del raro 2 L.), buonissima centratura media. Ray
(5 L.). (2250) **320**



1015 ★★ Vedute 5 L. ardesia, n° 45, ottimo, bdf a sx.
(1000) **130**



1016★★★ Onofri, n° P123/8, prove nei colori adottati, in spl cp or, anche bdf e adf, rarità. (2880) 280



1017★★★ Convegno Filatelico, n° 176/9, in eccellente quartina adf o bdf, rara in questo spl stato di conservazione. (7000) 700



1018★★★ 100° del Francobollo Americano, n° 330/5 + A, in spl quartina, il 100 l. di PA adf con filigrana in posizione NS, rarità. 280



1019★★★ Lavoratori, n° 336/40, in spl quartina non comune. (1100) 220



1020 ★★ Lavoratori 100 Lire non dentellato, n° 340a, ottimo, bdf sx, non comune. (1100) 160



1021 ★★ 1949 - Paesaggi in quartina, n° 342/55, spl blocco di 4 bdf o adf, il 100 e 200 L. adf sup con gli es soprastanti con fil. lettere 10/10 (n.c.), inoltre il 200 Lire presenta la varietà occasionale "dentellatura a croce" sul bordo superiore, anch'essa n.c., insieme probabilmente unico al prezzo del "normale", occasione. (2800) 550



1022 ☒ Paesaggi, n° 347/55 (- 351A e 353A), serie cpl emessa quel giorno, su FDC 27/1/49 per Torino senza annullo di arrivo, occasione. (650) 60



1023 ★★ Carrozze 180 Lire, con la stampa dell'azzurro fortemente spostata in alto e a destra, n° 787, inedito, nostro ritrovamento, proveniente dall'unico foglio noto, verrà catalogato nelle prossime edizioni dei cataloghi, viene offerta la str or di 5 in quanto lo spostamento "scorre" e nell'ultimo esemplare della striscia è enorme, disponibili singolarmente: i primi 3 100,00 € cad, il 4° 150,00 €, il 5° 200,00 €. 280



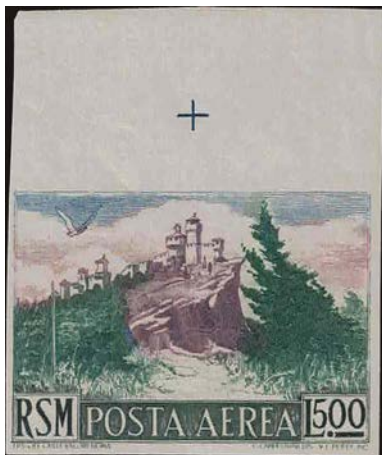
1024 ★★ Vedute 10 L., PA n° 10, ottimo. Certificato EDiena. (1125) 120



1025 ☉ Zeppelin, PA n° 11/16, ottima/eccellente, con nitidi annulli originali in verde del volo. Cert. Diena. (2000) 300



- 1026 ✉ Zeppelin 15 L. + complementare, PA n° 15 + po 133, ottimi, su racc Via Area Zeppelin e annullo speciale, non comune, lusso. Caffaz, Gazzi, Catania, cert. RD. (2000) 320



- 1027 ★★ Veduta 500 Lire, PA n° 91b, ottimo, non dentellato, non comune. (1100) 160



- 1028 ★★ UPU 300 Lire, PA n° 95e, spl cp or nd verticalmente. (560) 90



- 1029 ★★ 1.000 L. Bandiera, PA n° 99, ottimo. Cert. Bolaffi. (850) 140



- 1030 1.000 L. Bandiera, PA n° 99, su FDC Venezia. (900) 160



- 1031 ⊙ Bandierino 1.000 L., BF n° 16, ottimo, con annulli originali. Cert. Caffaz. (1300) 220



- 1032 ★★ 1955 - Ginnasta 250 Lire, BF n° 17, buonissimo, usuale grinzia nella gomma. (450) 70



1033 ★★ 1958 - Panorama 500 Lire, BF n° 18, ottimo, cartoncino Bolaffi. (1375) 240



1034 ★★ 1961 - Elicottero, BF n° 22, ottimo. (462) 60



1035 ★★ Pro Opere Assistenza, MF n° 7, ottimo/eccellente, non comune in questo spl stato di conservazione. Cert. Diena. (2500) 600



1036 ★★ 1946 - Beneficienza, MF n° 7, ottimo/eccellente.
Cert. Diena. (2500) 500



1037 ★★ 5 e 10 c. cifre capovolte, Sx n° 19a/20a, non comuni. Diena. (1350) 120



1038 ☉ Collezione quasi completa dello Stato Pontificio e del Governo Provvisorio delle Romagne, ottima qualità, mancano solo 5 francobolli, alcuni nuovi (quando gli usati valgono molto di più), collezione base, montata su album a taschine con fogli aggiuntivi per personalizzazione con le varianti di tirature e colorazioni, inoltre due interessanti lettere non conteggiate, grande occasione per iniziare questo settore e naturale completamento della collezione della Città del Vaticano. (10000) 800



1039 ★★ Collezione completa 1929/1963 in quartina di eccellente qualità, i segnatasse righe larghe hanno entrambi i 5 Lire con carta grigia, i BF sono presenti solo con un esemplare, la quartina della Provvisoria firmata AD di buonissima centratura, la quartina del Tobia, Graziano e UPU sono angolo di foglio. 5500



1040 ☉ Provisoria, n° 35/40, ottima, con annulli originali su 6 piccoli frammenti. (2000) **280**



1041 ✉ Provisoria, n° 35/40, serie cpl su lettera racc 5.4.39 per Basilea 6.4.39, eccellente qualità, rarità, indirizzata alla Signora Fischer. Raybaudi. (5000) **1000**



1042 ☉ Provisoria I tiratura, n° 35/40, in spl quartine, fresche, ben centrate e unico annullo ideale perfettamente posizionato. AD, timbrino Vespermann, certificato "oro" Raybaudi. (10000) **2000**



1043 ★ Provisoria 2,05/2 L., n° A37g, ottimo, senza virgola tra le cifre. (750) **80**



1044 ★ Provisoria 2,55/2,50 L., n° A38d, ottimo, cifra "5" di caratteri diversi, I + II. AD. (200) **30**



1045 ★ Provisoria 2,55/2,50 L., n° A38f, ottimo, III + III. AD. (375) **60**



1046 ★ Provisoria 2,55/2,50 L., n° A38h (38e), ottimo, pos. 1, senza virgola tra le cifre e i "5" di tipo diverso (II + I). AD, Ray. (375) **60**



1047 ★★ Provisoria 3,05 L. verde chiaro, n° 39e, pos. 70 del 1° quarto, un es su 400, rarissimo, pochissimi es noti, valutazione di cat. in cp con il normale. Cert. RDiena, cert. Sorani. (6000) **800**



1048☆☆ Congresso Giuridico, n° 41/46, in spl quartina ben centrata, rara in questo spl stato di conservazione. Cert. Sorani. (8000) 900



1049 ✉ Giuridico alti valori (42 + 44/6) + PA n° 1/4 + Sgnatasse sovr. n° 1/2 + 5/6, su Racc via aerea 9.9.38 per Amburgo 11 9, insolito e non comune l'utilizzo dei sx come francobolli ordinari, occasione. (2300) 200



1050 ✉ Stampa Cattolica, n° 47/54, ottima serie cpl su cartolina racc. per l'Ungheria, destinazione inusuale. 50



1051 ✉ Stampa Cattolica 75 c., n° 51, ottimo, isolato su cartolina 2.1.37 per l'Austria, raffigurante l'interno del Colosseo. (550) 60



1052 ☒ IMABA, aerogramma del volo postale Milano Basilea dalla Città del Vaticano inoltrato a Milano 27.8.43 e da qui partito con il volo speciale, "Interrotto a Locarno" in rosso, annullo di Basel 29 VIII 43 sulla vignetta, insieme interessante. N° 104 + A 11 e 13. 80



1053 ☒ Zeppelin, Volo circolare su Roma, Regno Zeppelin 3 L., PA n° 45 + Vaticano n° 14/15 (Longhi n° 709), su bella cartolina del I° Decennale della Fondazione della R. Aeronautica, annulli: Vaticano 27/5/33 e Volo del 29/5/33, eccellente e non comune, occasione. Cert. Bolaffi. (900) 280



1054 ★★ 1948 - Posta Aerea di Pio XII, PA n° 16/23, 4 ottime serie cpl, occasione. (1500) 240



1055 ★ 1948 - Tobia, PA n° 16/17, ottima, lieve tl. (475) 80



1056 ★★ Graziano, PA n° 20/21, in spettacolare foglio completo di 50 esemplari, freschissimo e ben centrato, molto raro. (22500) 4000



1057 1✉ Provisori sovr, CP n° 3/5, ottimi, grande rarità del settore. Cert. "oro" Ray. (4715) 1000

ALBANIA



1058☆☆ 1928 - 1° Volo Valona-Brindisi, PA n° 15/21, ottima. (450) 70

AUSTRIA



1059☆☆ Dollfuss, n° 484, ottimo, fresco e ben centrato. Cert. Wolf. (1550) 320



1060☆☆ Renner, BF n° 2/5, ottimi/eccellenti. (2500) 560



1061☆☆/☆☆ LEVANTE AUSTRIACO- 1867/1908- Collezione d'occasione. (1000) 120

REPUBBLICA CROAZIA



1062 ★★ Divisione d'Assalto, n° 140/2, ottima, non comune. Cert. Ergovic. (800) **180**



1063 ★★ Expo di Zagabria sovr., n° 26/7, in spl MF di 16 con app., ottima qualità, rari. (1000) **180**

FRANCIA



1064 ★ Sage 20 c. I tipo, n° 67, ottimo, centrato. Cert. Ray. (2400) **200**



1065 ★ 1917 - Pro Orfani di Guerra I serie, n° 148/55, ottima, il 5 + 5 Fr. senza gomma, cat. US 3100,00 €. Cert. Ilach (n° 155). (3300) **380**



1066★★ 1929 - FRANCIA - Le Havre, n° 257A, ottimo, molto fresco. Cert. Diena. (1600) 260



1067★★ Paesaggi, n° 258/62, ottima. Cert. Ray (20 fr.). (1000) 240



1068★★ Emile Baudot 25 F., n° 846A + 846, con data "1848" anziché "1845", non emesso, eccellente per freschezza e centratura, rarità. (4350) 1200



1069✉ EIPA, PA n°, A6A, su cartolina ufficiale del volo, non comune, interessante anche per la presenza di alcuni erinofili. 200



1070★★ 1936 - Aereo in Volo su Parigi, PA n° 8714, ottima/eccellente, freschissima. Cert. Diena (50 fr.). (2300) 400



1071 ★ 1934 - Aereo in Volo su Parigi, PA n° 8/14, ottima, leggera tl. (1250) 130



1075 ★★ Aquila e Castelli, n° 348/54 + 355/8, due ottime serie cpl, la 1a bdf sup. (740) 160



1072 ★★ 2014/18 - FRANCIA - Tresors de la philatelie, BF n° 327/36 + 368/77 + 413/22 + 447/56 + 484/93, 50 foglietti non comuni, disponibili singolarmente (per anno) con lo sconto del 40% dal catalogo. Non comuni data la bassa tiratura. (1189) 360



1076 ★★ Arti e Mestieri, n° 513/21, ottima, freschissima e centrata. Cert. EC. (560) 70



1073 ★★ 30 c. rosso, Preo n° 32, ottimo, non comune. Cert. Roumet, cert. Calves (della quartina di provenienza). (1300) 200

GERMANIA IMPERO E REICH



1074 ★★ Senza fondo rosa, n° 200a, ottimo. AD, certificato Diena. (275) 70



1077 ✉ Sudamerica Farth, PA n° 38/9 (n° 39 in cp), ottimi, su aerogramma Zeppelin per gli USA, occasione, valutazione di catalogo come usato! Cert. Schlegel. (1200) 240



1078 ✉ Polar-Fahrt 1931, 2 M., PA n° 41, ottimo, su cartolina viaggiata Zeppelin 29.8.31 via Rio. 240



1079 ★★ 1930 - Germania - IPOSTA, BF n° 1, ottimo/eccellente. (1600) 320

GERMANIA BERLINO



1080 ☉ 1949 - Sovr. Rossa, n° 1B/18B, ottima/eccellente, con nitidi annulli originali. Cert. Sorani. (900) 170



1081 ☉ 1949 - UPU, n° 21/27, ottima. (750) 120



1082 ★★ 1949 - Svalutazione, n° 54/6 + BF 1, ottimi. Certificato Schlegel della serie. (1300) 240

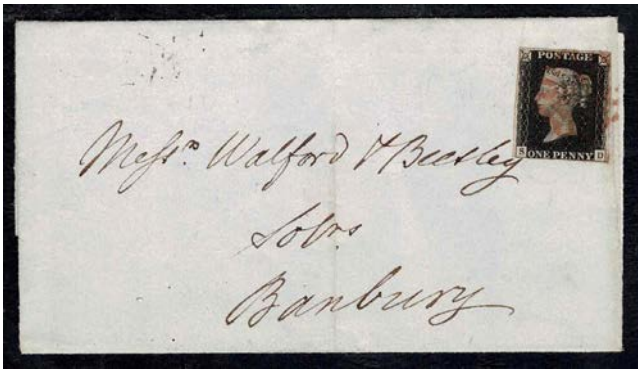
GRAN BRETAGNA



1083 ☉ 1840 - Penny Black, n° 1, eccellente, freschissimo, ampi margini e annullo ideale. (550) 240



1084 ✉ 1840 - Penny Black, n° 1, ottimo, su lettera per Dalkeith 17 sett. 1840, tav. 3, lettere G D. (950) 320



- 1085 ✉ 1840 - Penny Black, n° 1, ottimo, su fresca lettera per Banbury JY - 31 - 1840, tav. 6, lettere S D. (950) 290



- 1086 ★ 1841 - 1 penny bruno arancio, n° 3c, carta azzurra, freschissimo, tl invisibile (integro?), cat SG 1.800,00 . (1500) 320



- 1087 ☉ Vittoria, 1 £ verde, n° 105, ottimo. (950) 160



- 1088 ☉ 1929 - UPU 1 £ nero, n° 183, ottimo. EDiena, Vaccari. (600) 140



- 1089 ★★ 1955 - Castelli DLR, n° 283A/6A, ottima/eccellente, bdf inf. EDiena. (850) 160



Smilers



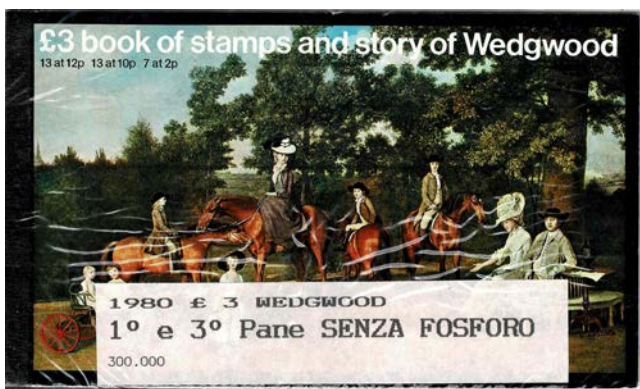
- 1090 ★★ 2001 - Sorrisi, Smilers, BF n° 15, ottimo. (210) 40



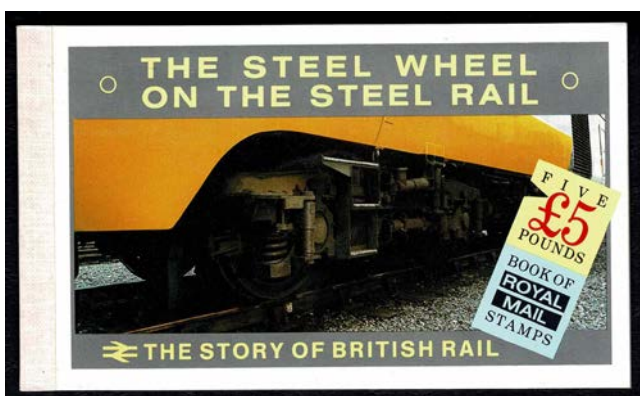
- 1091 ★★ 2001 - Minifogli, n° 2239/43 + n° 2a + 3a + 15 + 17, ottimi, disponibili singolarmente sconto 60% catalogo e 2a + 3a 375,00 € cad. 480



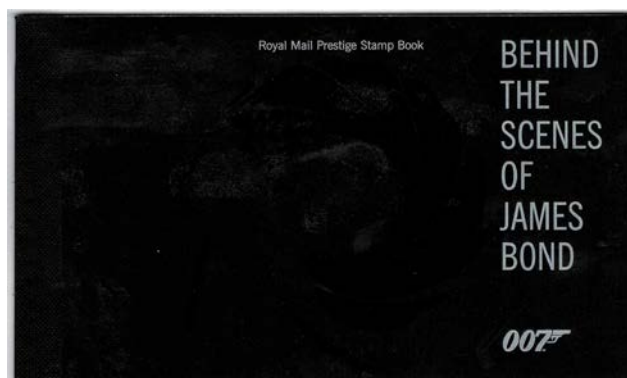
1092 ★★ 2002 - Minifogli 7/11, ottimi. (292) 80



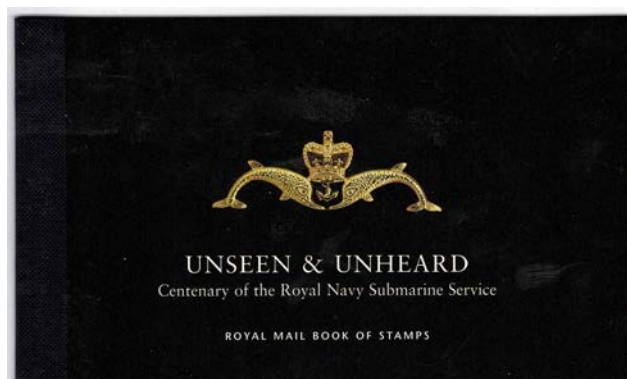
1093 ★★ 1972 - 7 libretti non comuni e rari: Wedgwood da 3 £ (x3), uno con il 1° e 3° pane senza ph, uno con il 2° pane senza ph, uno con il 3° pane con banda al centro; Stanley Gibbons (x3), uno con il 1° pane senza ph, una con il 1° pane con banda al centro, uno con il 3° pane senza ph; Christian Heritage con il 4° pane senza ph, insieme molto interessante e raro. 340



1094 ★★ 1985 - 12 p. smeraldo, Lib. n° 1201, pane senza fosforo, lib 1986 British Rail n° L.P 7, molto raro, per specialista. 190



1095 ★★ 2020 - Libretto Prestige James Bond 007 - edizione limitata. Realizzato dalla Royal Mail in soli 1962 esemplari, consiste in 24 pagine contenenti 6 francobolli speciali con i protagonisti, 1 foglietto e 8 emissioni speciali, storie e foto, il tutto custodito in un cofanetto di alluminio con logo 007 e certificato di autenticità 60



1096 ★★ 2001 - Lib. n° 2229 + LP 27, ottimi. (195) 40

GRECIA



1097 ★★ 1906 - Olimpiadi decimo anniversario, 165/78, ottima, buonissima centratura, molto fresca. Cert. EDiena. (1900) 520

ISRAELE



1098 ★★ 1948 - Antiche Monete, Doar Ivri, n° 1/9, eccellente, rara in questo spl stato di conservazione. Nostro certificato. (10000) 1800



1099 ★★ 1948 - Antiche monete con appendici lunghe, n° 1/6, eccellente, lusso, (850) 190



1100 ★★ Monete I, perforati a trattini, n° 1A/3A, ottima e non comune, con appendice, sottoquotata. (700) 160



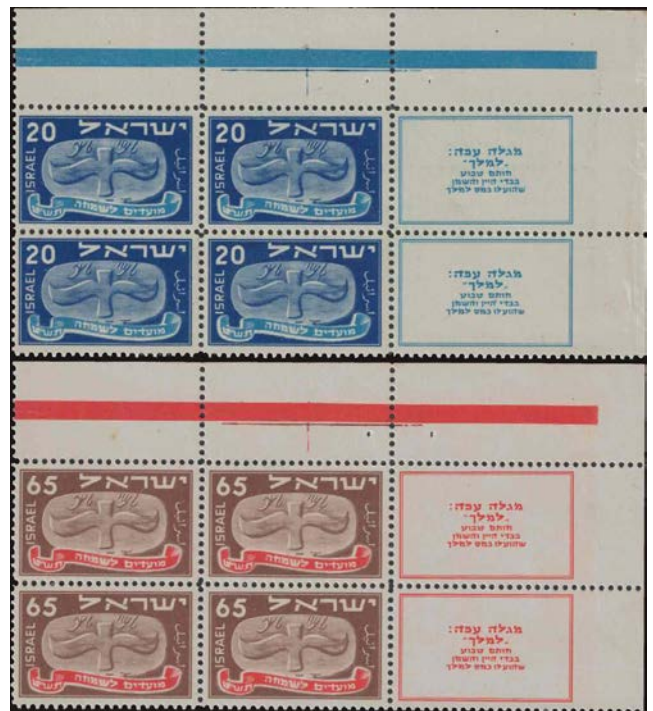
1101 ★★ Monete I 5 p., n° 3, in spl cp or adf sup sx, l'es adf n.d. a sx, raro, num Bale FCV 54. (225) 100



1102 ★★ Monete 10 m., n° 3 (Bale n° FCV 56), n.d. a sx, d. 11 x 11, ottimo. (300) 120



1103 ★★ 1948 - Antiche Monete carta grigia, n° 3a + 6a, eccellente. Sigla Raybaudi (50 p). (765) 160



1105 ★★ Nuovo Anno 1948, n° 10/14, in spl quartine adf con due es con appendice (tab block). (1300) 240



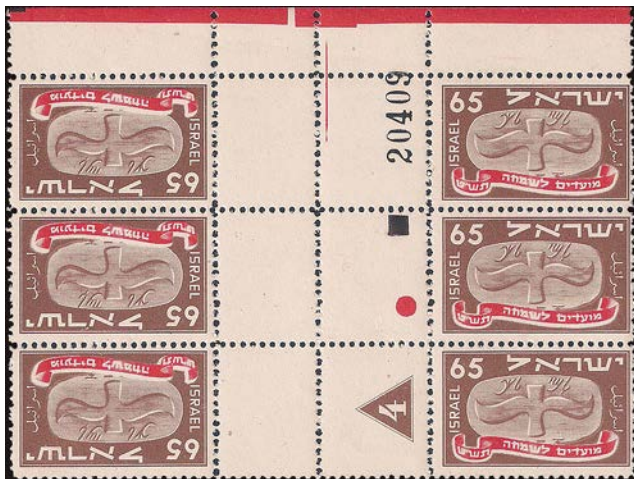
1104 ★★ 1948 - Antiche Monete alti valori, n° 7/9, ottima/ eccellente, con appendice completa, freschissima e centrata, non comune in questo spl stato di conservazione, prezzo d'occasione. Cert. Ury Shalit. (9450) 1600



1106 ⊙ Nuovo Anno 1948, n° 10/14, ottima, con app, non comune. (300) 60



1107☆☆ Nuovo Anno 1948, n° 10aa/14aa, ottima/ecce-
llente cp vert con al centro l'interspazio, non co-
mune. (1300) 380



1108☆☆ Nuovo Anno 1948, n° 10b/14b, tête-bêche, PB (3
cp t/b), non comune. (660) 130



1109☆☆ 1949 - Nuovo Anno, n° 18/20, ottima, con app.
cpl. (1100) 160



1110☆☆ 1949 - Nuovo Anno, n° 18/20, ottima, grumo di
gomma sul 35 p., qualità internet Cert. Bianchi.
(1190) 120



1111☆☆ Negev, Cammello nel Deserto, n° 35, ottima, adf.
(500) 110



1112★★ Candelabro, n° 53, ottimo, con app cpl e adf. (550) 110



1113★★ 1970 - Sinagoga di Tunisi, n° 419, dent. 14 anzichè 13,25, ottimo. 30



1114★★ 1973 - 25° Anniversario dello Stato, n° 498 (Bale n° 55ba, 185 \$), con stampa dell'azzurro e del fondo argento fortemente spostata a dx, appendice debole in parte distaccata, non comune. 30



1115★★ Nuovo Anno 1973 0,18 p., n° 527, cp vert con app con dent. fortemente spostata, non comuni le varietà di Israele. 60



1116★★ Ricordo '83, n° 869, ottimo, con centro spostato, ns ritrovamento. 80



1117★★ Monete I, 180 p., Lib. n° 2, Bale n° 2a, ottimo, copertina fronte verde e retro bianco "...oranges", raro e sottoquotato. 320



1118★★ Monete Sovr Dmei Doar, Sx n° 1/5, serie cpl con app bianca, grande rarità in eccellente stato di conservazione, il 20 e il 50 m. adf. Cert. Commerciale. (3850) 1120



1119★★ 1948 - Sovrastampati PB di 6, n° 1/5, eccellenti e raro blocco di 6 adf con n° di controllo. Cert. Guglielmo Oliva (del 1957!). (1320) 320

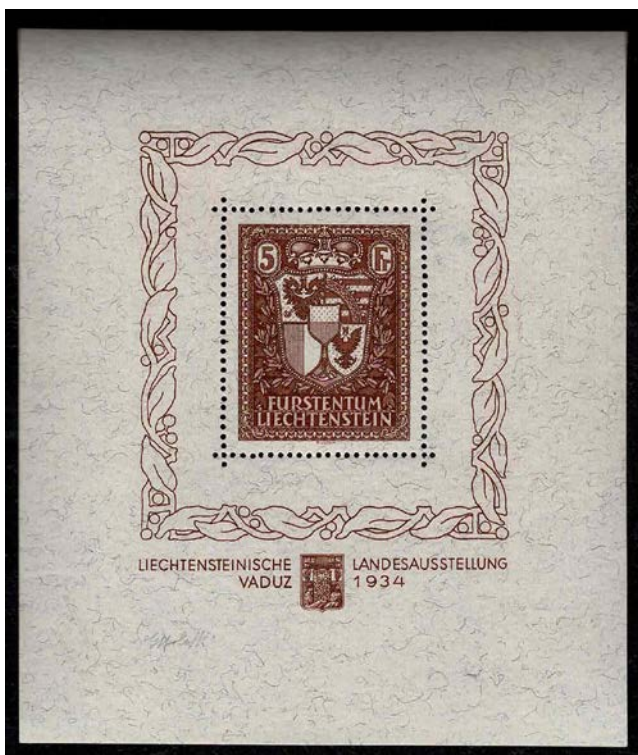
LIECHTENSTEIN



1120★★ 1930 - Vedute 90 Rp., n° 104, dent. 11,50, un dente appena più corto. Sigla EDiena. (350) 30



1121 ★★ Castello di Vaduz, n° 272, ottimo. (290) 60



1122 ★ 1934 - Expo Fil. di Vaduz, BF n° 1, ottimo/ecce-
lente, usuale tl sul bordo superiore. Bolaffi, cert.
commerciale. (1700) 280

MONACO



1123 ★★ Orfanelli, n° 27/33, ottima, freschissima. (4100)
640



1124 ★★ 1939 - Beneficenza, n° 185/94, ottima. (570)
120



1125 ★ 1939 - Beneficenza non dentellata, n° 185/94,
ottima. (850) 100



1126 ★ 1939 - Universitari non dentellata, n° 195/9, otti-
ma. (630) 60



1127☆☆ 1940 - Croce Rossa, n° 200/214, ottima. (400) 80



1128 ☆ 1940 - Croce Rossa, n° 200/214, non dentellata, ottima, tl leggerissima, alcuni integri, il 2 Fr con un angolo arrotondato ma vignetta non intaccata. (800) 80



1129☆☆ Leonardo, Autoritratto, n° 800, str or di 5 n.d. e in colori diversi, (prova?). 120



1130☆☆ 1938 - Luigi II, BF n° 1, ottimo. (230) 60



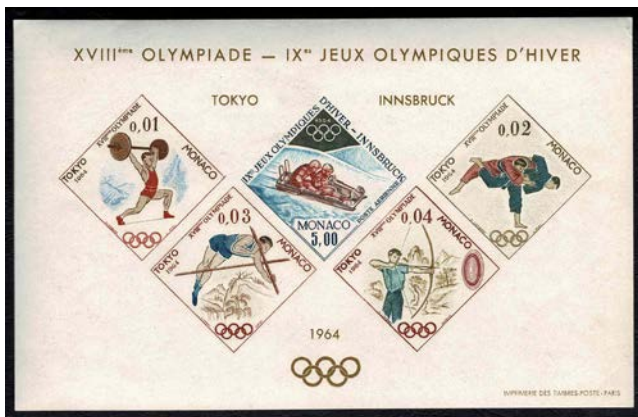
1131☆☆ 1956 - Nozze Ranieri e Grace Kelly, BF n° 4A/4B, ottimi. (640) 80



1132☆☆ 1964 - Philatec, BF n° S 5, ottimo. (920) 200



1133☆☆ 1964- Europa Cept, BF n° S6, ottimo. (850) 160



1134☆☆ 1964 - Olimpiadi di Tokio e di Innsbruck, BF n° S7, ottimo. (920) 200



1135☆☆ 1964 - Kennedy, BF n° S8, ottimo, n.d. (500)120



1136☆☆ 1974 - Collezione dei foglietti Europa CEPT, dal 1974 al 1994, ottima occasione. (226) 40

PORTOGALLO



1137 ⊙ 1895 - PORTOGALLO - S. Antonio, n° 109/23, lusso, annulli nitidi e ideali esagonali, una delle prime serie al mondo commemorative, rara in questo spl stato di conservazione. (1750) 400

RUSSIA



1138 (★) 10 k. bruno e azzurro, n° 1, nuovo senza gomma come d'uso, ottimo, raro. Cert. Diena. (20000) 1600



1139 ⊙ 10 k. bruno e azzurro, n° 1, ottimo, grandi margini. (1200) 320



1140 (★) 1858 - 20 k. azzurro, n° 2, ottimo, centrato, con parte di gomma originale, calcolato come senza gomma, raro. Cert. Diena, timbrini. (3000) 560



1141 ★ Aquila senza filigrana, n° 5/7, ottima, il 1° integro nc, il 2° timbrino rosso, il 3° Llach, occasione. (3500) 600



1142 ★ 20 k. azzurro e arancio, n° 6, eccellente. (1500) 240



1143 ★ 30 k. rosso e verde s.f., n° 7, eccellente. Timbrino rosso in cirillico. (1500) 280



1144 ★ Aquila in Ovale, n° 8/10, eccellente. (2650) 600



1145 ★ 3 k. nero e verde, n° 9, ottimo, tl leggera. Timbrino. (1300) 240



1146 ★ 3 k. nero e verde, n° 9, ottimo. (1300) 160



1147 ★★ 1 k. nero e giallo, n° 11, freschissimo, gomma integra, centrato. (1000) 240



1148 ★ Stemma, n° 11/12 + 14 + 16, ottimi, eccellente per freschezza il 30 k., non comune in questo spl stato di conservazione. (3400) 480



1149 (★) 2 k. nero e rosso carta vergata verticalmente, n° 18A, nuovo SG, molto raro, ottimo, valutazione tl 10.000 €. Cert. ED. (3000) 680



1150 (★) 5 k. carta vergata verticalmente, nuovo sg, n° 20A, molto raro, valutazione tl 10.000 €. (3000) 400



1151 (★) 20 k. azzurro e arancio, carta vergata vert., n° 22A, ottimo. Cert. RD. (1500) 240



1152 ★★ 7 k. azzurro, n° 76A, eccellente cp or n.d., integra, rara, disponibile l'es singolo a 1.000 € (bdf + 20%). Ray (al centro della cp), timbrino (su un es e l'altro sul bordo). (6000) 800



1153 ★ Sovrastampato, n° 105a, con sovr capovolta. (250) 60



1154 ★/★ 1918 - La Spada che Spezza le Catene, n.d., n° 137/38, ottima, il 70 k. integro, il primo con ampi margini e firmato Mikulski e Diena, il 2° con margini appena insufficienti (2/10 di mm) per essere confermato dal perito ma presumibilmente originale provenendo da una importantissima collezione, occasione. (9500) 560



1155 ★ 1925 - Ordinaria, n° 287/307, ottima. (220) 60



1156 ★★ 1925 - 3 rubli seppia e verde d. 12,5, n° 306a, ottimo, non comune. (800) 160



1157 ✉ 1931 - Effigi varie, n° 423 + 427/8 + 429a + 430, ottimi, su intero postale da 5 k. via aerea per Berlino, spl annullo, ottimo insieme 6 colori, non comune il 10 k. dentellato, n° 429a, su lettera viaggiata. 80



1158 ★/★ 1933 - Sovr. rossa 30/15 k. e 70 su 35 k., n° 471/2, ottima, invisibile tl sul 30/15 basso valore, serie non comune. (730) 240



1159 ★★ 1939 - Sovr. 30 k. su 4 k lilla, n° 729A, ottimo. (750) 180



1160 ★★ 1956 - "In onore dell'uomo più anziano dell'URSS", n° 1843, in spl quartina. (432) 60



1161 ★ Consolare 1.200 m. su 3, PA n° 9, sovr del II tipo, ottimo, raro. Cert. ED. (3360) 800



1162 ✉ 1930 - Zeppelin 40 k., PA n° 20 + n° 428, ottimi, su intero postale da 3 k., volo Zeppelin per la Germania 10.IX.30. 70



1163 ✉ 1931 - Spedizione Polare, PA n° 27A/30A, n.d., ottima, su due aerogrammi "Zeppelin". 160



1164 ★ 25° anniversario, 1924 - 1949, BF n° 11, buonissimo esemplare non comune, invisibile puntino in corrispondenza della linguella leggera, occasione. (750) 80



1165 ★★ 1064 - Olimpiadi di Tokio, BF n° 3374, ottimi, non comuni. (520) 120

LEVANTE RUSSO

- 1166 ☉ (2 pi) azzurro e rosso, n° 3, ottimo. (1000) 120

SIBERIA OMSK-BAIKAL-AMUR

- 1167 ★ Legione Cecoslovacca in Siberia, sovr. su n° 5, n° 6/14, ottima. (450) 120

PRIAMUR

- 1168 ☉ Governo Antibolscevico del Priamur, 1921, emissione di Nikolajevsk sull'Amur, 15 k./20 k./14 (106), n° 4B, ottimo, rarità. (1290) 200

ARMENIA

- 1169 ★ 10 r./35 k., n° 48, ottimo, molto raro, freschissimo. (1500) 200



- 1170 ★★ 10 r./25 k., n° 82, ottimo e non comune, valutazione tl. (750) 130

SERBIA

- 1171 ★★ 1943 - Occupazione tedesca della Serbia, BF n° 3/4, ottimi. (400) 90

SPAGNA

- 1172 ☉ 12 c. azzurro e rosa, n° 67b, ottimo, centro capovolto, con annullo di Pamplona, raro. Llach, cert. Comex (Comitato Esperti Filatelici). (1300) 320



- 1173 ★ Alfonso XII 10 p. azzurro scuro, n° 182a, ottimo. AD, cert. Sor. (550) 80



1174 ★ Sovr. + 5 pts, PA n° 194, ottimo. Cert. EC. (320)
70



1175 ★★ Legazpi e Sorolla, PA n° 262/3, ottima. (900)
200

SVIZZERA



1176 ★★ Vedute, n° 142/4, ottima/eccellente, il raro 3 Fr. verde bdf inf., Bolaffi (3 Fr.), cert. Bolaffi (10 Fr.). (3200)
520



1177 ★★ 5 F. azzurro e azzurro scuro, n° 230 (Zum n° 178a + 178b), due spl es nelle due colorazioni esistenti. (1080)
200



1178 ★★ Vedute, n° 244/5, ottima. (940)
200



1179★★ Pace, n° 405/17, ottima/eccellente quartina adf o bdf (- 40 c.), occasione, bellissima. (2120) 480



1180★★ Sovrastampata, PA n° 1/2, in eccellenti quartine fresche e ben centrate, bdf o adf, non comuni in questo spl stato di conservazione. 4 Cert., Rellstab e Vuagniaux (2 + 2) (francese e tedesco). (2120) 480



1181 ✉ LUNABA, BF n° 14 + po n° 489, su lettera radda Ginevra (Le Petit Sacconex) 4 X 51 per Roma (poco leggibile ma presente in arrivo), valutazione us. (160) 60



1182 ★ Sovr., Se n° 9/16, ottima, alcuni integri tra cui il n° 12 e 15/16. (260) 80



1183 © Société Des Nations sovr., Se n° 17/31 + 25a/28a, serie cpl di 19 v., ottima e non comune. (950) 240



1184 ☉ Ufficio Internazionale del Lavoro sovr., Se n° 32/45 + 39a + 41a + 42a, ottima e non comune. (858) 240



1185 ☉ Società delle Nazioni, Se n° 46/61A (+ alcuni con gomma gofrata n.c.), ottima e non comune. (950) 240



1186 ★★ Santé, Se n° 338/53, 16 v., mancante dei numeri "A", in spl quartina bdf o adf, occasione. (1340) 200



1187 ★ 1871, Militari Francesi internati in Svizzera, FM n° 1, ottimo. (160) 40

UNGHERIA



1188☆☆ Madonna, n° cif 484/7, ottima. (420) 80



1189☆☆ Országos, BF n° 1, ottimo, non comune di questa spl qualità. (170) 40



1190 ☆ Centenario, BF n° 17, ottimo. (225) 50

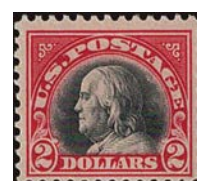
STATI UNITI



1191 ☆ Omaha, n° 152/4, 3 v., ottimi. (620) 120



1192 ☆ Expo Luisiana 10 c., n° 191, ottimo, nd a sx, centrato. (250) 60



1193 ☆ 2 \$, n° 366, ottimo, freschissimo. (415) 100



1194 ★ 2 c., n° 410, ottimo, lieve tl, centrato e freschissimo, d. 19,75 x 22,25, non comune. (450) 120



1195 ★★ 1930 - Zeppelin, PA n° 13/15, ottima/eccellente, freschissima, gomma integra. Cert. Diena. (3550) 800

BERMUDA



1196 ★★ Giorgio VI ordinaria, SG n° 110/15, 10 v., ottima. (155) 40

CANADA



1197 ★ WAR TAX sovr., SG n° 225/7, ottima. (300) 80

CAPE OF GOOD HOPE



1198 ⊙ 1855 - 1 penny carminio, n° 7, ottimo. (300) 60

LEVANTE BRITT.



1199 ✉ Levante Britannico, 40 pa su 1/2 vermiglio (91), n° 7, ottimo, sovr. a mano, isolato su lettera da Costantinopoli 26 xx 93 per Beiruth MR 93, insieme raro. 200

MADAGASCAR



1200 ★ Postage, SG n° 22/3, il secondo perfetto, non comuni. (350) 80

MAURITIUS



1201 ⊙ 1848 - 1 penny vermiglio su carta giallastra "incisione fine", n° 3 (SG n° 2, 18.000 £), rarissimo esemplare di ottimo aspetto con riparazione invisibile, uno dei francobolli classici più famosi del mondo. Cert. Alberto Diena (1954, cert. Raybaudi). (25000) 2400

CINA



1202 ★★ 1962 - Mei Lang Fang, BF n° 11 (Michel n° 8, 25.000,00 €), ottimo, molto raro. (15000)6800

THAILANDIA



1203 ★ 1918 - SIAM, Croce Rossa, n° 124/34, sovr., ottima, rara. (2250) 560